





(2) Trans (1)

خطأ مقاول

يقطع التيار عن آلدينة اوضح وكيسل وزارة الكهرباء السيد زيد قهد الزيد أن عمليات احد المقاولين ادت الى انقطاع التيار الكهربائي عن اجزاء من الديتر التيار الديتر المانية

المدينة مساء امس . وقال أن حادثا «سببه المقاول

رييس محرب المستسقى الاميري ادى الي ضرب المعذي الرئيسي لمحطسي بنييد القبار والمرقاب معا ادى الى انقطباع التراث المنازية

التيار في الساعة السادسة وست

واضاف السيد الزيد قائلًا وفي تمام الساعية السابعية بيداً المهندسون العمل حيث تمكنوا

بعد عشر دقائق من اعادة التيار الى بعض المناطسق وقسد اتماوا

عملهم في الساعة الثامنة واعيد التعار التي كافية المناطية

وكانت الكهرباء قد انقطعت عن

جمع الاعلام والمناطق الاخرى في

المدينة من مساء أمس وقيدً

استعان مجمع الاعلام (الاذاعية والتلفزيون) بالموليدات التي تعمل بالديزل التي لم تتر سوى جزء يسير من المبئى الضخم ، وقد احيدت الانقطاع بعيض الاداك، قي ما الاختاد .

كَمَّا تَأْجُّلُ بِرِنَامِـجَ تَلْفَرْسِونِي -كان ضيف الشرف فيه وزيـر

التربية الدّكتور يعقوب الغنيم -

عن موضوع المعوقين . كما تعطيل العميل في جميع

الارباك في قسم الاخبار .

استوديوهات التلفزيون .

الذي يعمل قرب المستش

AL - RAI AL - AAM - TUESDAY 17 MAR. 1981 - 20th YEAR No. 6231

له ، وحق كل دولة من دول المنطقة بالعيش بأمن وسلام ضمن حدود امنة

مجلس الوزراء يقر

المقترحات الدستورية

ويحيلها الى مجلس الآمة

وزير الدولة: -

الكويت ترفض تدخل

ألدول الكبري

بمنطقة الخليج

(ص – ۲)

الخاص بالجليب

صفحة ٢

( البقية على س ٢٣ )

ىونسىه:موقماقرنس

الانسحاب والدولة وضهان الام

باريس — من عدنان نصراوين قال السيد جان فرانسوا بونسيه وزير الخارجية الفرنسية ان موقف

فرنسا تجاه قضايا الشرق الاوسط

أصبح اليوم موقف اوروباً بأسرها من قضايا النطقة ،

وقال ، بونسيه ، في حديث صحفي نشر له المسسى في صحيفه « بونسسوار » الفرنسية ، بان كهل واحد يتذكر ردود الفعل الواسعة في

الاوسياط العالمية التي أثارتهسا تصريحات الرئيس فالبري جيسكار ديستان بشأن قضايا تلك المنطقة من

ديسان بسان عضايا بلك المطعة من العالم ، ومساعي التسوية السلمية هناك ، حينما عام الرئيس الفرنسي بجولته العربية في منطقة الخليب والاردن ، وأشار بونسيسه أن باريس ، منذ بداية الصراع العربي الاسرائيلي ، بقيت ثابتة في مواقفها مدارا ما المارا الم

ومبادئها تتجاه المكانية ايجباد حبل

لُهذَا الْمراع بالطرق الديبلوماسية . واصبحت اغلبية الاســرة الدوليــة .

### ككئة الراي العيث

تكييف مركزي/المراجعة

تلفون: ١٠٩٤٩/٦١٨٨٩١

### الموقف الخليجي من الغزو الاميركي

أعلنت الدول العربية ، في الخليج ، وبشكل عام تقريبا ، رفضها الرسمي للمشاريع الاميركية ، والغربية ، في إقامة القواعد العسكرية ، أو تقديم التسهيلات لما سمي بقوة التدخل السريع ،

والحق أنَّ هذا الاعلان تكرر ، أكثر من مرة ، على السنة المسؤولين في هذه الدول ، وبخاصة في الكويت ، حيث كان الصوت الكويتي بالرفض ، بالغ القوة والوضوح ،

على أتنا ، مع ذلك ، نتساءل : هـل يكـفي ذلك ، كموقف ، في مواجهة هذا الزحف الاستعماري الخطير ؟ وهل أن اقامة القواعد العسكرية الاجنبية ، وتقديم التسهيلات للدول الكبرى ، أدنى مرتبة ، أو أقسل أذى وإهانة ، من الاستعمار المباشر؟ ثم مساذا يبسقي مسن استقلال الدولة ، والدول المجاورة لها ، اذا ما قامت عليها قواعد عسكرية ، أو هي شاركت في خطط عسكرية

الخطر الكامس في هذه الهجمة الاميركية لتهديم العربية جميعها ، شرقا وغربا .

على مقدراتها ، وتقييد لارادتها ،

ت نب

( البقية على ص ٢٣ )

وآخره بيان وزير الدولة ، يوم أمس .

وهكذا نجدنا نقول ، صراحة ، أنّ رد الفعل العربي ، حيال الخطط الاميركية ، وهي خطط تشترك اسرائيــل فيها دون شكّ ، لم يبلغ المستوى المطلسوب ، ولا هسو اتخذ ، حتى الأن ، الحجم الحقيقي ، الذي يوازي حجم الاستقلال ، والسيادة ، لهذه الدول ، فضلا عن الدول

ولسنا نظن أنَّ المعايير الوطنية ، والقومية ، تختلف من زمن الى آخر ، أو من مكان الى مكان ، فالذي لا جدال غيه ، وأينما كان ، هو أنَّ أيَّ وجود أجنسبي ، في أيسة دولة ، وبخاصة اذا كان هذا الوجود من دولة كبرى في دولة صغرى ، هو انتهاك لاستقلالها ، وسيطرة اكيـدةً

« ألرأي العام »

اية الله الخميستي أمسس ان النسزاع

### صاحب السمو يتسلم رسالة من القادة السوفيات

النّلاثاء ١١ جمادي الاولى ١٠٤١هـ -- الموافق ١٧ أذار ( مارس ) ١٩٨١ -- السنة ٢٠ العدد ٦٢٢١

تلقى صاحب السبو الأمير رسالة من القادة السوفيات ، وقد قام ينقسل الرسالة سفير الاتحاد السوفياتي في الكويت خلال مقابلته لصاحب الله امس وتتعلق بالعلاقات الثنائية والأوضاع العربية الراهنة . ونقل وزير الدولة الاستاذ عبدالعزيز فسين رسالة الرئيس اليمني

الجنوبي على ناصر محمد الي صاحب السمو الامير ، وكان الوزير قد تسلم السام الامير ، وكان الوزير قد تسلم الرسالة من نظيره السيد عبدالعزيز عبد الولي وزير الدولة اليمني يـوم الاول من امس حيث اكد انها تتناول مجالات التعاون .

الداخلي بسين رجسال الديسن والسياسين العلمانيسن في ايسران يمكن أن يكلف ايسران خسسارة « النصر في حربها مع العراق » • وطالب الخميني خلال حديث بعد مؤتمر قمة لم يسبق لله مثيل مع الزعماء السياسيين والدينييين في طهران بوضع نهاية للخلاف «اذا على المستويات العليا او

هُ أَذًا هُزمت البِّلَّادِ فِي الحَسْرِبُّ «المفروضة » عليها أو أخسدُ الحسل لهذه ألَّثكلية «الحسرب» وقت طويلا ، فان اللوم سيقع على اولئك الذين ينفخون في نار الشفاق او

بن الجماهير » . وأبلغ وفدا نسائيا قوله بعد الاجتماع

يثيرون التوترات » . ولم يعط خطابه الذي نقلمه راديـو ( البقية على ص ٢٣ )

بيروت - « الرأى العام »

تعرضت بليدة النبطينة والقسرى المجاورة لهنا ، لقصف مدفيعي ، الساعة الحادية عشر والربع ، استهدف الاحياء السكنية والوسأ التجاري ، وسقطت عدة قذائف مدفعية في شارع النبطية الرئيسي ، مما أوقع أضرازا مادية جسيسة في الباني والمتلكسات ، وأصابست القَذَائُفُ مَبِـنَى السرايــا الحَكــومي ومخفر الامن الداخلي مما الحق بهما المواطنين للبيع والشراء ،

واصيب حوالي 30 شخصا بجروح في عراك في المهرجسان ، ومنسد ذلك

الدولة أي تلميح الى ماهية الصيغة التي قد يستخدمها لتعطيـل فتيـل

الني من عليها ١٦ بوما بن الرئيس ابو الحسن بني صدر والحزب الجمهوري الاسلامي المتشدد

ونقلُ عنه الراديو اشارته الى بعش

وتعرض الامام الخميني لضغيط متصاعد في الايام الاخسرة للتحدث علنا عن النزاع الذي بدا باعمال عنف

في مهرجان سياسي عقده الرئيس بني صدر في الخامس من ادار مارس

نضر بالجمهورية الاسلامية ١١ ه

ألحالي .

مدهية اسرائيل وجداد تقصف الجنوب بعنف

اضرارا جسيمة ، كذلك أصيب عسدد هذا وقد حلقست طائسرات حربيسة مِنْ ٱلْنَازِلُ وَقد توقف القصفُ حوالي ﴿ الْبِقْيَةُ عَلَى ص ٢٣ )

وتجدر الاشارة الى ان القصف الذي شاركت فيه إسرائيل وقوات الرائد سعد حداد صادف الموعد الاسبوعي لسوق الاثنين الذي يقام كلُّ اسْبَوْعُ في الساحــة الرئيسيــة مــن بلــــدة النبطية ، حيـث يحتشـــد مئـــات

فشل محاولة انقلاب بموريتانيا

(ص – ۲۲ )

الارصاد الجوية: تشغيل اجهرزة التكييف م بداية ابريل اوضحت مصادر الارصساد

( البقية على ص ٢٣ )

الجوية امس ان السبب في

المجلس البلدي يحسدد شروط استمالك السكس اليوم ، تؤيد هذا الموقف الفرنسس وتطالب بنفس المبادىء التي اعلنت عنها بأريسس ، حيث ف الانسحاب الاسرائيلي من الاراضي العربية المحتلة ، والاعتسراف بحث الشُّعَبُ الفلسطينيِّ في ايجاد وطن

منطقة السالمية ترب الديسة لهندية مساحة ٣٠٠ متز. الملصعة: سترسامي العقالية ت: ٢٧٣٠ كذريا ١٦١٢٨

## شركة الأعمال العربية دم

تتعتدم بأحكرالتعكاذي القلبيكة إلحت مديرعام الشركة السير/سليما ن ابراهيم الحاج سالم بوفاة لمغفورلص

محمود ابراهيم الحاج سالم تغرالله الغتيربواسع رحمته وأسكنه فسيح جناته وألهم ذوبرلصبر والسلوان. "إناللصواناإليه المعوب"

## شركة النجهيزات المكشية ذبي

تتقدم بأكرالتكاذي القلبيكة إلحت السير/ سليمان ابراهيم الحاج سالم بوفاة لمغغورل

محمود ابراهيم الحاج سالم تغرالله الغقيربواسع رحمته وأسكنه نسيح جناته وألهم ذوبيهمبر "إنالله وإناإليه المعون"

استرة المركز المالي الكويتي بمزيد الحزن والاسى وفاة المحومة الشيخة رمباكالهام

الـ الصباح الكرام بأحرالتعازي القلبية سائلة العاي القدير الايتغمد الفقيدة بواسع رحمته وسيكنها فسيحجناته ويلهم ألهاوذ ويها الصهبر والسلوان ا ثالله وليااليه لصبون

عبدالعزيز المطوع

اولويات هذه المواقع والطلب الى رئيس مهندسي البلديسة تحديسه برنامج زمني لنسليمها والاخذ بعين الاعتبار عند تصميم الشوارع الرئيسية

انشاء اتفاق تحت الارض لاستغلالها للمرافق والخدمات المختلفية ، اميا

بالنسبة الى المحسولات القائمية

غستعطى وزارة الكهرساء والمساء

الاهتمام بها بالنسبية الى النبواحي الجمالية بما يتفيق مع البساني

دراسة التصاميم الجديدة للمحوون

تحت سطيح الارض منع الجهسان المختلفة بالبلدية ورغع تقارير للجنة

الفنية في اقرب وقت ممكن مع الاخز بعين الاعتبار ضرورة خفض مستوى

هذه المحولات عن الوضع الحالي

( البقية على ص23 )

مراعين بذلك المنواحي الجمالية .

المجاورة .

### الرأي البسك

اذاعت منظمة الصحة العالمية ارقاما تقديرية في جنيف امس تقول: أن موجة الكولسيرا التي كان يعتقد انها ابيدت منذ خمس سنسوات انتشسرت سنة ١٩٦٥ في ٢٢ بلـــدا ، وقضت عسسلي ٩٩٥ر١٢

وحذرت المنظمة من ان الوباء غزا في السنة الماضية مناطق جديدة كان من بينها ايران ، والقسم الاسيوي من الاتحاد السوفياتي .

1977/1/14

### ١٠ ييوات

اعلن المستر وليسام روجرز وزير الخارجية الاسيركي في مؤتمر صحفي في واشنطن امس ان وضعا خطيرا للغاية سينشأ ، وقد يؤدي الى حرب عالمية ثالثة اذا لم يستم التوصل الى حل لازمة الشرق الاوسط في المستقبل المنظور . وحث السيد روجرز اسرائيل والدول العربية على مواصلة

د ولة انكويت

- محللي نظم SYSTEMS ANALYST

وزارة الذفاع

الوظيفة

المصرية للاسط السوفياتي ، وتستخدم وحدات الاسطبول السوفياتي ميناء الاسكندرية خاصة للتسزود بالوقسسود وكان مجلس الشعب المصرى قد صوت بالاجمساع مساء الاثنين الى جانب مشسروع

مفاوضاتها من اجل تسوية

سلمية وعسلى الخسروج ممسا سماه «بالمازق» وقسال ان الولايات المتحدة مستعدة للانضمام الى بريطانيا وفرنسا والاتحاد السوفياتي والسدول

الاخرى في قوة لحفظ السلام

تابعة للامم المتحدة ». 1971/۲/۱۷

و خوات

قالبت مصادر مطلعية في القاهرة امس انه من المحتمل

ال تتبع خطوة الفاء معاهدة

الصداقة والتعاون مع الاتحاد

السوفياتي سحب التسهيلات

التي تقدم في المسواني،

قانون قدمسه الرئيسس السادات شخصيا بالالغساء الفورى لمعاهدة الصداقية والتعاون المصريــــة -السوفياتية الموقعية عيام 1947/4/14



• حامد عبدالسلام شعیب

سم الله الرحمن الرحشيم

(( اعلان ))

تعلن وزارة الدفاع عن احتياجها لعدد من اصحاب التخصصات التالية:

المؤهل المطلوب

جامعي (كلية العلوم — رياضيات ) كلية الاقتصاد + خبرة ثلاث سنوات في تحليس النظم وتطويرها علاوة على خبرة سنتين في اعمال البرمجة .

- مبرمجين ANALYST / PROGRAMMER جامعي (كلية العلوم - رياضيات) كلية الاقتصاد أو دبلوم المعهد التجاري + خبرة ٣ سنوات في البرمجة ( لغنة كوبول )

تقدم الاوراق الثبوتية في مركز المعلومات الالي بهيئة القوى البشرية مقابل شبرة

( COBOL )

# تخصيص مواقع لحولات كهرباء داخل المدينه فيابرق خيطان

تحديد شروط استملاك السكن المخاص فيجليب الشيوخ عقد المجلس البلدي جلسة عادية صباح أمس برئاسة عبد العزيسز العدساني رئيس المجلس وحضور نائب الرئيس ومدير عام البلدية

العدسائي رئيس المهندسين وأعضاء المجلس ، ورئيس المهندسين وأعضاء المجلس ، وناقش المجلس عددا من الطلبات المقدمة من الاهالي وارجا النظر في بعضها كما أخر بعض المشاريع التي تقدمت بها المجهات الرسمية وقد وافق المجلس على طلب بيت التعويل الكويتي بتخصيص موقع لبناء فرع له بمركز ضاحية منطقة الفروانية . وطلب وزارة الصحـة العامة اضَّافة مساحة الى موقع مستشفى الفروانية الحالي . والموافقة

على طلب وزارة الاوقاف والشؤون الاسلامية تخصيص موقع لبناء مسجد بمنطقة مزارع العبدلي بالقرب من مخفر القشعآنية مقام الصالة الاولى لحين الانتهاء من بناء المسلخ الرئيسي . رئيس المجلس : اقترح على اللجنة الفنية ان تقوم بزيارة المسلخ ونري

لحين تجهيز المسلخ الجديد ، وحث على ضرورة تنفيذ مضروع بناء المسلخ الجديد وبناء صالة اضافية

للمسلخ الحالي واستقر راي المجلس على أن تعاد دراسة بناء صالبة

اضافية لسلخ منطقة الصليبية ،

وتقدم للمجلس خلال جلسته القادمة آي بعد اسبوعين مع التوصية بالسرعة في التنفيذ ،

ووافق المجلس عبلي طلب وزارة

الكهرباء والماء لتخصيص مواقع لمحولات كهرباء داخل المدينة وموقع

محوّل ثانوي ضمن المرفسق العسام بالقطعة ١٦ بمنطقة ابرق خيطان •

وقرر المجلس اعادة الدراسة حسول

العقارين اللذين دخلا ضمن التنظيم

في منطقة ابرق خيطان بعد أن نوقشت مسن أعضاء المجلسس

فالعضو المخيزيم قال: أن الدولــة

خصصت قسآئم لاصحاب العقاريين

المذكورين افضل من قسائسهم ، وبقي تعويض البناء ، وهذا سيعطي لهم اسوة بعن عوضوا في القطعة ٢٢

في الجهراء ، وقرار نَـزْع الملكيـة لا

وتليت العريضة التالية المقدمة مسن

اهالي منطقة عين بغيزي « نحين

اعادة النظر حول أمكانية تغيير اسم منطقتنا الى احد الاسمين التاليين: ١ - (الفردوس) لقربهما مسن

٢ - ( الناصرية ) التي هدمت ولم

يعد بناؤها او آي اسم يُليق بالنطقة ويكون مقبولا ، وطنيا او تاريخيا ، ،

يُحرمهما من حقهماً . مناقشة العرائض

منطقة الاندلس •

وتخليدا وأحياء

فمن المألوف ان تسمية

ولهذا فاننا لا نقبل ان يفرض

والتي تَتَعَكَّمَنَ على نفسيــة اا وتجلب له الماعب النفسية :

الرابية ، الدوغيِّية اصبح

مناقشة الاعضاء

الرُّنسُىءُ المجلس السابق شير الزراعية اصبحت الرابية

اهالى مناطق الحرى مطالبين بتغي

خميس عقباب : الْتسميبات م

يخلد اسمه باسم منطقته .

تغيير اسمها .

للمجلس . وناقش المجلس طلب وزارة الكهرباء والماء ووافق على تخصيص موقع محطة تحويل رئيسية ١١/١٢٢ كيلو فولت بمنطقة الراس ب ، كما والمق على تخصيص موقسع بمساحسة ٢٠١٠٠٠ المسروع تعبئة ميساه

المسلخ الركزي" ثم انتقل المجلس لمناقشة توسعة

مستشاري مشروع المسلخ المركسزي حول انشاء محطة تنقية ومعالجة المياه الناتجة عن استعمالات المسلخ للأستفادة منها في السري السزراعي واغراض اخرى بجوار موقّع المُسلَّخُ المركزي بمنطقة الصليبية صادق الجمعة : طالب بالمعادقية على توسعة المسلخ المركزي بمنطقة

وأرجأ المجلس اصدار صيغة استملاك في منطقة السالمية مسن اجسل استحداث تحويلات جانبية عند تقاطع شارع قطر مع شارع الخنساء واحالها الى اللجان المختصة لاعادة الوضع على الطبيعة وتصدر توصياتها الدراسة ورفع التوصيات اللآزمة عبد العزيز المطوع: طالب بالانتظار

الروضتين ضمن حقسول أبسار مساه الروضتين على طريق العبدلي ،

المسلخ المركزي بمنطقة الصليبية وفق الدراسة القدمة من قبل

الصليبة وانشاء صالة ثانية تقوم

« هولان » نسبة الى مرض يصيب البقر ، ثم اصبحت تعـرف بعـــن بغزي ؛ واسمها نــزل في مختلـــف

وجری تصویت حول تغییر الاسم او ابقائه ، واقر بقاء الاسم باکتریة وناقش المجلس موضوع الجزء الواقع شمالي لؤلؤة المرزوق بعد ان كانت شركة المشروعات السياحية قد صمت القسيمتين ٣ و ٤ اللتين هما ملك للدولة بعد أن أستغل المالك القسيمتين ٢ و ٢ كمسبح وساحمة للعمارة ، مع العملم انمه لم يكمل اجراءات ضم القسيمسمة ٢ الى العقّار ، وكون الاستملاك يتعسارضَ المسار ، وحول الاستعدال يتحدرني والمسار المقترح للواجهة البحرية رأى المجلس أن يصدر توصية بعدم تمليك أو مبادلة القسيمتين ويعرض الموضوع على لجنة الخلافات • ملكية الراضي

وأحال المجلس إلى لجنة الخلافات مُوضوع ملكيسة أراضي اللواويسن المسقوفة في ساحة الصفاة والجنزء المعروف سأبقا بالشارع الجديد والشوارع القديمة الماثلة ، واعساد المجلس على اللجنة الفنية طلب الشيخ محمد خليفة العذبي الصباح وخالد عيسى المالح المطبوع دمسج عقاراتهم وضم المسرات الواقعسة ضمن القطعة 60 بمنطقة الساليسة لعمل مشروع معماري عليها ، واعاد طلب توسعت موقيف السيسارات المتعدد الادوار الواقع في شارع سالم المبارك للجنة الفنية لأقرار ما تراه

في هذا الخصوص ، توسعة مبنى الاطفاء ووافق المجلس على توسعية مسنى الاطفاء العام وكذلك الموافقة على طلب شركة يُونَسفُ احمَّد الغسائم وأولاده استغلال الرصيف المقابسل لكراج ومكاتب الغاتم في منطقة الشويخ الصناعية على طريق المطار الدولي كمواقف للسيارات على ان تكون هذه آلمواقف للعبوم .

والوافقة على طلب الهندسين عهد خلف الزمامي وطارق عبدالجبار الجده اقامة الشركة بينهما ، بعكتب الزمامي والجدة ! وفوض الجلس رئيس ألجلس أن يجري مناقشات مع السيئ وزيسر الاسكسان حسول التحسنات المقارية النائية عمل قارية المخططَ م/٢٠٧٠ بمنطقةٌ دسمسان وانشاء مجَّمع سكني على ا الناتجة عن دمج القسائم ه

وناقسش المجلسس مواقسع ومبساني محولات ومحطات الكهربناء داخسل وخارج مدينة الكويت وكانت اللجنة الفنية قد ناقشت موضوع طلبات وزارة الكهرباء والماء تخصيص مواقع لمحسولات ومعطسات الكهربساء

مشروبات روحيسة في مكسان عسام قضى الاستاذ عبد الفتاح العواملة قاضى الدائرة الجزائية بالمحكمة

عبدالعزيز العدسائي

وتوخياً للدقة والتنسيق بين وزارات الدولة دعت اللجنسة وكيسل وزارة الكهرباء والماء وناقشت الموضوع

معه بحضور السيد رئيس مهندسي الشبكات الكهربائية ، وطرحت اللجنة موضوع طلبات

الوزارة بخصوص مواقع المسولات ومعطات الكهرباء وخطوط مسارها للبحث مؤكدة أن البلدية مهتمة بهذا

للبحث موحدة أن البلدية مهمة بهدا الموضوع حرصا منها على ذلك توغير الغدمة المطلوبة للمواطن ، والاخذ بعين الاعتبار الناحيسة الجماليسة للماني في البلد وتوفير الساحات ، واحيط الاعضاء علما بالاتقاق الذي تم واحيط الاعضاء علما بالاتقاق الذي تم

بَينَ وَكِيلِ وزارة الْكَهْرِباء والسّاء واللجنة الفنية على النقاط التالية :

ألطلب الى وزارة الكهرساء والساء

اعداد برنامج لجميع المواقع المطلوبة

للمحبولات داخيل المدينية حس

ومساراتها عدة مراته

روحية في مكان عام . اثناء سير المتهم بمنطقسة المرتساب المتقى بشقيقيسه عابديسن ووليسد ء اللذين امسكما به ، واختذاء الى

المخفر لتسليمه لانه سبق وان حكم في قضية سابقة على موعد لقائهما ولم يذهب لتسليم نفسسه للجهسات المختصة لتتفيذ ذلك الحكم القضائي وبالتحقيسق معسه تبسين ان رائحسة المشروبات الروحية تفوح من غمسه فأحاله المخفر الى الطب الشبرعي للتأكد من أنه مخمور ، واخذ الطبيب عينة من دمه لفحصها ، ليكتشف بان نسبة الكحول الموجودة في دمه وتت اخذ العينة ، تدل على ان المتهم كان متأثرا بالمشروبات الروحية دون ان

توصله الى درجة السكر البن . وبالتحقيق معه افاد بأنه قدم من العبدلى بواسطنة احند باصنات الكلية بسجس المتهم احمد مدة شهرين مع الشغيل والنفياذ وامير المواصلات القادمة منها الى منطقة المرقاب وبداخل الماس عشر عبلي بابعاده عن البلاد بعد تنفيذ زجاجة وسكي صغسيرة فالتقطهما العقوبة المفضى بها عليه ، ذلك عما وتتاولها في منطقة المرقاب، وعد نسب اليه من انه تناول مشروبات ان تسرك الساس الشقى بشفيقينه

الحكم شهريسن عسلي شخسص لتتاولسه

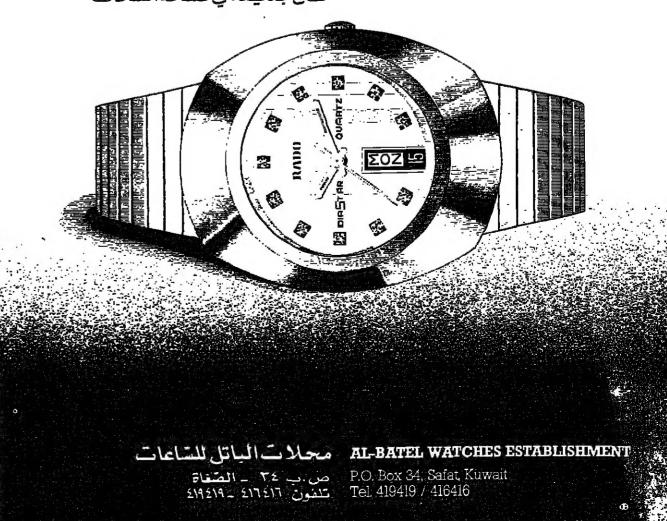
اللذين سلماه للمخفر ، وبعد اطلاع المحكمة عبلي اوراق الدعوى وسماعها لاقسوال المتسهم والشهود تبت لديها أن المتهم أرتك التهمة المسنده البه حسب وصب ومادة الاتهام لذا فقد وجب العثد معقامه عنها عملا محكم المادة ١/١٧٢ اجراءات ، ولان المنهم اجنبي وحكم بالحبس لذا دالمحكمة تامر بابعباده أمن البلاد غور الانتهاء من تنفيذ تقويته المقضى بها عليسه ، ولهنده الاسباب قصت المحكمة بصا سلت ذكره بحضور السيد خليفة النصف ممثل الادعاء العام والسيند هشام سماحة سكرتير المعكمة ،

## إن وادو دياسستار هي السساعة للعروضة في كل مكان

بدوقها واناققها . إنها المناعة التي غزت عَنامُ الوقت والتي خلقت الله يناجد بيدا في عناه التوقيت الدقيق ، فريدة أيفة ومقاومة للخدوش . إن ساعات رادوهي الحشرمن إنساج دقيق . الها تمشل . فحكن القول . فلسفة في المفشوع والقسيم قل وُجلوده في عسام السيوم الأس رادو لانسؤال تؤمن في كل شيئ جديد وغيسر مجترب كما ترفض ان تجد عن هدفها لتحقيق الكمال أن الذين يختارون رادو يفعلون ذلك عن قناعة شخصية وبعين الخبر العمارف بدقسائق الأمسور . إن إمتلاك ساعة وادو يخلق شعو إ متبادلا بالثمتة وفلسفة ثابتة ومتيسة . إن الرغبة في عسدم تعليد الكثيرين والشجاعة في شبني الملوب جديد هند المربية والنسان تسشدان رادو إلى حامليها

الأغرابة إذًا أن تكون رادو دياستار ساعة يفنخسر بحملها الجميع في كل مكان . إخار ذلك بنفسك وجرب وادودياستار الدقيقة المتاومة للحدوش.

### RADO sol





البالَّغُ لَمَّاونَاتَ الكويستَ الَّي بِسَلَادِهُ فِي

وقال ان المجلس أحاط علما بفحوى الرسالة

ألتى حملها الى صاحب السمو امير البلاد وزير

الدولية في جمهورية اليمن الديمقراطية الشعبية السيد عبد العزيز عبد السولي من

رئيس الجمهورية السيد على ناصر محمد

المُنطَّقَّة والتعاون النَّتائي بين البلدين .

وتُهدف الرسالة الى تبادل وجهات النظر

الامور ذات الاهتمام المشترك ، وخاصة قضاياً

عمل جماعي مشترك

وقال الاستاذ عبد العزيز حسين ان مجلس

الوزراء استعرض شؤون مجلس الامة واثنى

يؤكد توقعاتنا بعمل جماعي مثمر وبناء الخيسر

وقال أن مقترحات التعديلات الخاصة ببعض مواد الدستور ستحال الى مجلس الاملة في

واضاف ان المجلس اجرى مناقشات عامة حول القضايا المحلية الاساسية واسلوب

العُمَّل في مجلس الوزراء ، واقر استمرار قيام اللجان الوزارية لكي تعصل على اعداد التوصيات المناسبة في مجالات اختصاصاتها

تمهيدا لتقديمها وعرضها عسلي مجلسس

الشؤون السياسية

ثم ناقش المجلس الشؤون السياسية . . واللقاءات التي تمت بين المسؤولين وعدد من

المجالات الصحية والتعليمية

الطعن الانتخصابي

الوحيد الذي تندم لمجلسس

الوزراء من سيدة شكت

زوجها لانه انتخب في منطقة

ثانيــة . وبعــد المتحقيــق

والتدقيق تبيس ان هدا

اثنتين ويعد المدايلة

ثبت صحة تسحيله , وحقه

في الانتخاب بالمنطقية

قال قطب برلماني ان
 تمركز قوة الانتشار

السريع الاميركيية في

عمان ، من شأنه ان يؤثرُ

عسلى اي تعساون

خليجي ٠٠ وقسال ان

اعلان الولايات المتحدة

دعمها المستمر الى عمان

في الوقت التي هي عضو في مجلسس التعساون

النخليجي قد يكون سببا

للمعوقات نحو العمل

مجلس الامة حديث عسن

موحدة ٠٠ ويقال أن الكتلة ستعد برنامجا لها تعيسدا

النائب البراك:

المرحلة الجالية نتطلب

عدد من النواب

الشخص متسازوج مسا

### البعوض . . ! ودور وزارة الصحة

الحملة الناجحة الستي قامست بهسا وزارة الصحسة لكافحة «الفئران » حققت اهدافها نتيجة سعي ومثابرة المسؤولين من اجل وضع حد لاستمرار تكاثر الفئران في مناطق متعددة .... حيث تؤثر على الصحة والنظافة في أن واحد . .

واذا كانت الوزارة قد نجحت في هذه المكافحة فان كُلُّ النَّاس سواء اكانوا في المؤسَّسات الرسمية او في الشركات او في المنازل يشكون من تكاثر «البعوض او البرغش » في العديد من المناطق خاصة في بداية هذا الموسم الامر الذي يتطلب من وزارة الصحية وهي تستعد لوضع اكبر ميزانية لها تصل الى ٢٠٩ ملايين دينار لرصد مبلغ من المال لمكافحة هذا البعوض الذي يؤثر على صحة المواطنين ويقلقل

فالوزارة ، وهي تقوم بمثل هذه الحملات يجب ان تتأكد من سلامة مصادر المياه ، وان تحاول أحكام فوهات المجاري في مناطق عديدة حتى تحسول دون استمرار الشكاوي من هذا البرغش الذي يؤثر على الجهود الدائبة التي تبذلها وزارة الصحة للحفاظ على صحة المواطنين وابعادهم عن الامراض ، كما نأمل ان تعقد سلسلة اجتماعات في السوزارة هده الايام ، لوضع خطة لكافحة كل الامراض او الاوبئة الموسمية التي تتجم عن المجاري او المياه الأسنة في

### مقابسلات صساحب السمسو

تغبل حضرة صاحب السمو امير البلاد صباح امس وزير الداخليسة الشيسخ واف الاحمد الجابر الصباح ووزير الدولة لشؤون مجلس الموزراء السيد

احب السمسو يتلقسى برقيسات تعسزيسة ن ملوك ورؤسساء السدول الشقيقسة

عضرة صاحب السمو امير البلاد برقيات تعزية ومواساة من كـل مـن

- . ماحب الجلالة الملك خالد بن عبد العزيز ملك المملكة العربيسة السعوديسة - . دالشقيقة وسمو الشيخ عيسي بن سلمان ال خليفسة اميسر دولسة البحريسن ··· ، الشقيقة وسمو الشيخ خليفة بن حمد ال ثاني امير دولـة قطـر الشقيقـة ··· والامير فهد بن عبد العزيز ولي العهد ونائب رئيس الوزراء في الملكة العربية ــ السعودية الشقيقة والشيخ حمد بن عيسى ال خليفة ولي عهد دولة البحرين الشقيقة بوفاة المغفور لها الشيخة مريم المبارك الميياح . ۔ ہے وقد بعث لهم سموه حفظه الله ببرقیات جوابیة ضمنها شکره علی مشارکتهم

ــة بتبــــادل الخيـــرات

ـن الـــدول العربيـــة والاجنبيــ

### نقل الملحق الثقافي

في العراق الى جدة الحق الثقافي الكويتي لدى العراق نسيد مشاري عبدالله السجاري ، تم تله الى المُلكة العربية السعودية لمعمل فيها ملحقا ثقافيا على ان كون مقره في جده •

فتتاح خط هاتـفي بين الكويت وسنغافورة فنتحت وزارة المواصلات خطا هاتفنا

بديسدا للعمسل بيسن الكويست يستغافورة بالنظام الآلي • بهذا يصبح عدد الخطوط العاملـة ين البلدين ثلاثة خطوط .

الاستان لزيادة امكانيات العلاج في وكانت الندوة التي يشارك فيها ما يقارب مئة طبيب والقيت خلالها تشعة بحوث قد درست عدة مواضيع

معل جوالله في الشهوري (ال

بثى م ك . مدعوة المساهمين الكرام لحضوراجتماع الجعيالعامة

العادية الذي تقررعقده في تمام الساعة الرابعة

من بعد ظهر موم الشكاء الموافق ١٧ /١٩٨١/ ١٩٨١

في قاعة ميخت الادارة بموقع المطاحن في الشويخ

ويجوز للمساهم اذا تعذر مضوره ان ينيب غيرة

يموجب التفويض المرفق مع الدعوة .

يتشرف مجلس اداق شركة مطاحن الدفتيق الكوتيية

طالبت ندوة طـب الاسنـان الـتي

تعقدها جمعية اطباء الاسنسان

الكوينية بتيادل الخبرات بين الدول

العربية والاجنبية بما يساعسد عسلي

زيادة كفاءة اطباء الاسنسان في

كما اوصت الندوة التي بدأت

جلساتها يوم السبت الماضي تحت

رعاية صاحب السهبو اميسر البلاد

بالاستعجال في افتتاح كلية طب

من بينها حوادث المسرور ونتائجها وعلاج كسور الفكين وعلاج اللثة ،



سرض مجلس البوزراء الرسالتين

المتبادلتين بين صاحب السمو الامير

والرئيس احمد عبدالله رئيس جمهورية

جزر القمر حول التعاون بين البلدين

وناقش المجلس شؤون مجلس الامة

واثنى على الجو الذي ساد الاجتماعين

مما يؤكد كل التوقعات بعمل جماعي

مثمر وبنساء لخيسر الكويست ، وأقسر

المجلس مقترحات تعديل بعض مسواد

الدستور وستحال الى مجلس الاسة

ووافق المجلس على اجراء عدد من

ألناقلات الدبلوماسيسة وان يلسبي

الدكتور عبد الرحمن العسوضي وزيسر

الصحة الدعوة الموجهة اليه لزيارة

وكان مجلس الوزراء قد عقد اجتماعه العادي المس برئاسة سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدائه الصباح .

وصرح وزير الدولة لشؤون مجلس الموزراء

الاستآذ عبد العزيز حسين بان المجلس اطلع

في بداية أجتماعه على الرسالتين المتبادلتير

بين صاحب السمو امير البلاد والرئيس احمد

عبدالله عبد الرحمن رئيس جمهورية القمر الاتحادية الاسلامية ، وتتعلق الرسالتيان

بمنابعة التعاون بين البلدين الصديقين ، كما

د وزير الدولــة لشــؤون مجلــس

الوزراء الاستاذ عبدالعزيـز حسـين مجددا رفض الكويت لتشكيل قــوة

التدخل السريع الآميركية في منطقة

وقال ردا على سؤال بهذا الخصوص ان الكويت لا تسرى مسرورة لهسذه

الْقَوةَ وَلَا الى تَواَّجُد عَسَكَّرُي لُلْدُولِ

الكبرى في المنطقة . . لان أي تواجد عسكري اجنبي سيحول المنطقة الي

منطقة صـراع وهـو امـر ليـس في مصلحة دول المنطقة ولا في مصلحة

الدول المستهلكة للنفط ٥٠ وسيجر المنطقة الى وضع لا يعلم احد مداه واضاف الوزير إن مثل هذا التواجد

في المجالات التعليمية والصحية

وصول ابو مازن الى الكويت









وصل الى الكويت قادما من ابوظبي السيد محمود عباس «ابومازن » عضو اللجنة المركزية لحركة التحرير الوطني الفلسطيني فتسح في زيسارة قصيرة يجتمع خلالها مع السيد عوني بطاش مدير مكتب منظمسة التحريس الفلسطينية وعدد من كبار القياديين

أبو العباس عميد كليسة التربيسة ، سعاد الرضاعي مديسر المنطقسة التعليمية في الاحمدي ، الدكتسور أحمد بستان مديسر مركسز البحسوث والمناهج التربية والمناهج التربوية . أما مهمة اللجئة فقد تحددت باعداد مذكرة حول ظاهرة العيزوف عين الدراسة العلمية من اجمل اشراك ادارة التخطيط والقوى العاملة في

### الموضوع ووضع الحلول له . نظام المقررات

من جهة ثانية ، من المقرر أن يلتقي عدد من مسؤولي جامعية الكوييت بطلبة الثانوية العامية في التاسعية والنصف من صباح اليوم لشرح اسلوب العمل في نظام المقررات المعمول به في الجامعة ،

وزارة التربيسة وكسسدلك وزارة

ٱلنَّخُطيط وِّدْيوان آلموظفين في بحث

وعضوية السادة: د ، محمد واصل

الظاهر عميد كلية العلوم ودو

عبدا لمحسن العبدالرزاق عميد كلية

الطب ، د ، على محمد أكبر عميــد

كليةُ الهندسة والبترول ، د - أحمد

د ۱ اکبریتحدث وحول هذيس الموضوعيس تحسدت الدكتور على محمد أكبر عميد كليسة الهندسة والبترول حيث أشسار الى موضوع التسرب بقوله : لقد احست الجامعة بهذه الشكلـة ولاحظت ان التســرب بالنسبـــة

### موجه المرحلة الثانوية يقوم باعمال موجه المتوسطة

تقرر في وزارة التربية ان يقوم الموجه الاول للمرحلسة الثانويسة والمعاهد الخاصة السيد على كمال محرم باعمال الموجه الاول للمرحلة المتوسطة بنين ، حتى اشعار اخر .

واشار الى انه اذا كان هدف اميركا من وراء تشكيل هذه القوة حرصها على ان يستبر تدفق النفط مع فهو التتسيق بين الدول المتماثلة جغرافي واقتصاديا ومصادر دخسل وطبيعة امر نحرص عليه نحن ايضا ١٠ لانــة سلعة تحقق للكويت دخلا رئيسيا . واشار الى ان اتصالات تتم الان بين هذه السدول في مجالات الاستثمار والتجارة والنسواحي التعليميسسة وعقب الوزيس عسلى الانتقسادات الصحفية الكتي نشرت في بعسض الصحف العربيسة لقيسام مجلسس

وحفير النعاون الحليجي بتبغجا لجامحة الحربية ويهدف للنسيق والتكا

من دولة كبرى سيكون بمثابة دعوة

لدول كبرى أخرى للثواجيد في

والتجارة والنشواحي التعليميسية الصحية والتقافية ، وهساك مركسز التعاون بن دول الخليس العربية فقال: أن كثيرين علقوا على قيام المجلس دون أن يقسراوا الوثيقسة الاولى للبروتوكسول ، وقسال: أن

انتاج تلفريوني وتنسيق شامل حستي موضوع الكوادر الوظيفية . وهناك

للكويتين خصوصا يرجمع لاسباب كثيرة حيث ان المشكلة لا تتعلىق بالجامعة فقط انها هناك موضوع الخدمة المدائمة في الحصول على شهادة جامعية او بطاقة مرور بأسها طريقة فالمقررات الادبية والعلوم الانسانية قصيرة وسهلة ولا توجد فيا مختدات وتبادي الفون في

فيها مُخْتبرات وتسؤدي الغُسرس في الحصول على شهادة ، كما ان خريج

الهندسة او العلوم يقارن نفسه

بخريج اخر من حيث الرواتب والدرجات فيجد انه لا يتمتع بميزة نظير دراست العلمية الطويلية

الصعبة المرهقة التي تحتاج الي جلد

وصبر . وتحدث الدكتور اكبر عن موضوع نظام المقررات فقال : عند تطبيق نظام المقررات كان فهم المال تشام المشررات كان فهم

الطلبة خَاطى؛ مقالنظام بحد ذاتسه

جيد وفيه مرونة ويوجه الطائب

حَسَبُّ رَغْبِتَهُ وَقَد عَشَّتُه فِي امبركَسَا بغير الصورة الحاليـة فتطبيقــه في

جامعة الكويت وفهم الطالت لية

كنظام اختياري فهم خاطى، جدا ، فالطالب في حربة اختياره لما بريد من المواد ومن أعضاء هيئة التدريس

والوقت الذي يندرس فينه المقرر يعتبر فهما خاطئنا ، وفي بعنض الاحيان أثرك الثقة الكاملة لطلبتنا

وهذا أمر طبيسعي لطالسب جامسعي ولكن استغلال الطلبة لبعض الاسور

الكاديمية يضر بانفسهم اكتسر مماً يخدم الهدف الذي وجدوا من أجله

فهدف الطالب التغرج السريع وهذا ما يجعل من يخطيط من المخطيط المناسبة المختبارة للمقسررات او

بالنسبة للسنوات الستى ينوو دراستها ، واحيانا يشتكي الطالب

من قلة الشعب الموجودة ، وقد

لاحظت انها ليست مشكلة في كليسة

الهندسة بالذآت ولو ان العدد وصل

الطالب نفسه لانه يصر على اختيسار عضو هيئة التدريب س أو الزمسن المناسب له شخصيا بعيدا عن

الموضوعية والمرونسة الموحسودة في

وفي اعتقادي انه يجب ان نقيم

تطبيق نظام المقررات بعد تجربته في

هذه السنوات ، ونعيد تطبيقه بشكرً

يتناسب مع مجتمعنا وبينتا ومأ يتناسب مع طالب الثانوية الذي يدخل الجامعة عندنا .

الى الف طالب تقريباً ، فا لشكلةً

الوثيقة تتضمن نصا واسعا وواضحسا

يقول بان مجلس التعاون يدعم

الجامعة العربية ويعمل من خال

ميثاقها ١٠ وقيامه جاء لمزيد مسن

تبادل يسومي للزيسارات للبحث في موضوعات ساول شتى الانشطة . وقال ان وجود احصائيسات ومركسز

الشيخ صباح الاحمد الجابر سيسرأس وفد الكويت الى اجتماعات مجلس الجامعة رغم ضغط العمل في هذه

وعـزًا الوزيـر السبــب في هـــذه الانتقادات الى «عدم وضوح فكرة

معلومات وتنسيق هذه اللقاءات هو ما يهدف الله قيام المجلس و، كميا

يهدفُ الى تَأكيدُ عروبةُ دولِ النطقة ودعم ميثاق الجامعة العربية ،

وقال انه رغم كل ذلك غان الكويت تعطي اهمية كبري للعمل العسري

المشترك وللجامعة العربية وتدعيم

دورهاً ، والدليل ان ناَثْتُبْ رئيسْر مجلس الــوزراء وزيــر الخارجيــة

🖝 سمو ولي العهد

الوزراء وزير الخارجية ووزير الاعلام بالوكالة

الشَّيْخُ صَبَّاحُ الاحمدُ الجَّابِرُ عَنِ اجْتَمَاعَات وزراء خارِجية الدول العربية الخليجية التي

أنعقدت في مسقط حيث اقر النظام الأساسي

واللوائح ألداخلية للمجلس الاعلى النظام

الداخلي للمجلس الوزاري ، وقد اثنى الوزير

الزائرين ، وتحدث نائب رئيس



🗨 وزير الدولة

قيام المجلس عند بعض الاشقاء » .

وأكد ان وتأثق تشكيل هذا المجلس

ستودع في هيئة الامم المتحدة ولدى

الجامعة العربية ومنظمة المؤتمر

الاسلامي وحتى يطلع عليها الجميع وتكون مرجعا عند الحاجة .

على الجو الذي ساد الاجتماعات وعطى ما

اتفق عليه من أراء مما يعتبر انطلاقة هامة

نحو تحقيق الاهداف التي نعيت عليها الوثيقة

الاساسية التي تمت الموافقة عليها مسبقاً ،

وسيجتمع رؤساء هذه الدول في مؤتمر قمة يعقد بدولة الامارات العربية المتحدة في ٢٦

مايو الحالى يسبقه اجتماع لوزراء الخارجية

مناقلات دبلوماسية

وقال وزير الدولة أن الشيخ مباح الاحمد

سيرآس وفد الكويت الى الاجتماع السوزاري لمجلس جامعة الدول العربية الذي سيعقد في

وقَّالَ انه تقرر ان يقوم وزير النفيط الشييخ

على الخليفة الصباح بزيارة الى كـل مـن الملكة العربية السعودية ودولة قطر ودولة

الامارات العربية المتحدة لتبادل وجهات

النظر فيما يتعلّق بالخطوات التي قطعت في

مجال وضع الاستراتيجية النفطية . كم

سيزور دولة البحرين يوم ١٨ مارس الحالي

لحضور الحفل اللذي سيرعاه سمو امسر

البحرين بمناسبة الاذن ببدء العصل لانشاء

مجمع البتروكيماويات وهو المشروع المشترك بين الكويت والملكسة العربيسة السعوديسة

واعتمد المجلس مذكرة وزارة الخارجية يعدد

ووافق على ان يلبي وزير الصحة العامة

الدكتور عبدالرحمن العوسى الدعرة الموجهة

من النتقلات الدبلوماسية .

لاعداد جدول الاعمال .

الابتعادعين المشاحنيات

والنتافس غييرا لمجيدي



🕥 النائب محمد البراك

تقدم النائب محمد حمد البسراك ببعض الاستلة الى مجلس الامة حول عدد من المشاريع الستى تحتاجها منطقة العمرية والرابية والاندلس .

خاصـــة انشــاء الطــرق، والمستوصفات، والمرافـق العامـة المختلفة،

وقال السيد البراك ، انه لا يسعسني الا ان اترجم ثقة المواطنيس الستي منحونى اياها الى عمل منتج بحيسث بجني الشعب الكويستي كافسة

التمار • • وقسال ان المرحلسة الستي نعبشها تعتبر دقيقة بالنسبة للكويت والخليح العربي لذلك يجب ان تكون جهودنا مركزة في المفيد من الاعمال والاقتراحات وان نحاول قدر الامكان ان نبعد المجلسس عسن المشاحنسات والتنافس غير المجدى بين السلطتين

التشريعية والتنفيذية ، وقسال ان المرحلة الحالية تقسرض عليسا ان نكون يدا واحدة هدفنا الوحيد الوطن والمواطنين وتحقيق العدالة الكافة ابناء الشعب ولا نميز بيس مواطن وأخر .

### العميد الحجي يفتتح الدورة الثانية للاسلكي

للاسلكي والنجسدة دورة اللاسلسكي البلاد ، وستستغرق مدة الدورة التي بدأت يوم أمس سنة كاملة •

بالنسبة للاتصالات اللاسلكية ومسدى

ذلك التحصيل الذي يحسرس عليسه وحديث وحستي يمكسن الاستفسادة بالمعدات العلمية الحديثة لخدمة

هذا وسيتلقى الدارسون خلال هذه الدورة دروسا نظريسة وعمليسة للتدريب على سيانة اجهزة اللاسلكي وتركيبها وفي مرحلة لاحقة سيستكمل

الدارسون تدريباتهم العملية في مصانع الشركة في الملكة المتحدة علما بأن الافراد الدارسين بهده الدورة بيلغ عددهم ١٦ مـن صـف ضباط وافراد .

وقد قام العميد عبد الحميد الحجى بافتتاح المدورة بحضور كمل من مساعد المدير العام المقدم محمد عبد العزيز القطامي ومديسر الشؤون العامة المقدم سلمان عبد العزيسز الضويحي ومديسر ادارة النجسدة



افتتح صباح أمس العميد عبدالحميد حجى عبدالرحيم مدير الادارة العامة سلبمان العتبيي ومدبر الادارة الننية الثانية بالتعاون مع الشركة المنفذة لشبكة الاتصالات اللاسلكيسة في

> والمقى العميد الحمجي كلمة في المتدربين اشاد فيها بأهمية الدورة

> ما تحققه للدارسين في تحصيل علمي وزير الداخلية في الاستنزادة من العلم للوقوف على كل ما هو جديد

> جميع مرافق وزارة الداخلية وحث

الدارسين على ضرورة الاستفادة والتركيز حتى يكونوا نسواة جيدة يمكن الاستفادة منها لتدريب عناصر جديدة وتحقيق الفائدة المرجوة وتمنى لهم دوام التوفيسق وزيادة التحصيل العلمي والاستفادة مما تحرس عليه وزارة الداخلية من الانفاق عسلي تسلك السسدورات



المقدم ابراهبم ناصر بورسلی ، ومدیر هندسته الاتصالات المقدد

المقسدم فرحسان سعسد الفرحسان ومساعد مدير الشؤون العامة الرائد عبد الامس فبازرد ، والملازم أول على الرحملي ، والمسلازم اول جسواد

الشطى والملازم اول ابراهيم محمند حسن والملازم اول جاسم خلبضة النجم والملازم اول تبد الرضا مهنى

ضابط التدريس بالادارة ، كسذلك حضر مدير المشركة المنفذة للمشروع

ومندوبون عن الشركسة ومهنديسو أدارة الأتصالات وخبسر الاتعسالات بورُارة الداخلية .

شريك ممول لبير كوبيتي الجنسية لنهيادة فعالية شركة ذمم ناجحة وتعمل في السوق بنشاط فعال منذ عهام ١٩٧٥ اتصل بهاتف ۱۵۷۵۹

هكذا من الأجل

وفد اميركي يزور مشروع ضاحية صباح السالم

قام وفد زائر من وزارة الصحة الاميركية بزيارة تفقدية امس لمشروع ضاحية

واستَقبل المهندس مدير المشروع محمد عوض الكريم الوفد المكون من وكيل

وزارة الصحة المساعد الدكتور جون براينت وعضوية رئيس مكاتب افريقيا

والشرق الاوسط الدكتور هيوارد ليرنر ومستشار الوزارة روبرت هملن وقدم

صباح السائم الاسكاني الذي تشرف على تشبيده الهيئة العامة للاسكان

وابدى الوفد الاميركي اعجابه بالنهضة العمرانية في الكويت .

السيارات تبقى هناك لاكثر من

اسبوء بل اغترة سجاوز الشهر

بعض الاحيسيان ، ويـ

فالعدادات غير ذات معنى

واضافة لذلك هناك سؤال بييا

الى ذهن كل زائر للعطار وهو

اولنك المسؤول بي الموجوديس كبائن العدادات الرجاحية .

سيكون مصيرهم في الصيف

يستطيعون الاستمرار احياء

ان مثل هذه الامثلة التي عيه

تؤكد أن أقامة العسنادات

مدروسة وبالتسالي غسم زا

السيد / وكيل وزارة الاسك

أنا المواطن عبيد الشمري قري

ثمنّ بيتي الوحيد وفق قآيي

السكن الخاص بعبلغ

الف دينار ٥٠ ارجو مشكر

الاجابة على السؤالين النالم

اولا : ما هي قيمة كل من م

الدخل المحدود او المتون

محسوبة على المواطن الم

ثانيا : هل للمثمن بيته الع.

بالحصول عملي بيست الدخ

المحدود او المتوسط عن ط

الاولوية او ان ينتظر دوره

بقية أصحاب الطلبات أملي

اجد اجوبة لهذين السؤال

عيد الث

عبر جريسدة «الس

العام » . . وشكرا .

المحترم

بعد التحية

ثمن بيته ؟

عبد الغني السيدء

عدادات مواقف المطار

غر ذات معنى ٠٠



### الى الادارة الفنية بالمرور: الاشارات الضوئية

عندما تسلمت الادارة الفنية بالمرور مسؤولية صيانة الاشارات الضوئيسة كان الامل بأن هذه الادارة ستكون اقدر على حبل مشكيلات هيده

والذي اتضح الان هو ان الكثير من الاشارات الصّوئية في جميع المناطسق تتعرض للعطل بين فتسرة واخسري وينتج عن ذلك حسوادث كشسرة . . وكأن امكانيات الادارة الفنية

لاتكفى لصيانتها والامثلة عسلي ذلك كثيرة ابتداء من اشارة شارع الاستقلال على الدائري الثالث وحتى اشارة تقاطع الغرالي جليب

وانه اذا كانت وزارة الكهرباء والماء بحكم امكانياتها السدر عسلى هدده الصيانة فلماذا لا يتم التنسيق بسين الادارة الفنية بالمسرور والسوزارة •

واذا لم تكسن الاعطسال بسبب الامكانيات فمعناه ان الاشسارات تحتاج الى صيانة دورية من الادارة عبداللطيف السلمان

الكهرباء والماء حسب علمنسا ان النظسام الجديد لتحصيسل غواتسير

الى وكيل

الكهرباء والماء الذي اعتبر من احدث المنجزات كآن سيبسدأ العمل بسه مسن اول ينايسر

والان نحن في مارس ١٩٨١ ، فماذا حصل؟ وهل من توضيح ؟

عاود كثير من ارباب الاسر الاتصال بمشاكل الناس طالبين نشر شكاواهم من معاكسات الشباب في البر .

الى وزارة الداخلية

ويقول: كانت فاجعة اصابت

رواد البر بالهلع وتحولت الاسر هناك الى حيث الحادث وقد اعتراها الخوف والهلع .

ويضيف السيد / طلحة: ان

قَلْيَلْيْنَ هُمُ الَّذِينَ لا يستخدمونَ

سياراً تهم الا في وقت العودة ،

لكن نسبة كبيرة – وللأسف

من الشباب تحسول البسر الي مكان للاستعراض والمعاكسية

ونشر الذعر .

ويفيد هؤلاء بأن السيارات والدراجات النارية التي تعبث بكل شيء وتنشر الرسال في أرجاء الخيسام الربيعيسة قسد

نكدت عطلة الذاهبين الى البر بفرض الاستراحة بقسد عنسأء الحياة في المدينة .

وينتهي اصحاب الشكاوى الى رجاء الجهات المسؤولة اتخاذ ويعرض السيد / مصطفى الطلخة حادثة مروعة حدثت اول امس ، حيث تعرض احد اجراءات حازمسة ضسد راكبي الدراجات الناريسة الي المستهدفين والسزام اوليساء الامور بتحمل مسؤولياتهم تجاه حادثة مروعة بسبب أعتراضه احدى السيارات المسرعة على الشارع العام ابنائهم حتى تتم بقية عطلة الربيع على خير ،

يبدو ان العدادات الموجـودة في مواقف السيارات التابعة لمطار الكويت الدولي هي عدادات غيرً ذات معنى ، قالحاصل كما اكسد اصحاب الآختصاص انها تخدم الذين ينتظرون اكثر من ساعة الساعة الاولى مجانية ثم يبسدأ العداد بإحساب ١٠٠ فلس عن كل ساعة قادمة ، لكن هل يمكن لهذه العدادات أن تعالج سوء استغلال تـــلك المواقــ

### برسم ادأرة الزراعة ووزارة التربية

سبق وان تقدمست باقتسراح الى وزأرة التربية وادارة الزراعسة لتَخْصَيْصَ يَوْمِينَ أَوْ آكثر مِنْ هَذَهُ العَطْلَةُ وَلَتُوجِيهُ الطّلبَةُ لَــزرع الاشجار ، وكُلنّا يعلم أن هنمأنَّ عطلة يحتفل بها كثير من السدول تسميه « عيد الشجرة » •

وبيذه المتأسبة نعيد ونوجه أتَتْرَاحَنَا أَمْلِينَ انْ نَجْدَ النَّجَاوِب من قبل وزارة التربيسة وادارة الزراعة لتشجير البلد وتجميلها .

شكوى من عائلات خيطان

اتصل عدد من ساكني خيطان بمشاكس النساس شآكين من قيام بعض الملاك بتأجير بنايأتهم كاملسة للعزاب في وسلط بنايسات خاصة بالعاثلات .

ويقول هؤلاء : ان اسرهم تتعرض للمضايقة المستمرة بسبب وجود هذا العدد الكبير من العزاب في قلب البنايات الخاصة بهم .

اجازة قيادة

لدى مشاكل النساس اجسازة قيادة باسم السيد / كسريم عنایت رقم ۸۹۷۵۷ یرجی من صاحبها مراجعة الأسرأي العام » لاستلامها •

## بطاقة لباقه صحبة

لدى « مشاكل الناس » بطاقة لياقة صحية تَخْص تكسيل عبد الرحين تحمل الرفد ٢٠٤٧٨٠ برجي من ساخيها مراجعة ١١ الرأى العام ١١ لاستلامها م

### رسائلكم

### ((مجرد رأى ))

**٧٩٠٨٦**٥

يما يكون حديثي هذا قد سبق وان تطرق اليسه كبسار اخصائيينسا مسن الجنسين من قبلي وكثرت حوله الاقاويل والأراء ولكن ما ارجوه هـو الا تبخلوا على زان تسمحوا لي بابداء رأيي حول هذا الموضوع • فالشاب الكويتي عندما بريد الزواج بيحث عن الفتاة المثالية المثقفة الرزينة . لا عن الفتاة المندفعة وراء التقاليد الغربية الشائبة . . انا معها في أن تقلد الفتاة الغربية في طلب العلم والثقاغة ولكن هذا يعنى ان تُقلدها ايضا في صرعات الموضة الماجنة وقراءة مجلات «البسلاي بسوي » وارتداء الجينز ورعم « البشك بشك » وقد قرات في احدى الصحف مقالة أو رأي لاحدى الاخوات بأنها رأت فناة أو سيدة محجبة ترقسس

« الديسكو » وتوزع الابتسامات المغرية وهنا أسأل ما نقول عندما نسرى

فتيات اليوم وسيدات المستقبل في حفلات الرقص التي على هذا النحو من قلة الادب والملابس الضيقة والاستهتار -أهذا هو مفهوم الثقافة لديهن ؟؟ هل تصلح مثل هذه الفتاة زوجة وربة بيت ؟؟ لتعرف هذه الفتاة بأن الشاب العربي حر لا يرضى بأن ينتهك

فعندما يرى الشاب العربي مثل هذه الفتاة وهذا النحو من التفاهة وقلة الادب لا أظن انه سيفكر حتى في احترامها ، مثل هؤلاء الفتيات غالباً ما يقعن غريسة سهلة في أيدي طلاب المتعة الجسدية ثم بعد ذلك يرميها او « يقطها بحر »، ثن تراجع فتانتا بعد ذلك تندب حظها وتحاول ان تصلح غلطها ولكن بعد فوات الاوان وربما بعد البأس تصبح بانعسة هموى !! وحتى لو نجحت في اصلاح غلطها وجاء ولد الحلال وستر عليها وتزوجها سوف لا تمر غترة طويلة حتى يكتشف ان زوجته لها سيرة كسيرة رابعة العدوية في حقبها الاول واذا سكت على ذلك فان أهله لن يسكتون بل

وأخيراً ، معذرة فان اصابع اليد الواحدة غير متساوية بل هنساك دائمسا السيء والطيب - واللي ما يعرفك ما يثمنك - وحتما ليست كل فتيانتما

على أحمد السلطان

### ويش السبب ؟!

### للشاعر : خضر العنزي

ویش السبب غیرت مبداك یا زین غرك طمع دنياك والا جمالك عاهدتني بالله يا اريش العين عرفنا الحقيقة يا حبيبي ودارين دریت انك في هوی الغیر سالك وعرفت انك اصلك اليوم من طين

عسى العمى يعميك يا منبع الشين

ليش اتصلتي بي تبكين تشكين وقلتي حبيب الروح ما بعني بدالك انا اشهد انك من بنات مجانين

كنت افتكر انك لحبي تصونين لا واخسارة اليوم الوقت شالك

### من الشعر الشعبي

### الى الكويت

يا لكويت اللي فيكي الخير واعي القادم شاعر وموجود لينان ومن كتافي مثل من صالحة وقيادة الخاطر الثقافي وهاديكي وعن عحدودك عيدك اجيكي وكلام الحلو أن شاء الله كل عيد يكون اسمك اول اسم من بعد الخلافي حسن مداح - لبنان

### مبروك للسالمية

مبروك والف مبروك يا سلماوية على بطولة السدوري العسام لهذا الموسم ، تحية لكل لاعب ادى واجبه الريساضي ، من القلب نحييكم ، من القلب نبارك لكم بهذه البطولة ولاول مرة وعقبال بطولة ثانية قادمة ، لقد نلتم البطولة بشرف واستحقاق بعد جهد سخى كبير من بداية الدوري الى نهايته ، لقد اظهرتم فنكم الرائع واثبتم جدارتكم بالنصر • وتحية لحارس المرمى النجم الصاعد احمد درويش وهو بطل الدوري . مرة اخرى مبروك يا سلماوية وهاردلك يا عرباوية ويا قدساوية ويا كل الاندية وتحية لنـجم التحكـيم عيـسي الجساس بطل التحكيم ومبروك للرياضة اجمع . بوعلى مقامس — الدسمة



الشكاوي



**€ احمد يحيي عبد الرحمن - بانع** 







سوق الحراج يعتبر من الاسواق المهمة للمواطن المستهلك . ولكن يريد

تنظيما شاملا وابعادا عن سوق الاغنام حستى يخسف الازدحسام يسوم

الجمعة , وحبدًا لو عبنت اماكن مخصصة ومرقمة بأسماء اصحاب الاماكن ، والسوق له ميزة خاصة وهي ان الاسعار عقبولة وهذا نافع

اننى اعمل بهذا السوق منسذ سنسة

ونشترى البضاعة من التجار بالجملة

ونأتى بها لهذا السوق لنكسب منها

ما يريده الله لنا ، ولكسن الازدحسام

وغدم التنظيم لا يعطينا الفرصة

الكاملة لزاولة البيع: والصراحة ان

السوق غير منظم • كذلك نرى يسوم

الخميس كل بائع يأتي ببضاعته الى هذه السوق صباحاً اما البلدية فسلا

بأس بها متعاونة معنا : ولــولا

الحاجة الماسة والمعيشة الصعبة لما

كما نريد مساعدة من الجهات

المختصة بأن تخصص مكانا لنا ييعدنا

عن الازدحام ، ويخفف الضغط

البائسع احمسد يحسيي

عملت بهذه السوق من حوالي سنة

ونصف ، والحمد لله تكسب ما فيسه

الخير ؛ بضاعتتما هي مسن الاواني

المنزلية نشتريها بالجملة من شركة

الميلامين بأسعار الجملة ونبيعها بالمفرق ونكسب من كل ١٠٠ دينار

10 دينارا من اول صباح الجمعـة

حتى الليل ، والسوق فيه كل ما تريد

وبأسعار مخفضة تختلف عن اسعار

الاسواق الاخرى ولكن التجار بدأوا يدخلون رؤوس أموالهم حتى ترتفع

الاسعار والمستهلك يريد مثسل هسدا

السوق حتى يحصل عملى حاجته

ببساطة ، ولكن السوق بحاجـة الى

تعرضنا لمثل هذه المناعب .

الموجود داخل السوق .

عبدالرحمن:



تحقيق: سالم الشمري

تصوير: هيثم مرشد

كبيرة وليس لندي من يساعدني

بالحياة فأجبرتني الظروف ان اعمل

بهذه البسطة التي اكسب من وراثها

كما أن هذه السوق اصبحت مهمسة

جداً عند كل فرد مستهلك ، وفيها

جميع الحاجيات وبأسعار مخفضة

ولكن السوق بحاجة الى تتظيم

اماكن مرقمة نشكسر الحكومسة

الكويتية التي اتاحت لنا مزاولة

وليد عبد الرحمن / مواطن

وكل مستهلك يعود عليه هذا السوق

السوق وجمد فيسه ميسزة ليسست

البلدية ووضع رقم لكان كل بائع • • ابراهیم محمد / بائع

السوق يضاربون بالاسعار ٠

العمل في هذا السوق







● وانيت يحمل الاغراض لجلبها الى السوق



مواطن يحمل الكنبة

الآن! بامكانك مشاهدة مجموعتنا الكاملة من السيالة

وشراءأي منها في معايضنا بي الري.

بالأضافة الى باميات، شاحنات، بيك آب والباصات

الصغيرَ المقفلة صنع ميتسوبيشي .

يمكنك شرائها بالتقسيط المريح واستبدال القديم بجدييد.

🔵 داود عبدالله



### وهو سوق يوافق دخيل المستهلك وانني كسل يسوم جمعسة انسزل انسا وزوجتي ونشتري بعض الحاجيات منه: انا نريد من الجهات المسؤولة ان تضع حداً للازدحيام وتخصيص مكاثا للسوق بعيداً عن المناطق وأخيرآ اقول للبلدية السوق بحاجة الى تنظيم حتى يصبح لــه رونــق ومكان بين الاسواق ء ● البائع عبدالله محمد عبدالله

### وابيعها بـ ٧٥٠ فلسأ والحمد لله البلدية ، وفيه مراقبة تامـة ، مـن ناحيةً فحص الطير من قبل الطبيب العمل يسد حاجتنا ، حيث انني امراة البيطري ولكن نريد من البلديــة ان تفصل اماكننا عن سوق الحراج حتى نحل مشكلة الازدحام ، كما نريد من ادارة المرور تتظيم الحركة وبالذات يوم الجمعة والندي اراه في هذا السوق ان الاسعار مخفضة وبالذات للمواطن المستهلك ؟ 🔵 عبد على عبد — بائع الطيور البائع ابراهیم محمد شامل من الجهات المسؤولة ووضع تأكدوا من ذلك





● داود عبدالله يتحدث للزميل سالم الشمري

هكذا من الأمل

مساعد مدير ادارة الادلة المنظية

والطب الشرعي والنقيب عبدالقي

الجريمة بالادارة ، وتستقرق جول

الوفد اسبوعين حيث بسدأت مب

امس وتنتهي في نهايسة الشهر

الحالي ، كما كسان في وداع الوف

مساعد مدير ادارة العلاقات العا

بوزارة الداخلية الرائد فهد خاز

عبدا لحسن العملي ضابط مس

وفد الداخلية يغادر البلاد الى المانيا وامركا

• قام المستر رولاند سترولي مدير مبيعات ساعات رادو في الشرق الوس بزيارة دار « الرأي العام » يرافقه مدير مؤسسة محمد عبداله الباتل اله-نصراله خان وكان في استقبالهما الزميل طلال حامد رئيس قسم الاعلان في -الرأي العام ، وقد تجولا في اقسام الدار كما شاهدا مطابع الدار الحياء. والتي تطبع مجلة النهضة (والجدير بالذكر أن مجلة النهضة تطبع ...مر

هذا وتعتبر مؤسسة الباتل للساعات من اكبر وأوسع المصارض في الكوي

غادر البيلاد وفيد وزارة الداخلية

برئاسة العميد منصور احمد الابراهيم مدير ادارة الادلة الجنائية والطب

الشرعي مساء امسس الاول ، الى

المانيا الغربية والولايسات المتحسدة

الاميركية للاطلاع على نظم ادخال

هذا ويضم الوفد في عضويته كلا من

العقيد سعود عبدالعزيسز البرجس

الكمبيوتر في مجال البصمات .



الكثير من المشكسلات الستي تصلنسا حسول العقبات التي نثار أمام المواطنين في وزارة

الشؤون الاجتماعية بالذات تحتاج الى حل ، والكثير من المشكسلات الستي تشار حسول

المراقيل المتي توضع امام طلبات حقوق المُواطنين في وزارة الشؤون الاجتماعية ايضا بالذات يجب أن يوضع لها حد خصوصا وأن الاستاذ حمد الرجيب وزير الشؤون متفهم ، ويعرف أكثر من غيره ما يعانيه المواطن من مشكلات مع تلك الوزارة ، ولـو اردنـا ان نحصي ونسجل ما يطنا من مشكلات

قام ١٠٠ عضو من اعضاء جماعــة الخدمــة

التامة بمراكز الشباب بعمل برنامج خدمسة

عامة تنظيف شاطىء السلام) وذنك ايمانا

بالمشاركة الايجابية في الاحتفال بهده

المناسبة انسميدة وحفظا لشواطيء الكويت

نكي يظل وجهها مشرقا .

النشاط الاجتماعي بمراكز الشباب في الاحتفال بيوم المدينة العربية

لامتلأت صفحاتها بها ، ولكهن ثقتيها بالمسؤولين لا حد نها ، خصوصـاً وان كـل

الحق لا يستجدي

لا زالت كما كانت منذ ظهرت الوزارة . المطلوب الان اعمادة النظمر في القوانسين واعادة النظر في اللوائسج الداخليسة الستي تسير مقادير الناس ومصالحهم ، فالانسان الان الصحيح أكبر من أن يستجدى حقا من حقوقه فحرصاً على كرامات الناس ليعد

انسان يعرف ان النية صافية ولكن القوانين

النظر بالقوانين واللوائح التي تسير تلك الوزارة ، مع احترامنا للجميع .

والاعضاء المشاركون مسن مراكسز المشبساب

التالية: الشامية ، الفيحاء ، القادسية ،

أشرف عملي هنذا البرناميج موجبه النشاط

الاجتماعي والمضرف والاجتماعيسون بمراكسيز

الجهراء ، الصباحية ، ميناء عبدالله .

« أبو بدر »



### . سميرة توفيق في الكويت

الفنانة سميرة توفيسق تصل الكويت يوم ٢/٢٢ القادم للاشتــراك في بعض الاعمال الفنية وسوف يسجــل لهـــــا تلفزيون الكويت سهرة خاصة اعتبارا مسن يسوم ٣/٢٥ والسهرة مسن اعداد هـدى المهتــدي واخراج محمد الفولي





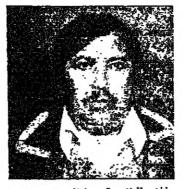


● غادر الى البحرين السيد ابراهيم الكندري صاحب معسرض صسادق في زيارة لخاله الذي يعالج هناك ومن ثم يتابع سفره الى عدد من العواصم الاسيوية والاوروبية في رحلة طويلة لزيارة المعارض هناك ، بالسلامة ،

الزميـل ملـحم كـريم نقيــب

المحررين في لبنان الشقيسق ابسرق

للزملاء عن وصوله يوم ٢٠ الجاري



 أمين علامة وعقيلته السيدة نايفة 6 رزقا بابنة جميلة اسمياها

« مي » الوالدة والمولود بصحـة جيدة في مستشفى المواساة . وسط تنهاني الاتنارب والاصدنياء الكثرن

عاد أحمد صلاح التصم

الاخصائي الاجتصاعي بهدرسة

يوسف بن عيسى القناعي

الثانوية من الديار المقدسة بعد

اداء العمرة , محملا بالهدايا

للاحباب والاصدراء .





● أقام موظفو محكمة الاستثناف العليا يوم الخميس الماضي حفلا وداعيــا تكريما لمدير الادارة السيد عبدالله عبدالرحين خضير لناسبة تركه العمل . وقد عبر جميع الموظفين عن اسفهم لتقاعد زميل تملوا معه كاسرة متحابسة متعاونة مخلصة في اداء واجبها لما لمسوا غيه كل الخير والاخلاص وتفانيه من اجل مصلحة المعمل . وقد تمنى الجميع له التوفيق ، هذا وشكر ابسو غهسد



الاهل والاصدقاء بالقاهرة ، مبروك .

🌰 احتفل المهندس محمد عبدالغفار

من اسعرة الهيئمة

العامة للاسكان

بعيد ميسلاد نجلسه

حمادة حيست

أطفأت له الشبعة

الاولى من عصره

الديد وسط لفيت من الاهـ

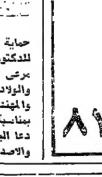
والاصدقاء ء



حماية نوزي مينا أقام حنن ساهسرا للدكتور وجيسه محمسد عبداللطيسف مرعى اختصاصي اسراض النساء والولادة بمستشسني الجهسراء والمهندسة احتفاء عبدالمجيد احمد بمناسبة خطبتهما ايس الاول ، وقد دعا البيما كتيسرا مسن الاهسل والاصدقاء ، مبروك.



تلفون مياشر VIAILA VOLILLIA



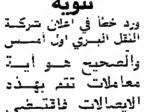
### فيعظلها لرحمن الزنبي ين الملكي النيد ومعية السالسة التعاونية تذكيرا فيرالى السادة الساهماي الكرام

نوران نذكرالسادة المساهمين الذين لم يستكملوا ملفاتهم مراجعة الاراق خلال الدوام في مدف اقصاها يوم الاربيائدالموافق ١ / ١٩٨١ وذلكوس لاستكمالي ملفاتهم وإبله الادا فيسوف تضطر الحي رفع الامرالح وزارة الشؤويت الامتماعية والعمل لاعادة النظر فخي عضورته طبقا للمادتيس ٧ و١٦ من النظام الاساسي

مجسلس الأدارم



● عقد قران سمير محمد عبدالله على الانسة منى صالح علاء في حصل ضم



التنويه ونرجـــو



عدد حاليا كل اسبوع }

والشرق الاوسط في تجارة الساعات ،

شقق مفروشتر ويلوكسيست

للمراجعتر مَلغون : ٦١٨٨٩١ / ٩٤٩٠

فكبيف مركزي





### دعــوة لاجتماع الجمعية العامة العادية والغيرعادية

وذلك يوم الأربع اء ١٩٨١، ٣/٢٥ في تمام انساعة الخامسة مساء بقاعة الاجتماعات بغرف

ملحوظة يرجى منحضات لسادة المساهين راجعة مقرالشركة الكائن بمجمع الصالحية النعاري مدحل رقم (٣) الطابق الرابع لاستلام بطاقة الدعوة.

ربيس مجلس الادارة





تحريس فاسطان ليس الهاليا

وهنالك فترفت

الجماهيرية وسوريا امر مفروغ منسه

وياتي ضَّمن منظور الوحدة الشاملة ،

والاهم اتنا نطالب بان يكون هناك

تنسيق بين كافسة اجهزة الاعلام

العربية لمواجهة التحدي الصهيوني

والامبريالي ضد الامة العربية ،

وعلينا ان ندرك ان كافة الحملات

الاعلامية الصهيونية والامبريالية لا

تفرق بين لييي ومصري وفلسطيني

وسوري وغيرها ، بــل توجــه ضــد

العربي وتقول العرب دون تفريق،

من هنا استطيع ان اؤكد ان وضع

كافة الوسائل الاعلامية العربية

بامكاناتها المادية والبشرية والفنية

المذهلة نستطيع مقارعة بل وافشال

كافة الحملات الاعلامية الصهيونية ،

فتعدادنا كأمة عربيسة اضعساف

عددهم ، وامكاناتشا اكبسر مسن

امكاناتهم ، والفرق اننا مشتتون في

حين يجمعنهم هندف محندد وهنو

ان الجهد والتوجمه القسومي ركسن

اساسى في الاعلام الليبي وليست

هناك لليبين قضية منفردة عن بقية

اخوانهم العرب ، ولكننا كأي قطر

آخر له توجهاته المحلية والخاصة

به ، فلنا ايضا توجهاننا الداخليسة .

وباعتقادى اذا ما نظرنا للامور نظرة

شمولية وحدوية ، لا يمكن ان نفصل

معاداة العرب وتشويه سمعتهم .

ومضى الدكتور العزبي قائلا:

كن الارهكاب والدفك

# اتقوم يومك أباخترات مجالن الجوي والبحر

قال الدكتور خليفـة العـزبي مديـر ادارة الاعـلام الخـارجي في الجماه بية الليبية ان توجهات الاعلام المليبي توجهات قومية وحدوية وان التنسيق الاعلامي ما بين الجماهيرية وسوريا امر مفروغ منه ياتي ضمن منظور الوحدة الشاملة لدولتين فعالتين في جبهة الصمود والتصديء

مهام ادارة

الاعلام الخارجي

ان مهام ادارة الأعلام الخارجي

كمهام أية ادارة اعلام خارجي في كل

دولة ، وبالنسبة لنا في الجماهيريــة

فان توجه ادارة الاعلام ينحصر في

عدد من الامبور الاساسيسة وهي

الدعاية لثورة الفاتح من سبتمبر من

الناحية السياسيسة والفكريسة

والاقتصادية والاجتماعية ، لان لهذه

الثورة طروحات فكريسة وسياسيسة

واقتصادية لابد من التنظير بها ، لانه

كثيرا ما اسيء فهمها وما تم تشويهها

بالعمد ، ونحن بدورنا نهتم باعادة

الامور الى نصابها الطبيعي واطلاع

الرأي العام العالمي والعسربي عسلى

منجزاتنا الثورية والتأكيد عسلى

وجهها الانساني الذي تعرض ومازال

يتعرض للمؤامرات والتشويه في كل

يوم ، كذلك فان من مهام الادارة

الاساسية التعريسف بالقضيسة

الفلسطينية وعدالتها ، والتركيز على

ان شعبنا العربي في فلسطين يخوض

حربا تحريرية عادلة وان من حقه

ان يحمل البندقية للدفاع عن ارضه

وأبنائه ، ويوجد هناك عدة براميج

الفلسطيني وحقوقه المشروعة وقد

وضعت الجماهيرية منذ انطلاق ثورة

الفاتح من ستبمبر امكاناتها تحت

تصرف الثورة الفلسطينية من مادية

مخصصة لقضايسا الثسورة والشعب

وقال الدكتور العزبي:

واشمار الدكتور العسزبي الي ان الجماهيرية تتعرض لهجمة اعلاميسة شرسة مركزة ومنظمة يقودها النَّظَامِ المُصري ، كلها تصب في بوتقة اتهام ليبيا بالارهاب ، وعلى العالم ان يدرك ان هناك فرقا جوهريا ما بين الارهاب والثورة ، لان المنطبق العالمي الاعبوج يفسهم القعسف الصهيوني اليومي للمدن والقسرى اللبنانية والمخيمات الفلسطينية بانه امر مشروع علما بان الارهاب الحقيقي هو في تخويـف الشعـوب وحشد الطائسسرات والاساطيسيل

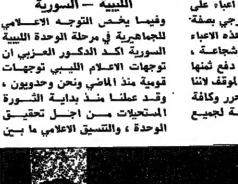
والتهديد بتجويع الامم واكسد الدكتسور العسزبي عسلى ان العناصر اليمينية والفاشستية داخل البرلمان الايطالي هي المتي تقود الحملة المشوهة ضد لبييا والتي هي ليست من مصلحة الشعبين ويتحسل

مسؤوليتها الشعب الايطالي . وبالنسبة للازمة مع فرنساً فقد اكد الاخ العقيد القذافي على علاقات المبداقة الليبية القرنسية ، واننا لا نقبل بالتآمر على حدودنا او تهديد أمننا كذلك نرفض المساوسة عسلي

ودعا الدكتور العزبي الى التسييق بين اجهزة الاعلام العربيسة ، نظرا للامكانات البشرية والفنية والمادية التي تؤهلنا في حالمة الوحدة الى مقارعة الاستعمسار الامبريسالي والرجعي لصالح الامة العربية •

ومعنوية وعسكرية ، وهذا اهم مـن البيانات والبرامج الاعلامية ، وأن كنا نعتقد باهمية الدور الاعلامي في خدمة القضية ، اعلام قومي وحدوي

وتحدث الدكتور العنزبي عسن منطلقات وتوجهات ادارة الاعلام الخارجي في ظل الهجمة الاعلامية التي تتعرض لها الجماهيرية وقال: اذا ما اتفقنا ان الجماهيرية اللبيية من الدول الفعالة في جبهة الصمود والتصدى ، اضافسة لتوجهاتها القومية ، فان ذلك يضع اعباء على الاعلام الليبي عامة والخارجي بصفة خاصة ، ونحن ندرك كل هذه الاعباء ونقوم بها بكل صلابة وشجاعة ، وهي اعباء لابد منها ومن دفع ثمنها وقد ارتضينا لانفسنا هذا الموقف لاننا الان نساند كل قضايا التحرر وكافة الحركات الثورية التحرريسة لجميع





پتحدث للزمیل عزام یونس

الاعلام والوحدة الليبية - السورية



هجمة اعلامية واكد الدكتور العسزبي الى ان الجماهيرية تتعسرض لهجمسة

ما يخص لببيا عن ما يخس العالم

العربي لان ما يمس ليبيا يمس

الاقطار العربية والعكس صحيح .

استعمارية رجعية مركسزة ومنظمسة ومنسقة وكلها تكاد تكون مركزة على قضية واحدة وهي اتهام ليبيا بالارهاب ونحسن نرفسض ان نتسهم بذلك ، ولابد أن يفهم العالم ، أذا لم يشأ ان يفهم ان هناك فرقا جوهريا بين الارهاب والثسورة ، فتحرير فلسطين ليبس ارهابسا ، وتحرير ناميبيا وزيمبابوي ليس ارهابا ايضا ، بل الارهاب الحقيقي هو تخويف الشعسوب بالطائسرات والاساطيل والمناورات ، واختراق المجال الجوي للاقطار الأمنة ، ولابد ان اشبر في هدد المجال الى ان اميركا تقوم يوميا باختسراق مجالنسا الجوي والبحري اضافة لتهديداتها

الحقيقي . وتابع الدكتور العزبي: لقد أوضح الآخ العقيد القذافي ذلك اكثر من مرة ، ونفى ان تكون ليبيا مسرحا ومرتعا للارهاب ، ومنذ فترة قريبة اجرى الرائد عبدالسلام جلود مقابلة مع جريدة «سيشيليسا » الايطالية تحدى خلالها اجهزة الامن الايطالية ابراز اي دليل مادي على ان للجماهيرية علاقة بما يجسري في ايطاليا ، ومع ذلك تستمر الصحافــة الايطالية باتهاماتها لنا بالارهاب

بتجويع الشعوب وهذا هو الارهاب

ضمن المنطسق السدولي الاعسوج والاهوج ، وتساءل الدكتور العزبي عسن قيسام الطائرات الصهيونية بقصف المدن والقرى اللبنانيسة والمخيمسات

 الدكتور خليفة العزبى الفلسطينية يوميا وما يجسري في السلفادور وقال: كل ذلك بالنسبة لهم امر مشروع وليس ارهابا كذلك الامر عندما احتسل الالمسان الاراضي

> الفرنسية سمى المقاتلون الفرنسيون بالمقاومة الفرنسيسة ولم يتهمسوا بالارهابيين الفرنسيسين ، اما الان فانهم يقولـــون الارهابيـــون

> الفلسطينيون في حسين ان الامسر متشابه ولا يختلف بالنسبة لاحتلال فرنسا او فلسطين ، واشار الدكتور العزبي الى ان نظام السادات يقسود الحملسة الاعلاميسة

الشرسة هذه ضد الجماهيرية بدليل

ان بعسض الاخبسار المعاديسسة للجماهيرية ثبت انها مجرد اشاعات تصدر من مصر ويلتم تعميمها في الساحة الدولية حيث تتفثها الدول الاستعمارية سموما ضد الجماهيرية

وقد نشر اخيرا مقال معادي ضد الجماهيرية ومصدره اجهزة الاعسلام الساداتية في كل من «الواشنطن بوست » و«النيـــــوزويك » الاميركيتين و«ناو» الانجليزيسة و« الاكسيرس » الفرنسيسسة ، وفي

مجلة «أخر ساعة «المصرية .

الازمة الليبية مع ايطاليا وفرنسا واشار السيد العزبي الى ان الازمة

الايطالية - الليبية مفتعلة ، تحركها العناصر اليمينية الفاشستية داخل البرلمان الإيطالي لانهم يعتقدون ان لهم ثناراً مع الليبيسين إثسر طسرد المستعمر الايطسالي مسن الاراضي الليبية ، ونحن نعتقد انهم يقودون حملة ليست في مصلحة الشعبين الايطالي واللبيي ، ويتحمل اثارها

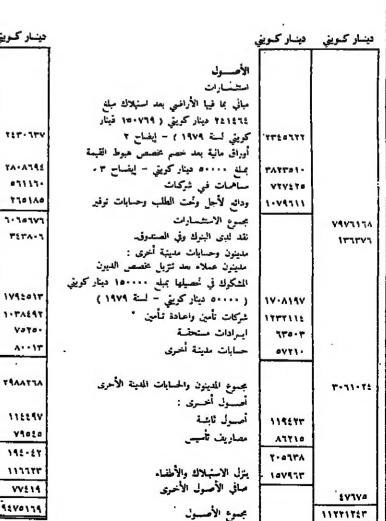
الايطاليون انفسهم ، اما بالنسبة للازمة مع فرنسا والستي نشأت اثر انتصار الثورة في تشاد ، فقد اكد الاخ العقيد القدافي في الملتقى الرابع باللجنة الثورية عسلي علاقات العداقة الليبية الفرنسية

ولكن بنفس الوقست نحسن لا نقبسل بالتأمر على حدودنا او تهديد امنسا ومساومتنا ، وعلى العالم ان يسدرك ان توجهنا

الوحدوي مع تشاد كان في اطار المواثيق الدولية ومنظمة الوحدة الافريقية ، ومن حنق أي شعبين مستقلين ان يحددا نوع العلاقة فيما

ئيان ب

## الميزانية العمومية كما هي في ٣١د يسكمبر ١٩٨٠



يرسف شهاب البحر

نائب العضو للتدب

مبنى غرفة تجارة وصناعة الكويت على ما يلسي:-

٣- للوافقة على تقرير مراقب حسابات الشركة.

٢ ـ الصادقة على الحسابات الختامية عن الفترة المنكورة.

المنتهية في ٢٩/٢١/١٩٨٠.

وافقت الجمعية العمومية العادية المنعقدة بتاريخ ١٩٨١/٣/١٤ في

١ ـ المصابقة على تقرير مجلس الادارة عن نشاط الشركة للسنة المالية

٤ ـ الموافقة على اقتراح مجلس الادارة بتوزيع ارباح نقدية عن عام

إغب اسحق عبده

الملمير العام

رأس الحال المصرح به والمصدر ٤٠٠٠٠٠١ سهم بقيمة اسمية دينار كويتى واحد لكل سهم ) TVATI رأس المال اللدفوع 117-37V احتباطي قانسوني احتياطي اعتيارى \*\*\*\*\*\* TOYEEL 07117 أرماح مرحلة - بيان ب 774717 770140 1-10171 مجمون حقوق المساهمين TETA-1 للأحطار البارية للتعويضات تحت التسوية VOAOAO IVASOIT 4Y . . . . 1. 74647

19-1149

\*\*\*\*\*

ATTA

STTTV.

\*\*\*\*\*\*

11771757

أنظم الابضاحات المرفقة

عبد الغني خالد الغنيم

نائب رئيس مجاس الأدارة

دينار كويني دينار كويني حقوق المساهمين والخصوم

OLLOYA EVTVATA حتاطيات فنية عن عمليات عنفظ بهها VITTO T1 ... مجموع الاحتياطيات الفنية عن العسليات المحتفظ بها دائنون وحسابات دائنة أخسري : شركات تأمير واعادة تأمير مخصص مكافأة نهاية الخدمة والإجازات 07A-5 مناهمون وأعضاه علس الإدارة £7.71 مسابات دائنة أخرى 174471 مجموع الدائنون والحسابات الدائنة الأخرى TYELOVE 1240114 مجموع حفوق المساهمين والخصوء

عبد الله حسن الجار الله رثيس مجلس الادارة والعضو المتدب

بيان الارباح وتوزيع الارباح للسنة المنتهية في ٧١ديسمبر١٩٨٠ دينار كبويني دينسار كسويني المصروفيات والأعبياء الأخبري مصاريف ادارية وعمومية T1712 أطفاء مصاريف التأسيس TARAS مخصص ديون مشكوك ف أحصيلها TA1137 مخصص هبوط قيمة الأوراق السالية المتداولة

دينار كويتي دسار کوینی TTOITT صافي ربح فرم النحري والطيران - حدول ١ صاي ربح وع الحربق حدول ۲ 172014 صافي ربح ( حسارة ) فرع الخوادث ATTTT) T19AT9 صافى البرادات الاستثمارات صافی ربح المنة قبل اقتطاع حصة مؤسسة الكربت للتقدم العلمي محصص هنوط قيمة أوراق مالية أو يعد له صرورة 177AA-Y V-0711 1100 10-7111 10.7111 Alest. ALBALL حصة مؤسسة الكويت للتقدم العلمى الرصيد أرساح مقولة من أهلاه TIVET V-0711 صاي ربح البئة V-4711 177.5A . V V-8877 V-ott1 صاي الربح مشول من اعلاه 1170.0 V.ots احتياطي اختياري 117441 V. OTS أرباح مرحلة من العنزة الساعة للمساهمين نقداً ( بمعدل ١٢٥ علس لكل سهم SAOTY. مكافأة أعضاء مجلس الإدارة 72 ... أرباح مرحلة - بيناذ أ 114711 PERPEN 11.04.7

٨ ــتــم انتخاب السادة:

سنة ۱۹۸۰ بنسبة (۵ر۱۲٪) (اثنى عشر ونصف بالمائة) من قيمة

٥ ـ تعيين السادة مكتب بدر البزيع وشركاه مراقبين للحسابات للسنة المالية ١٩٨١ وتفويض مجلس الادارة بتحديد اتعابهم.

يتعلق بتصرفاتهم عن السنة المالية سنة ١٩٨٠. ٧ ــاحيطت علما بملاحظات ديوان المحاسبة ورد مجلس الإدارة عليه،

يوسف عبد العزيز الوزان وعبد الغنى خالد الغنيم وصباح خالد الغنيم كممثلين عن القطاع الخاص والسيدين/ ابراهيم يوسف الرقم عضوا احتياطيا اول ومحمد ابراهيم الفريح عضوا احتياطيا ثانيا. وعينت وزارة المالية السادة:...

وحسن على قبازرد ـ ممثلين لها في مجلس الإدارة.

٦ ــ اخلاء طرف السادة/ اعضاء مجلس الإدارة وابراء نمتهم بكل ما

عبد الله حسن الجار الله و يوسف شهاب البحر وجاسم احمد الامير

الشركة العربية البحربية لنقل البترول

تحقق ربحًا لأول مرة منذ تأسيسها عام ١٩٧٢

القعلية لمزانية العام المأضي هـو عوائد استثمارات اسول

السائلة خلال عام ١٩٨٠ حيث بلغت

حوالي ٢٥٨ آ١١ مليون دولار بمتوسط معدل فائدة قدره ١٣ر١٢ بالمائـة

مقابلٌ عائد قسدره حسوالي ١١٤٤ر٢

مليون دولار بمتوسط معدل فائدة قدره ۷ر۲ بالمائة خلال عام ۱۹۷۹ ،

واشار الى ان ايبرادات التشغييل

خلال العام الماضي بلغت ١٠٨ر٥٣

٨٠٥ر ١٩ مليون دولار عن صافي اليرادات التشقيل لعام ١٩٧٩ .

وَذُكر الناطق أن نسبة صافم ايرادات التشفيسل الى اجمالم

الاصول والتي تدل على مدى فاعلية

أظهر تقرير نشر في جنيف أمس أن أداه الاقتصاد العالمي عام ١٩٨٠ الذي

شهد هبوطا في حجم المتجارة العالمية والمو في الانتاج كان ثالث اسوا اداء

والمحوي من نوعة خلال ثلاثة عقود . وقالت منظمة الاتفاقية العامة

للتعرفة والتجارة - غات - في اول

تقييم لها للتجارة العالمية في العام

الماضي والافاق الحالية ليس هناك علاقات في الوقت الحاضر تدل على

انتعاش أقتصادي -وتسير التجارة العالمية حاليا

بمعدلات دون مستواهما في العسام

أَلْمَاضِي ويقول التقرير الكون من ١٩ صفحة أن أوروبا الغربية لم تبدأ

بعد الانتماش من الركود وان أخسر المعلومات عن الولايات المتحدة تثير

الشكوك حول ما اذًا كان الانتعاش

الاقتصادي السيط الندي شهده

الاقتصاد الاميركي في الربع الثالث

من العام الماضّي سيستمر أم لا . الا ان منظمة غيات السي تسفم في

الدول النامية تعانى العجز

وساء الوضع التجاري اكثر بالنسبة

للبلدان النامية المستوردة للنفط

وزاد العجز في موازيسن مدفوعاتها

مليون دولار بزيادة مقدارها

The state of the s

arainteen santii een een ee

### اختتام الاجتماع الفنى بنين الصناديت العربية وسكرتارية السوق الاوروبية

عقد في مقر المندوق العربي للانماء الاقتصادي والاجتماعي بالكويت خيلال الفترة ١٥ و ١٦ مارس ١٩٨١ اجتماع فني بين المجموعة العربية وسكرتارية السوق الاوروبية المشتركة لبحث قواعد الشراء والتعاقد مع المقاولين هالاستثماريين الذين يتم تمويلهم من قروض ومعونات هذه المؤسسات .

وحضر هذا الاجتماع فنيون يمثلون المؤسسات التاليسة : البنك الاسلامي لملتمية ، الصندوق السعودي ، الصندوق الكويستي ، الصنسدوق العسربي ، المصرف العربي للنتمية الاقتصادية في افريقيا ، ممثلو حكومة قطر وسكرتارية وذكرت نشرة صحافية اصدرها الصندوق امس بوصفه امانة التتسيق بسين

مؤسسات النتمية العربية الوطنية والاقليمية انه تم خلال هذا الاجتساع مناقشة تفصيلية، لقواعد الشراء والتعاقد مع المقاولين والاستشاريين الذين يتم تمويلهم من قروض ومعونات هذه المؤسسات التي تطبقها كل مجموعة . وقد سادت المناقشات روح طبية لتقريب الفوارق الأساسية في قواعد عمل

واظهرت المجموعة الاوروبية المرونة اللازمة ووافقت على احداث عدد مسن التغييرات في شروط التعاقد التي تتبعها لتتواءم مع القواعد الموحدة الستي تعمل بها مؤسسات الانماء العربية منذ عام ١٩٧٥ مما سيساعد على توسيــع افاق التعاون بين المجموعتين في مجالات التمويل المشترك لمشاريع الانماء الاقتصادي والاجتماعي في دول العالم الثالث وعلى تحقيق الهدف الاساسي للعون الانمائي العربي وهو خدمة الدول العربية النامية وبلدان العالم

### منظمة الفاو: استمرار انحفاض نصيب الزراعة

### في التجارة الدولية رغم الستوي القياسي الانتاج

النامية بالنسبة للسلع الغذائية

الثامية بالنب المستع المدالية المعدال أكثر من ٠٥٪ ليبلغ ٧٥٥ مليار دولار ١٠ يقع اربع الخماس هذا العجز في الدول النامية غير المنتجة

ومن ناحية اخرى بدأ الطلب عسلم

العديد من السِّلْعُ الزراعية لا سيما

المواد الاولية ينخفض في عامي 1940/194

والكاكأو والشاي وغالبية الحسوب

والجوت انخفضت الاسعار في سنة

أُ أَهُمُّا مَ فِي حَيْنِ تَرْجِعِ النِّرِيَّادَةَ فِي اسعار السكر والموز والقطن والمطاط

الى أنخفاض الكميات المتوفرة

صادرات الحبوب

وفي تحليله لكل مسن السلسع أشسار

التقرير ألى زيادة تقل من المتوسط للصادرات العالمية للحبوب في سنة

1979 بمقدار سبعة ملايسي طن ، وقد ارتفعت الصادرات العالمية من الارز بمقدار مليوني طن لتحقق رقما قياسيا يقترب من ١٢ مليون طن وقد ادت زيادة الطلب على قطاع غــذاء

الماشية الى ارتفاع الصادرات مسن

من اللحوم ومنتجات الالبان من جانب الاتحاد السوفياتي ولزيادة الطلب ايضا في المدول المنتجسة الطلب المنتج

ولُقَدُّ ٱرتفع كذلك حـجم صـادرات البن بقرابة خسة الاف طن ليبلغ

اكثر مُنْ ٨ر٢ مليون طن ، واذاً كانت الصادرات من الشاي تعييل

ايضا الى الزيادة فان الطلب على الكاكاو الذي اتخفض نتيجة لاسعاره المرتفعة الدى الى نقص كبير في صادرات الفول « ١٢٪ في سنة المده و المده و المده ا

١٩٢٦ في مجال الصيد استمر الصيد العالمي للسمك في الزيادة في سنـة ١٩٧٩ بيد ان الطلب حاليا يميل الى

لحضوراجتماع الجمعية العمومية غيرالعادية

استنادا للمادة ٢٦ من النظام اطيساسي لملشركة ميتشرف مجلس اوليرارة ببطرة المساهمين الكرام لحضوراج تماع الجمعية العمومية عيرالعا دية المقررعقيد في تمام الساعة لخاصة

والنصف من مساءيرم الاحبرالوافق ٢٢ /٣ /١٩٨١ في فندق هوليدي أن -الشارقة وذلك للنظري وحدول اعمال الجمعية غيرالعادمة التالي : -

مُانْياً / نعديل المادة السادسة والسادسة عشرة مذالنظام الايساسى .

مُالشًا " / زمادة رائس المال المعضع بنسبة المقيمة المسمية لاسهم المتخة

رابعيًّا / تخييل مجلس الارارة أجرادالتعديبلات العانونيية اللازمية في عقيد

سلاجظة : على المسد لثعران يسجل طلب عيضوره أجتماع الجمعسة العمومية في السحاء الخناص

التائسيس وإلنظام اوليساسي للشركة وإخندموا فقة الجيهات لمعنية

المعسدلهذا الغرض في مكاتب الشركة بالشارقة وذلك فتيل الموعد

المحدد للاجتماع جاربيع وعشرين سباعة على الاجتماع جاربيع وعشرين سباعة على الاجتماع جاربيع

على طاقة الاجتماع المذكوروفِقة كلمادة ٤ ٣ من النظام السيسي

أولا / تعديل بعض اغراض الشركية

خامسًا /ما يستجدمن اعمال .

٧٧ مليون طن ه

للبترول .

الانخفاض . . .

شركة تجموعةالشا

والمخزون منها .

المنتجة للزيت والموالح والسيس

جاء في تقرير لمنظمة الامم المتحدة للاغذية والزراعة امس أن التجارة العالية للسَّلْع الغذائيَّة سجلت في 1979 رقما قياسيا جدّيدا بما قيمتة ۳۱۲ ملیار دولار

وفي درآستها وهي بعنوان «تقريسر والهاق بشأن السلم ١٩٨١/١٩٨٠ » قالت منظمة الاغذية والزراعة : ان

هذه الفترة تميزت بعدم استقرار في الاسعار وانخفاض في الطلب عملي المواد الاولية الزراعية . وأوضح التقرير أن الرقم القياسي الذي تحقيق في سنية ١٩٧٩ يمثيل زيادة قدرها ١٣٪ قياسا على سنة ١٩٧٨ واربعة اضعاف المستوى الذي تَمْ بِلُوغُهُ فِي سِنَة ١٩٧٠ مِع أَحَمَّالاتَّ جديدة بالزيادة في عامي ١٩٨٠

### نصيب الزراعة في التجارة العالمية

واضاف التقرير ان نصيب الزراعة في التجارة العالمية استمر في الأنخفاض في سنة ١٩٧٩ ليصل الى ١٦٪ مقابل وأذأ كانت ايرادات التصدير للدول آلتقدمة قد أزدادت بمقدار ١٧٪ في سنة ١٩٧٩ فـان ايـراداتُ الـُدُولُ

فقد انخفضت قدراتها الشرائية للسلع المنعة المستوردة بمعدل ٦٪ في المتوسط قياسا على سنَّة ١٩٧٨ ولم يزدد حجم الصادرات الزراعية لَهَذْهُ الدول سوى بمعدل ٥ر٢٪ أي اكثر بقليل من ثلث الزيادة ألـتي حققتها الدول المتقدمة المصدرة

وفي مقدمة التقريس السرب ادوارد صوما مديس عسام منظمسة الاغذيسة والزياعة عن انشغاله بصفة خاصة نتيجة لتدهور شروط التبادل بالنسبة لبعض الصادرات الرئيسية للبدول النامية وقال أنه منذ عشر سنوات كانتُ دوَّلة تصدر طنا مسنَ الشَّـاي وهو ما كان يحقق لها ايرادا يسمح لها باستيراد ١٧ طنا من الاسمدة .

واليوم لم تعد نفس هذه الدولة تستطيع استيراد اكثر من ثمانية اطنان من الاسمدة ٠٠ واضاف ان طنا من الموز كان يكفي لتسديد ثمن طن من الصلب منذ عشر سنوات ٠ ويحتاج الامر الان الى الضّعف . الفجر التجاري

وقد ارتفع العجز التجاري للمدول

صفقات مبادلة ونشاط في اسهم ائتجاري والعقاري

تمت في بورصة الكويست هنسا ظهسر امس مبادلة ٧٩٥ر ١٠ سيما من اسهم البنك التجاري الكويتي بسعر ١٧٦٦٠٠ دينار للسهم الواحد مع ١٠٠ الف سهم من اسهم العقبارات المتحدة بسعسر ١٠٥٧٠٠ دينسار

وجرى تداول نشط على اسهم البنك

التجاري الكويتي والبسنك العقاري الكويتي وتداول محدود على استهم اربع شركات وطنية اخرى . فقد تدوول سهم نقل وتجارة المواشي بسعر ٥٠٠ر٦ دينار ، وسهم عقارات الكويت بسعر ١٢٥٢٠٠ دينار ، والعقارات المتحدة بسعسر ١٠١٤٠٠ دينار ، والبينك التجاري الكويتي بسعسر ١٧٥٥٠ دينسار، والبنك العقساري الكويستي بسعسر ١٢٠٦٠٠ دينار ، والدولية الكويتيــة للاستثمار بسعر ١٥٠ر٦ .

### بورصة لوكسمبورغ تبدأ التعامل بالذهب اليوم

اعلنت مجموعة من خمسة مصارف امس ان بورصة لوكسمبرغ ستباشر اليوم عمليات شراء وبيع الذهب على ان تُعلن الاسعار بالدولار والفرنك

وتعد هذه الخطوة جزء من سياسة دوقية لوكسمبورغ للعب دور اكْتُر استقلالية في الشــؤون النقديــة

ونمت لوكسمبورغ بسرعة كمركز مالي عالمي بسبت عدم وجود بـنك مركزي يجبر بنوكا تجارية بضمنها ثُلاثة بنوك ألمانية غربية على الالتزام بشرط الحد الادنى من الاحتياط . ويستعمل الالمان وغيرهم لوكسمبورغ في كثير من عملياتهم الاجنبية .

اعلنت شركة عربية بحرية مشتركة لنقل البترول انها تمكنت من تحقيق ارباح تقدية في العام الماضي لاول مرة منذ تآسيسها عام ۱۹۷۲ بلفت اكثر من سبعة ملايين دولار غطت به جزء من خسائرها التشغيلية وابلغ ناطق باسم الشركة العربية البحرية لنقل البترول وكالة الانساء

الكويتية امس أن ميزانية الشركة لعام ١٩٨٠ التي ستعرض في اجتماع لجلس الادارة في ٢٢ من الشهسر الحالي اظهرت لاول مرة في حسابً الارباح والخسائس ارياحاً نقديـة مكنتها من تغطية جزء من استهالك الناقلات بلغت حوالي ١٩٣٤ر٧ مليون دولار مقابل خسائر نقدية عام ١٩٧٩ بلغت حسوالي ١٩٨٧م مليسون دولار بعد احساب الماريث العبومية وقبل الاستهلاك .

وقال انه لولا وجود خسائر نقدية أضافية بلغت اكثر من مليون دولار نتيجة لظروف الحرب العراقية -الآيرانية الدائرة في شمال الخليب واضطرار الشركة الى ايقاء بعيض واضطرار الشركة الى ايفاع بعض ناقلاته خارج المنطقة لكان من المفروض ان تبلغ الارباح النقدية حوالي 373رم مليون دولار ، ويساهم في الشركة العربية البحرية لنقل البترول وهي احدى الشركات التابعة لمنطقة الاقطار العربية التابعة المنطقة الاقطار العربية التابعة المنطقة الاقطار العربية المنافقة المنطقة المنطقة المنافقة المنطقة المنافقة ال

للبترول - اوابيك - ثماني دول هي الكويت والملكة العربية السعودية والعراق والامارات العربية المتحدة وقطر والجزائر وليييا والبحرين برأسمال مصرح به قدرد ٥٠٠ مليون

ورور الناطق ان المجلس الوزاري الشركة قدر في اجتماع عقده في اسبتمبر عام ١٩٧٨ خسائير الشركة التشغيلية حتى عام ١٩٨٠ بحبوالي ١٨ر٨٦ مليون دولار ، وقال أن النبيجة الفعلية للعام الماضي كانت افضل بحوالي ٢٥١٤٦١ مليون دولار عن هـذه التقديرات السني قسرر المجلس على اساسها دعم الشركــة

اعلىن في بغداد امس ان دغعة جديدة من الفلاحين المغاربة ستصل الى العراق للعمل في مشاريع زراعية بموجب اتفاق جديد بين هذه الدولة التي نقع في الجناح الشرقي للعالم العربي والمغرب الواقع في الجناح

المغربية المختصة ، ولم يَعْسرف عدد اعضاء الدفعية المغربية السابقة •

### العراقية تستوعب ٢٠٠ عائلة مغربية

الذرة بمقدار ٨ ملايين طن لتبلغ الان ويشير التقرير كذلك الى توسع كبير في الصادرات من الحبوب الزيتية والزيوت والكسب منذ ١٩٧٨ يشجعه انخفاض في الاسعار الحقيقية ، ولقد تم التوسع ايضا في تجارة منتجات الماشية بعد ازمة ١٩٧٨ ولقد ازدادت الطلبسات عسلي الاستيراد نتيجة للمشتروات الضخمة

عمليات نقسل ٢٠٠ عائلة فلآحي مغربية ستيدا في الاسبوع المقبل للعمل في مشروع زراعي بمحافظة واسط الواقعة الى الجنوب من

الفَلاحين المُغَارِبة ستصل بموجب الفاق جديدة تد مع السلطات

وكانت ١٠٠ عائلة معرية قد وصلت الى العراق قبل خمسة اعواء واستقرت في مشروع زراعي بالفرب

### الكتشافات نفطية في بحسر الصيسن

### العالم تقوم بتوسيع آمكانياتها توقعالاكتشافات نفطية في بحسر المدن الجنسوس في منتعسف الصين الجنــوبي في منتعّ

ونسبت الى رئيس الاتحاد العام للجمعيات الفلاحية التعاونية السيد كريم الجاسم اثر عودته من المغرب قوله أن الوجبات الاضاغية من

### سنغاف ورة توسع مصافيها استعسدادا

ذكرت مصادر الصناعة ان سنغافوره المشاريع الزراعيسة وهي ثالث اكبر مراكز تكرير النفط في

ولقتة بتدأت المصافي الخمسس الموجودة في سنغاف ورة براسية التوسيع التي سوف تعتكمسل في حوالي عام ١٩٨٢ كما اعلن الحكومة اخيرا عن خططها لبناء

مصفاة سادسة ، وذكرت المصادر ان هذا التوسع سوف يجد ما يبرره فقط اذا ما تم ارسال النفط الذي تنقب عنه في بحر الصين الجنوبي عدة دول من بينها اندونيسيا والميس الى سنغافتورة لتكريره في منتصف او نهايسة

وتستخدم المصافي الخيس معا ما بين ٧٠ الى ٨٠ في المئة من قدرتها الكلية على التكريس البالغية ٢٠٠٢ مليون برميل من النفط الخيام كسل يوم ، وسوف ترنع برامج التوسيع هذه تدرة المسافي باكثر من ١٠ في

### رؤساء غرف التجارة والصناعة العربيسة يبدأون اجتماعاتسهم بالدوحة

بدأ رؤساء غرغ تجارة وصناعة وزراعة ٢٠ دولة عربية مؤتمرا لهم في الدوحة امس لبحث امكانيسة التعاون بين دوليهم في مختلف المجالات الاقتصادية .

وتسال وزيسر الاقتصاد والتجسارة القطرى الشيخ ناصر بسن خالسد ال ثانى في كلمة اغتتج بها الاجتماع انه يتوجب على المؤتمرين الذين يلتقون وسط ظروف تواجسه فيهسا دولسهم اخطارا وتحديات كثيرة وضع برامج للتتمية الاقتصادية العربية لاستغلال مواردها وثرواتها .

ودعا المؤتمرون بوصفهم خبسراء في مجالات التخطيط والاقتصاد والتجارة والتتمية والاستثمار الى ايجاد احسن السبل لاستغملال امكانيات العالم العربي بما يعود بالفائدة على ابناء الامة العربية والشعسوب

وسيبحث المؤتمرون على مدى اربعة اياء عدة مواضيع اهمها مسألة حماية الثروة العربية في الخارج والمحافظة على الثروات العربية السنهلكة .

بطلوب الی مکستہے الساحك للنقليات سوا فاست إجازة عامة اأوخاصيت الاتصالى ت: ٦٠٤٤٠٦على الشويخت٧٤١٣٢٦ فؤاد

### وصلت الى ١٦٥ بليون دولار • ويقول تقرير منظمة غات ان حصة البلدان النفطية النامية في التجارة عضويتها ٨٥ دولة تشعر ببعض الأملّ وتقول ان ارقاما اولية تقترح بان الهبوط في التجارة العالمية قد استقر عند مستوى ثابت في الاشهر الثلاثة العالمية تدنت أكثر عام ١٩٨٠ وبلغت ٤٤ بالمائة مقارنة مع ٤٧ بالمائة عام الاخيرة من عام ١٩٨٠ الا أنسه مسن ۱۹۷۹ و ۵۲ بالمالة عام ۱۹۷۲ . كما السابق لاوانه تأكيد ذلك .

أصول الشركة المستعملة قد ارتفعت

تسعة بالمائة عام ١٩٨٠ .

من خمسة بالمائلة علام ١٩٧٩ الى

واضاف أن المماريف الفعلية لتشغيل

الناقلات عام ١٩٨٠ بلغ حسوالي ٣٩

مليون دولار بوفر عن المقدر له بنسبة ١٢ بالمائة ،

وقال الناطق ان اهم ما يميز ميزانية الشركة للعام الماضي هو زيادة نسبة السيولة النقدية التي تقيس قدرة الشركة على الوفاء بالتزاماتها

التشغيلية حيث زادت سن « o الى

۱ » عسام ۱۹۷۱ الی ۱۱ الی ۱ »

العام الماضي وتعتبر هذه النسبة اعلى من المعدل العيام للشركات

البحرية الماثلة السذي يبلسغ

بصورة حادة ووصل الى ٥٠ بليـون

وتَقُولُ غات ان القلق الرئيسي حاليا هو ما اذا كان بعقدور هذه البلدان

الحسول على مبالغ كافية من العملات الاجنبية تمكنها من

المعافظة على مستسوى وارداتها

ومواجهة ديونها الخارجية الكبرة .

ويقول التقرير أن تجارة الوقود عام

النَّقَيِضِ من ذلك فَأَن حجم النَّجارة العالمية بالبترول هبط بمقدار عشرة

وتراجعت صادرات البلدان المدرة

لَّلْبِتُرُول - اوبسيك - بعقدار ١٥ بالمائة لكن قيمة هده المسادرات

أرتفع الى ٤٠ بالمائية ووصلت الى

٢٠٠ بليون دولار تقريبا وتضاعفت

غوائضها المالية بمقدار الثلثين حيث

تدنت حَصَـة هـده البلـدان في المسادرات العالمية عام ١٩٨٠ الى ما

يقارب من الثلثين وهو ادنى رقم في عقدين من الزمان ،

بالمائة عن مستوى عام ١٩٧٢ . دول الاوبيك

### كيلو الذهب يرتقع ٩٠ دينارا في السوق المحلية

اسواق الذهب والعملات

واصل سعر الذهب صعوده في السوق المحلية ظهر امس ، وسجل ارتفاعا قدره ٩٠ دينارا للكيلو و ٥٠٠٠ دينار للذهب عشر تولات كالتالي:

سعره ظُهر السبت الماضي نوع الذهب سعره ظهر امس 133 ذهب كيلو ٩٩٩ £ 49 -ذهب كيلو ٩٩٥ ·-73 ذهب عشر تولات 310-٠٠٠ر٤٠٥ وبلغ سعر الدولار الاميركي ٢٧٤ غلسا ، والجنيه الاسترليني ٦٠٩ فلسات ، والين الياباني ٢١٨را دينار للالف ين ،

### قى لندن

ارتفع سعر الذهب قليلا لدى بدء التعاميل في اسبواق السبائك الاوروبية امس لكنه ما لبث ان عاود الانخفاض مرة اخرى . وبلغ عند اغتتاح السوق في لندن ٤٩٩/٤٩٧ دولارا للاونصة بالمقارنة مع سعر اقفال بلغ يوء الجمعة الماضي ٤٩٤/٤٩١ . لكنه انخفض في ساعات التداول الاولى الى ٤٩٨/٤٩٦ دولارا . وتوقع متعاملون بالذهب ان يستمر السعر في الصعود ببطء اذا ما استمرت اسعار الفائدة على الدولار في الارتفاع . وجرى تداول الفضة بسعر ٢٥/١٢/٥٤ر١٢ دولار للاونصة .

### في طوكيو

ارتفع سعر الدولار الاميركي وبلغ عند الاقفسال في سسوق تبسادل العملات الاجنبية في طوكيو امس ١٥/٨٥٠ ين بالمقارنة بسعر اقفال يوم الجمعة الماضي البالغ 20,707 ين . وقال متداولون ان حركة التداول اتسمت بالاعتدال والهدوء وبلغت الكمية المتداولة ٥٨٦ مليون دولار ،

### اسعار الفائدة المحلية

ذكرت مصادر الشركة الكويتية للتجارة والمقاولات والاستثمارات الخارجية أن اسعار الفائدة بين البنوك المحلية كانت امس

		حاساني :
عرثي	طلب	5241
7.1. 1/A	7. 9 1/1	اسيوع
/.11	7.1.1/5	شهر
1/110/4	7.11 1/A	شيران
7,117/8	1/11/5	٣ شهور
%17 1/A	%11 0/A	٣ شهور
1/11 7/2	7.11 1/8	سنة

### اسعار العملات الرئيسية

غيما يلى اسعار العملات الرئيسية كما اعلنتها البنوك المحلية وكما وردنتا من بنك الكويت المركزي :

بيع	شراء	العبلة
۲۷۵۵۰	۰-۲۷۲ ر	الدولار الاميركي
סזוודת	7-070	الجنيه الاسترليني
١٢٠٧٥	١٢٩٢٥ر	المارك الألماني الغربي
٠٥٦٤١ر	١٤١٥٠	الفرنك السويسري
1-000+	J-08Y0	الفرنك الفرنسي
1 TYTO	۲٦٢٠-در	الليرة الايطالية
۰۰۲۲۱۰۰	٠٠٤٠٠ر	الدينار البحريني
٧٥٢٥.ر	٧٤٢٥-ر	درهم الأمارات
م۲۲۸ <u>. د</u>	J-110	الريال المعودي
VoVo	J-Y\$Y0	الريال القطري

### حركة الطيران المدني في مطار الكويت الدولم

التركاء الماغة ١٧ مارس ١٨٩١م

<b>A</b> }}	لواشق ۱۷ مارس ۲۸	ليوم التلاياء ا.
لوقت	الاقلاع الى ا	الخطوط
	نبودلهي	الكويتية
20	الظهران	الاردنية
.110	دبي/ابوظبي	اليونانية
.710	كوالالمبور	الماليزية
٠٧٢٠	جده دمشق/بلغراد	الهندية الكويتية
٧٢.	اثننا	البونانية
.400	لندن/نيويورك	الهندية
	البحرين	الكويتية
	عمان	الاردنية
.970	دبي/نيودلهي بيروت	الفرنسية الشرق الاوسط
1444	سروت/امستردام	السرى الوسط الهولندية
	أسطنبول	التركية
111-	لندن	البريطانية
1150	القاهرة دمشق	المصرية
150	جده /صنعاء	السورية الكويتية
17.	باديب الندن	الكوينية
17-0	روما/فراتكفورت	الكوينية
177-	بَيْرُوتُ /طرابلسُ/تونس	الكويتية
1510	عبان القاهرة	الكويتية الكويتية
10	الظهران/جده	السعودية
14	الدوحة /أبوظبي	الخليج
1410	البحرين	الخليج
1980	كراتشي	الباكسنانية
1820 T.T.	دبي دبي/نيودڻهي ابوظبي	الخليج البريطانية
9.77	ابوظبى	،ببريتا <u>ت</u> لوفتهانزا
111-	ابوطبي دبي/روما	الكويتية
TTTO	بِانْكُولُكُ ﴿ هُونَاعُ كُونَاعُ	الهولندية
۲۲۳۰ الموقت	كراتشي الوصول من ا	الباكستانية <b>الخطوط</b>
٠٣١٠	اموصوں میں گراتشی	الناكستانية
	مر.سي اثننا	اليونانية
.01-	لندّن/فرائكفورت	الماليزية
.070	بومباي	الهندية
720	أبوظَبي/دبي	اليونائية
.70. .710	بومباي الظهران	الهندية الاردنية
.45.	باه س	الفرنسية الفرنسية
*1	- ريس گراتشي	الباكستانية
.570	کرّاتشیّ/دبی کراتشی/دبی	الكويتية أ
1	کراتشی/دبی	البريطانية
1.50	نبودلهي القاهرة	الكويتية المصرية
1.20	البحرين	الكوينية
1.00	دمشق	السورية
15	جده/الظهران	السعودية
1214	أبوظبي/الدوحة	الخليج
17	البحرين	الخليج الخليج
181.	دبي لندن	البريطانية
157	نبويورك/لندن	الكويتية
197-	عمان	الكويتية
130-	بلغراد/دمشق	الكويتية
78	القاهرة غرانكفورت	الكويتيَّة لوفتهانزا
T15.	بيروب	بومتهاير. الشرق الاوسط
777.	بیرو <u>۔</u> امستردام	الهولندية
TTED	الدار البيضاء/مدريد/انينا	الكويتية
775.	صنعاء/جده	الكوينية
TTIC	طوكيو/مائية/بانكوك كلكتا عمان	الاسكندنافية الاردنية
****	عبهال	، دردیت

### حركة الميناء

تضمنت نشرة الحركة في ميناء الشويخ ليوم امس الانتين ٨١/٢/١٦ كما يلي :-اولا : حركة الدخول والخروج للبوم السابق الاحد

دخلت الى ميناء الشويخ السفن التالية : سويسبي - كاليفورنيا - فانكوفر فورست - سوكساى مسارو -كريتي بيول - استراليا ستار - ويرا اكسوس ، غادرت ميناء الشويخ السفن التالية :

حجاز - ابن الاكفائي - لينج يونح - بوسدن - استرالنا سار – ويرا اكسيرس ، ثانيا : السفن الموجودة في ميناء الشويخ في يوم الاثنين : 1941/4/17

	بوع الجبولة	أيستم	رقم
		السفينة	الربيث
عبدالرحس البحر			1
وللاحة العرسة	حبطه	استيلان	7
والماحة العرسة	محاري وحاربات	سويسى	
ويتوحه للعرسه	حاويات	كالبعورب	
العاسا	تحاري وكيبل	صلاح المدين	
الصفر	سهبة	غانكوغر فورست	
الصفر	حديد	حودشالبحر	
العابد والقطب	اسبئت سائب	شوعيلوس حي فابتس	A
انعالمه	اسيست	أتاركسيس	
area : Sure	تحاري ومعدات وحديد	أبو	
	تحسل	بوشن	11
الماس والقطب			11
	تحارى البات حدمد	سوگای مارو	17
شے بے مسامت			1 17
-	نحاري وحاويات	ڪريني بيرل	12
ينحبك التنحر		-	
حطوط الساحل	تحاري	رهنج يابح	اسماک ۱
المدر ومها	تعييل	بهوحا ببونير	اسعات ۲
منبكو	350	سونى ريغر	اسباك ٢
تے کے مصاب	حاويات	حويد لميز بورح	10
	ربوت	هوحنكي مارو	17
			- 11%
-			17
			14
	-		الدولفي

### ثَالثًا : السفن المنتظرة في المراسى المخارجية : أ -- سفن الخطوط المنتظمة :

الوكالة		_
العابد والقضا	حبوليها	اسم السفنة
المؤقت	مساديق والباب	حنكو مارو
محمد البحر	تعاري	سی حلوری
الاحد	تحارى	حولدر سيتي
: يُسجده	ثعاري	كاستاي
	حاومات	هبلىك كىكورد

	سفن المثارطات:	السفن الجوالة و
الوكاله		
العامم والقطب	حيولتها	اسم السقينة
	است	بتراسوس حلف

المستثمر في القسروض والتسهيسلات

الانتمانية من ( ۲ ر ۸۱ ) مليون دينار

في نهاية عام ١٩٧٩ الى -- ٩ر١٠٢ )

مليون دينار في نهاية ١٩٨٠ ، وعلى

الرغم من الارتفاع الكبير الذي طرأ

على تكلفة الودائع لدى البنك ولدى

البنوك الاردنية خلال العام المساضي

فقد استطاع البنك ان يحافظ على

اسعار الفوائد التي يستوفيها عن

القروض الفردية وقروض جمعيات

الاسكان التعاونية وصناديق الاسكان

وهي فوائد رحيمة نسيبا ، وان

يحقق ارباحا صافية في نهاية عام

۱۹۸۰ تبلیغ ۲۷ ر ۲ ملیون دینسار

مقابل ( ١٣ ر٢ ) مليون دينار في

نهاية ١٩٧٩ اي بزيادة نسبتها ٢٥

رأس مال البنك واحتياطاته

وتطرق السيد الخوري للحديث عسن

اس مال البنك واحتباطاته فقال

يبلغ راس مال البنك المسرح

به ( ۱۸ ) ملیون دینار ، وییلغ راس

المال المدفسوع حستى نهايسة 1980

« ۱۲ » مليسون دينار وهي قيمــة

الاسهم التي تم طرحها للاكنتساب،

وغطيت بالكاسل اسا الاحتياطسات

الختلفة التي بناها البنك فقد

شهدت نموا ملحوظا خلال السنوات

السبع الماضية عاذ ارتفعت مــن ٢٣

الف دینار عام ۱۹۷۶ الی ( ۰۲ د

٤ ) ملايين دينار في نهاية ١٩٧٩

ووصلت الى ( ١٧ر٥ ) ملايين دينار

في نهاية عام ١٩٨٠ اي ما يشكل ٤٧

% من اجمائي راس المال المذكور ،

ويلاحظ مما تقدم ان بنك الاسكان

يحرص عملي تدعمهم احتياطاتسه

المختلفة وصولا الى تقوية وتوطيد

مركزه المالي ، ولعله من المناسب



كتب عزام يونس

قال السيد زهير الخوري رئيس مجلس ادارة بنك الاسكان الاردني ومديره العام أن العلاقات القائمة بين الكويت والبنك قوية ، وأن هناك تعاونا واسعا في مختلف المجالات الاقتصادية • واشار السيد الخوري الى ان البنك دخل خلال العام الماضي ميدان العمل على اجتذاب الودائع بالعملات الاجنبية من الدول العربيسة ذات الفائض النقـدي سعيـا الى توظيفهـا في قطـاع الاسكــان والمعمران ، وفي هذا المجال اثنى السيد الخسوري عسلي دور وزارة

المالية الكويتية لما تبديه من تعاون وثيق مع البنك .

وكشف السيد الخوري في حديث ارباح البنك خلال العام الماضي حيث اشار الى انها بلغت مليونسين و ٦٧ الف دينار في حين بلغت الارباح عام ۱۹۷۹ ملیونین و ۱۳ الف دینار .

وتطرق الميد الخوري للحديث عسن رأس مال البنك وقال : ان راس مال البنك المصرح به ١٨ مليون دينار ، اما راس المال المدفوع فقد بلسغ في نهاية العام الماضي ١٢ مليون دينار ، وبالنسبة الى احتياطات البنك فقد وصلت في نهاية العيام الماضي الي 77ره ملايين دينار وهي نسبة تشكل

٤٧ % من راس المال ٠ وردا على سؤال حول ابرز مؤشرات التطور في الميزانية العمومية ، وفي حساب الارباح والخسائر تعام ١٩٨٠

قال السيد الخوري:

مع دخول عسام ۱۹۸۱ یکسون بستک د اتم ۷ سنــوات مـ نشاطه ، حقيق خلالها نجاحها وازدهارا متواصلين ، وبنى لنفسه مكانة متميزة بين مؤسسات النظام المصرفي الاردني وبسبن المؤسسات المالية العربية والدولية ، واذا سا اردنا استعراض الميزانية العمومية للبنك تلاحظ أن مؤسستنا لا زالت تحقق معدلات نمو قياسيــــة ، فقـــد ارتفعت موجبودات البسنك مسن . د حوالي ( ١١٢ ) مليون دينار في نهاية عام ۱۹۷۹ الی ( ۸ ر ۱۵۳ ) ملیون دينار في نهاية عام ١٩٨٠ اي بزيادة عني الم المنتها ٢٧ % كما ارتفعت ودائم البنك من ( ٢ ر ٨٦ ) مليون دينار في نهایة علم ۱۹۷۹ الی (۲ د ۱۲۲) - - مليون دينار في نهاية عام ١٩٨٠ ، اي بزیادة قدرها ( ٤ ر ٢٦ ) ملیون . . . دينار ونسبتها ٤٢ % كما ارتفع رصيد

ان تذكر في هذا المجال ان نسبة راس المال واحتياطات البنك تعادل حوالي ثليث مجمدوع رساميسل واحتياطات غروع البنوك العاملة في الاردن مجتمعة . وفي هذا المجال اشار السيد المخوري

الى الانجازات التي حققها البنك في اعتماده عملي ودائسع المواطنسين ومدخراتهم زيادة على اعتماده على راس المال والاحتياطات الموجودة لديه حيث قال : بان بنك الاسكان استمر خلال عام ١٩٨٠ في سياستــه الرامية الى اجتذاب المزيد مسن الودائم والمدخرات الوطنية ، يهدف حشرها وتوظيفها في تمويسل قطاع البناء والاعمار وغيره من الانشطـة الانمائية وامتصاص جزء من السيولة النقدية في الاقتصاد الوطني الاردني كوسيلة من وسائـل الحـد مــن التضخم ، كما دخل البنك خلال العام الماضي ميزان العمل على اجتنذاب الوداثع بالعملات الاجنبية من الدول العربية الشقيقة ذات الفائسض النقدي سعيا الى توظيفها في قطاع الاسكان والعمسران ، وأود في هــذا المجال ان اتقدم بالشكر والعرفان لا تبديه وزارة المالية الكويتية من تعاون مع البنك د

اضافة أذلك يتطلع البنك الى تتمية وزيادة الودائع لديه بعملات اجنبية على اختيلاف أنواعهما ومصادرهما مستقيدًا من جو الاستقرار السياسي للبنك والسمعة الطبية التي اكتسبها خلال السنوات الماضية في الاوسساط المالية العربية والدولية .

ومن جانب اخر يلاحظ أن الودائسع التي يجتذبها البنك تستند الى قاعدة عريضة جدا من المودعين والمدخرين الامر السندي يوفسر لودائسع

البنك ميزة الثبات والاستقسرار ويعكس سياسة البنك الرامية الى تحقيق النمو المتسوازن لمسادر تمویله ، حیث بلغ عسدد حسابات المودعين لدى البينك في نهايسة ١٩٨٠ ( ١٤٠ ) الف حساب مقابل ٨٦ الف حساب في نهاية عام ١٩٧٩ ، والى جانب ذلك غان البنك مستمر في سياسته الثابتة في تشجيع وتتمية الودائع الادخارية كحساب التوفسير مثلا التي منحها مزيدا من الحوافيز

والعقارية

وردا على سؤال حول ابرز نشاطات واهداف البينك بالنسبة الى منت القروض والاستثمارات الماليسة والعقارية اكد للسيد المخوري ازدياد اهميتة الدور التمويلي السذي يمارسه البنك في الاقتصاد الوطسني الاردني بشكل عسام وفي قطساع الاسكان والعمران بشكل خاص ، حيث يزداد اهتمام البينك بتمويل اسكان ذوي الدخل المحدود وبقية غثات المجتمع وقسد حسظي قطساع الاسكان بزيادة كبرى من توظيفات البنك خلال عام ١٩٨٠ ، فقدم البنك خلال ذلك العام قروضا بقيمة ( ٦٤ ر۲۷ ) ملیون دینار استفاد منها ۲۸۷۷ مقترضا ، مقابسل ۲۰ ملیسون

دینار سنة ۱۹۷۹ استفاد منها ۲۸۵۲ مقترضا وقد منحت هلذه القسروض للبساهمة في تمويـــــل ( ٥٢٠٥ ) وحدات سكنية تعسل مساحتها الاجمالية الى ٦٨٠ الف متسر مرسع

اما بالنسبة الى التسهيلات الانتمانية فقد تم خلال عام ۱۹۸۰ منح قروض تسهيلات ائتمانية لاغبراض انمائية اخری بلغت قیمتها ٥٦ ر ١٤ مليون دينار تشمـل مشاركـات البـنك في تقديم قسروض تجمعات مصرفيسة تهدف الى تعويل مشاريع انعائية انسجاما مع تطلعات البنك المركسزي الاردني في توسيع قاعدة القـروض المحلية المجتمعة لتحل محل القروض الْتَجارِيَّةُ وَذَلْكَ اسهاما مِن الْبِنْكُ فِي تخفيف عبء الفوائد الباهظة الستي تستوفي عن القروض الخارجية سن جهة وتخفيف الضغط عملي مسوارد البلاد من العملات الاجنبية من جهة

مليون دينار ٠ من جانب اخر فقد بلغ رصيد المستثمر من القروض والتسهيلات الائتمانية التي منحها البنك ١٠٢ مليون دينار حتى نهاية عــام ١٩٨٠ مقابل ۲ ر ۸۱ ملیون دینار فی نهایة ١٩٧٩ ، وعليه فقد بلغت الزيادة الصافية في القروض خلال عام ١٩٨٠

ما مجموعه ٦ ر٢١ مليون دينار ، واضاف السيد خوري : الى جانب ذلك فقد حسرص البسنك على توظيف المزيد من موارده في رؤوس اموال الشركات الصناعيسة والسياحة والمائية حيث بلغ مجموع مساهمات البينك في رؤوس اموال الشركات خلال عام ١٩٨٠ ٨٦٢ الف دينار ، تضاف الى مجموع المساهمات التي بلغت ٥٤ ر ٥ ملايين دينمار أي

التشجيعية مصا ادى لتزايسد عسدد حسابات التوفير ، كما ادى ارتفاء نسبة ودائع التوفسير لسدى بسنك الاسكان الى ارتفساع نسبسة التوفيرلدي البنوك الاخرى مجتمعة بحيث اصبح مجموع ارصدة حسابات التوفير لدى بنك الاسكان تشكيل نسبة اقل من ارصدة حصة البنوك الاخرى مجتمعة من هذه الودائع ، القروض والاستثمارات المالية

المشروعات العمرانية الآخري .

ومن اهم المؤسسات التي استفادت من القسروض المصرفيسة المشتركسة شركة الاجنحة العربية والشركة العربية الدولية للفنادق والشركسة الاردنية للتتمينة الاقتصاديسة والتجارة ، ومؤسسة عاليسة / الخطوط الجوية الاردنية ، وبلغت حصة بسنك الاسكسان مسن اجمسالي القروض المصرفية المشتركة حوالى ٤ ملاين دينار من اصل القيمة الاجمالية لهذه القروض البالغة ٢٣

مجموع مساهمات البنك حتى نهايسة عام ۱۹۸۰ ۶ ر ٦ ملايين دينار ، ومن ابرز الاستثمارات العقاريسة المجمع التجاري الضخم الذي يشيده البينك حاليا في العاصمة عمان ، والذي تبلغ مساحية البناء فيسه حبوالي ١٨ الف متر مربع ويضم معارض تجارية ومرافق ترفيه الى جانب فندق ممتاز من فئة الخمس نجوم وهو مشروع في مجملته ينجىء تلبينة لاحتياجات الشركات المحلية والعربية والدولية التي اتخذت من عمان مقرا اقليميـا لنشاطها في المنطقة وقد تم حستي نهاية عام ١٩٨٠ اقامة حوالي ٧٠ ٪

نهاية عسام ١٩٧٩ ، وبسدَّلْكُ يصب

من هيكسل الجناحين ب ، ج من المجمع في حين اكتمل أقامة الجناح أ على الهيكل بنسبة ١٠٠ % ٠ ليست لدينا مشكلات

وحول المشكلات التي تعاني منها بعض بنوك الاقسراض والاستثمار لاغراض عقارية وغيرها من البنوك المتخصصة بالاقراض لاجال طويلة ، وخصوصا مشكلة عسدم انتظسام المقترضين في السداد وتجربة بسنك الاسكان في هذا المجال قال السيد

ان بنك الاسكان في الاردن لم يعان من هذه المشكلة باي شكل من الاشكال طوال السنوات السبيع الماضية ، وعلى سبيل المثال بلغــت قيمة اقساط القروض المستحقة للسداد خلال عام ۱۹۸۰ (۸ ر ۲۳ ) مليون دينار سددت بالكامل تقريبا ولم ييق منها مستحق للسداد وغسير مسدد الا اقل من ٥ الاف دينار وعليه فان نسبة التسديد لعام ١٩٨٠ بقيت اكثر من ٩٩ % وذلك كما كان الوضع السائد في السنوات السابقة مما يعزز القناعة بنجاح سياسات واجسراءات البنك الاقراضية ، كما يعزز القناعة بكفاءة جهاز واجراءات التحصيل، وهو امر يعكس في الوقست نفسسه حرص المواطسن عسلي الوفساء بالتزاءاته .

### تتمية الكوادر الوظيفية واشار السيد الخوري الى ان البنك

انسجاما مع النمو المتزايد في نشاطه والتوسع في تاسيس الفروع حيث بلغ عددها حاليا ٢٣ فرعا تغطى مختلف مناطق المملكة ، فقد صاحب ذلك زيادة مضطرة في عدد موظسفي البنك ، وتم استقطاب عدد من الكفاءات والخبسرات الوظيفيسة لتحقيق طموحاته واهدافه ، وقد بلغ عدد موظفي البنك ٥٠٢ في نهاية ١٩٨٠ يشكيل حملية الشهيادات الجامعية والدراسسات العليسا والدبلومات المتوسطة منها نسبة ٢٢ / كما استحدث البنك خلال عام ١٩٨٠ قسما خاصا لتدريب وتاهيسل الموظفين وتتمية كفاءاتهم اكمذلك تم ايفاد عدد من العاملين الى الخارج لتلقي دورات تدريبية وذلك انطلاقا من اهمية اعداد الكوادر المصرفية وتاهيلها وهناك امر لم يتجاهله البنك في معـرض تطويـر الادارة وتحبسن خدماته للعملاء وهو الحاسب الالكتروني حيث تم خلال عام ،۱۹۸ ترکیب کمبیوتر ذی قدرة عالية كما تم تدريب عدد من موظفي البنك على اعمال البرمجة باشراف احد الخبراء الاردنيين وقد ابتسدات عملية التطبيق عسلي الحاسسب الالكتروني بنجاح كبير في فرع المركز الرئيسي للبنك وفي فرع المدينة الذي هو ثاني اكبر فروع البنك ، ويخطط البنك حاليا لتشمل همذه الخطوة المتقدمة مختلف الفروع •

### ٠٩٠ ٢٧٢ -0ACT YT. ٠١د ٢٧٤ ٠٥٠ ٢٧٤٠ ٥٤ر٤٧٢٠ دولار امیرکی ۲۹۱۱۳۰ ٠ر١٤٢. استرليني 7.7,.. ٠٦٤١٠٠ ٠٦٠٦٥٥ ۸ر۱۲۰ ٠٠ر١٣١٠ ٠٠٠ر ١٢٨ 01ر17. 00ر ۱۳۲۰ ٠٠١ر٢٠٠ ياباني • کر۱۳۰ ٠٠١١٣٠٠ ، ەرەە ، ، فرنسي ٠٠٠ر٥٠٠ ۰۰۰ر۵۵۰ ٥٧ر٤٥٠٠ ٠٤٠ و ٥٥٠٠ 127300 ٠٠ د ١٤١٠ ٠٠١٤٥ . ٠ ٠١٤،١٠٠ سويسري ٠٠٠٠ ٢٩٢ ٠٠٠٠ تركي . 270, کندی 77.1... بلجيكي اسبانى ٠٠٢ر٢٠٠ - 17770 ٠٠١٥٠ هولندي 170, ... 114,00 ....Yo. قبرصي أيراتي ·17,Yo. ٠٥١ر٢٢٠ ٠ ۲ ر ۲۳٠ هندي باكستائم ۷۰۰۷۰ د . TY, Y. O 24,40. ۰ ۲۷ ۸۵۰ ۱۹۰ر۸۰۰ ٠٠٨١٩٠ سعودي ٠٠٢٠٨٠ ١٥٠ر٨٠٠ قطري ٥٤ر٥٧٠٠ ٠٠٥ر٥٧٠ ١٥ر ٧٩٤٠ عماني ...... ٠٧٤ ١٧٥٠ أمارات ٠٥٨ر٥٥٠ ٠٧٤ ع٠ عراقي YT- 3-٠٨٤٨٧٠ ...YT0 ۰۲د۸۲۲۰ بحريني ٠٠ر٩٥٨٠ - AOA . -اردني ٠٠١٨٧٠ لبناني ۵۸۷ر۲۰۰ ٥٢٨ ٢٠٠ ٠٠٧٠٦٠ ٠٠٤ر٥٠٠ سوري ی جنوبی ..... .70.,. ٠٠٨ر٥٥٠ ٠٠٧٥٠٠٠ 7YA) .. مصري نقدي 0773 ... 07.00 تولات \$\$0\$j .. | \$\$70j. ...... ..... £14.j..

المركز

المالي

الجسار

والراجحي

شركة

المجموعة

المالية

المزيني

الحسن

	كة لشارقة نمية الزراعية	الشر	\	عر الافتتاح	.,,0,77.	اسم الشرك	
م الغاء	الاسع كة لشارقه نمية الزراعية	الشر	Z Z Z Z Z Z Z Z Z Z Z Z Z Z Z Z Z Z Z	<b>گار شائع</b> عرالافتتاح	السوم	اسم الشرة	
م الغاء	الاسع كة لشارقه نمية الزراعية	محموعه أ	Z Z Z Z Z Z Z Z Z Z Z Z Z Z Z Z Z Z Z	عر الافتتاح	السوم	اسم الشرة	
	لشارقة نبية الزراعية	محموعه أ			كة د	اسم الشرك	
	تميه الزراعية	محموعه أ	1 .5 A.				
	نميه الزراعية	11 - 14-11	1.571	1,59.	ر للتأمين	الاتحاد العرب	
	- Lili - 1-	الحتت	٠٠ \$ر١٢	17,8	عة الإنابيب	الاردنية لصنا	
		اسبنت ال	٠٤٢رو	۰۲۷۰	عة الجبر	الاردنية لصنا	
	خليج اكتناب	اسيبت ال	18 80.	18 8		ينك الاردن	
<u> </u>	ت الخليجية ا	الاستثمارا	1,07.	٠٢٥ر ١	الخليج	بنك الاردن و	
مركز الحليح المالي			ینک الاسکان ۱۰۱۰ ۲۰۱۰				
الحديد والصلب			۰۲۲۲	۰۲۲۲	ر الكويتي	الينك الاردني	
اسهئت الشارفة					العربي	بنك الاستثمار	
	استماريه	اللؤلؤه الا	17,10.			ألينك الاهلى	
11	عاجل «تاسسس	شركه الد	117,			البتك العربي	
دفوع)	الخليجية ( م	- المناعات			عمان	ىنك القاهرة	
	لمفاولات	الجزيرة ا	٠,٩٥٠	٠٩٥٠		دار الشعب	
	ربي الدولية	الأنهاء الم		۲٫٤۹۰	نارية الزراعية	الصناعية التج	
	ح الأول	بنك الحلي		٠٤٤٠	ن	العامة للتعدي	
	ت الشرولية	الاستثمارا	٠٩٤٠	٠٤٩٠.	لية للفنادق	العربية الدو	
	لانيقى	الاسمنت!	٠٥٦ر١	۰۲۲را		العربية لصناء	
بالي	<u>بت والحليح ١</u>	مركز الكو	۰۸۰ر۲			الكهرباء الأرد	
	احم	شركة الد	٠٠٠٠٠	۲۰٫۱۰۰		مصانع الاسمند	
لتحرس	<del>لين النامن</del> 1	اتحاد الح	۰۹۰ر۸	۰۹۰ر۸		مصفأة البتروا	
	فحبرة زاكتنا	اسهنت ال	۱۹۲۰	۱۹۳۰	عة الصلب	الوطنية لصبا	
	<u> رام الخسة</u>	استثمارات					
	" دُمُوع ) الني لنجرس 	ت الخليجية اكتباب الملي الملي المرافة الخليجية (المدفوع ) الخليجية (المدفوع ) المفاولات المواولات المواولة	الاستثمارات الخليجية اكتتاب مركز الخليج المالي الحديد والصلب	با الاستفارات الخليجة اكتباب مركز الخليج المالي الحديد والصلب المراب المالية الشارفة المراب المالية الشارفة الاستمارية المراب المراب المناعات الخليجة (مدفوع) المراب المناعات الخليجة (مدفوع) المراب ا	۱۰٫۵۰۱ ۱٬۵۰۱ ۱٬۰۲۰ ۱٬۰۲۰ ۱٬۰۲۰ ۱٬۰۲۰ ۱٬۰۲۰ ۱٬۰۲۰ ۱٬۰۲۰ ۱٬۰۲۰ ۱٬۰۲۰ ۱٬۰۲۰ ۱٬۰۲۰ ۱٬۰۲۰ ۱٬۰۲۰ ۱٬۰۲۰ ۱٬۰۲۰ ۱٬۰۲۰ ۱٬۰۰۱ ۱٬۰۰	الخليج ١٥٢، ١٠٥٠ مركز الخليج المالي ١٠٥٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠ الحديد والصلب ١٨٥١ ١٣٥٠ الصنت الشارعة ١٨٥١ ١٣٥٠ اللؤلؤة الاستعارية ١٨٥١ ١١٥٠ اللؤلؤة الاستعارية ١٨٥١ ١١٥٠ ١١٥٠ الصناعات الخليجة (بدّموع) عمان ١٨٥٠ ١١٥٠ الصناعات الخليجة (بدّموع) عمان ١٨٥٠ ١٥٥٠ الجنبة المعاولات عمان ١٨٥٠ ١٥٥٠ التعامل المعاولات عمان ١٨٥٠ ١٥٥٠ التعامل المعاولات عمان ١٨٥٠ ١٨٥٠ الاستعارات السرولية تم الالمنوم ١٨٥٠ ١٨٠٠ المركة الماحم مركز الكونت والحليج المالي عمار ١٨٥٠ ١٨٥٠ المحاد ال	

يسر شركة العقارات المتحدة (ش.م.ك.) إن تعلن الى اصحاب طلبات المكاس العقارية في سوق المسيل الذين لم يستلموا معلاتهم، مراجعة ادام التطوير والتاجيار بالشركة او الاتصال على تلفون ( ٤ /٠٤ ١٢١٤) خمسة خطوط، لتشيت حجزمكا تبهم خلال اسبوع من تاريخ الاعلان . كما تعلن عن فيح باب التسجيل لدور الميزانين والمبنى المذكور على مختلف المتخصصات

سرة ستحت الطسك

النقرة ست النا المدرب فرب متشفوا سيراوي ابنا

مطلوب

الاتصالى: ١٤٥٤٢ / ١٤٥٤١

يطلب عملا

مهندس كهرياء موة رخيرة ١١ سنوات

الاسم/محمدسيراحمدطرف محموعلي محمود

مؤسّسة العنع للمقاولات الانشائيت

لتتغييد مشاريعكم الانشاشية بدمعا وليكبناء عامة و

تمييممباني + مقا ولات أصباغ ٠٠ ويوجر لرينا

أجود انواع الاصباغ وموادانيناء ومستعردن

المراجعترات ٢٢١٢٤٦ مع السيسعود بطلق

الغموانية رخلف المخفر رمغابك البنك التجريي

شقة في خيطان الجريرة مكونة من غرفت

مغم مصالة وصالوك بعض الثاث الإيجارا

١١٥ دينار - بلاتصال من لساعة ٥ - ١ مساءٌ

غيم الريشيري أوالمقاول طارص بريجت

ص ب ۲٦٢٨٨ في المراس

مندويات مسعات معسارة وجبرة

في المبواق - رأب وعمولت .

بع دشراد وتاجير كافته انواع السيارلسي



ونسلمك السجاد خلال عي ساعت

ت ٤٠٤٩٥/ ١١٧٧٩/ ١١٨٧٥ ٥ بسلمكوللجارة لبائة

سون - تمليس مبغ - سيشوار - تن: ٧٢٢٢٤٤ - مطلوب علاقين

تعلن مؤسسة متهدمشعسل

بمختلف أنواعط ١ الغرولية - خلف المخفر

بإداة، محددوالحني

عن وجود جميع أنواع قطع الغيار وألزينة للسياراً



ميسر منسوع - قريسد سيالكسان - أو فخسة غنسم حمسر بالقسري بالاضافة الى لائحة كاراتون



ا يرمال ٢٧ إلمنت مع ا لموتور والوايرات والتركيب ٣٦ دينار ایرطال ۲۶ . در در دو . دو . دو ۲۶ اضافة ايرمال دوي ٩١ إلمنت ١٥ رو

فتارينوا اسعكارينا

لسا لمية رشارع البحرين - مقابل مجمع عبرالعزيزالريس تـ١٧٥٤ 🛒

الأصعاب المرارع مضخات إدبال تعمل على نظامين ديزل \_ وكهرماء .. ذوشهوً عالمية

الحميدان الكويتية

قطع لغيا رمضحونين

الاولى فئ تنظيف السجاد والمكاتب والمنازل لاحاجة لنقّلالسجّادمن المنّازل والكاتب". معداتنا الحديثة نعّل لكم للمنازل والمكاتب واستعادته لنظير وثرالسيارات مولي - شارع تونس - تلفوت : ١٠٠٤٨

سيندلات لحمولة مكرات من ٢ إلى ٧ طن مخزن الروضان مَعَامِلِ المنصور والعبر لي ـ الشويخ مِد ب ٨١٢٥٠٦ - ٨١٢٥٠٥

دوراُضِي في ڤيلابالمسالمية مكوب من ٣ غرف نوم وحمامين وصالة وصالون كبيره الايجارلستهري ٣٠٠ دنيلر المطلوب ١٥٠٠ دسيار - لمراجعة ١٥٠٠٠

### يوجدلدينا

كمية من البراميل الفارغة (درامات) سعرالرم ٥٠٠ د-فلن يرجى ممدن يرغب بالشراء الايصال VYT991/ VYO. 0Y: 4

We have agood quantigy of empty drwms -

Drum Price 500, Fils - Anyone Who are Intiested Please Contact:Tel: 735057-733991

تقوم تبنطيف لسجادا لإوروزي والعجوب اتصل بنالزسل من يتسلم السجاد

تأجيرسيارات المريكية مع سائوه، تأجيرسيارات يامانية الوّمانيك برون سائحه ، باصات مليفة ربيسة واجوة تنحث الطلب كَلْمُونُ : ١٤١٢/٦٤٠٥٥/٦٤٣٢٦/٦٤٠٩٣٢ ٢١١٢١٦

النمل، العراصير، القرصنات..

مطحنة الفوز

بالرميثية رشاع عمان ت:٥٩٠٠٦ تقندم لك يوميًا أكبن أكبرازيلح المحمص بإتقتان - فاحمد لعلى فنجانين قهوة مجاتا

سيارة داتسون ٢٠٠ المكيف طراز ۱۹۷۸ قطعت ۲۵ الفكم البيع نفت د'ا المراجعة ت: ٦٤٤٩٩٢/ م٣٧٧٣٥

مفقود

فقدمن المدعوا حدساليم ابوسعوك جوازسفر مصري الجنسية. يرجي ممن

للقضكاء عكلى التكلسكيات والصدأ والمياه الحكراء للأبيد اتصلوا بمركزير ١٩٤٨٢/٤١٧٨٥٨ معالجتهلياه " ٢٦٦٤١٨/١٤٥٤١٨

معرض بكامل دمكوراتس بالسالمية مقابل صيرليّ لسماح، المراجعة ، تلغون ٦١٧٥١٦

يعثرعليه تسليهالقنصلية المصربية

ستركت البرسيق النسجارية المسدودة شقة ٦ / تلفوين : ١٤٩ ٢٣٠ في عمارة حوهرة الخليج ا / الدور المثالجنسي . الصفاة -الكوبت

لمتنا من وكا لادت امرديكسية حديث ه ك يشرفنا النمعلل للجمهور الكربيم بماوصت

فبادر فتبن غيرنت لنفتلها بالسملئس لتكون انت الوكيل الوحسيد بالسشرق الاوسط وبالكوبيت.

ويسترى بعيب يث التكنو لوحيا الامسريكية الحديثة .

لمزميده من المعلم مومات تلفون / 149 . 48

## ا ۱۹۲/ب

تصل للشرق الاوسط بعد.

### محل المنيوم في منطقة الشويخ الصناعية يكامل معداته الملصة ت: ١٩٠٠ه ١٦١٥٠ ٢٣١١٦٠

· للبيع جملة ومغرور ·

فقرات دفترايصالات تحصيل تعلن

مؤسسة حسين علم وبشتى عن نعرات دفترا يصالات التحصيل بتسلسل الصغمات س ١٦٠٠ - ١٦ وعني تعبرُ لطالاً ا لمفترًا لمغقور لأغيرً ولمن تقبل المؤسسة لتعامل بيناً من كاريخ نقدانيا.

جَمِّل بَيْنتك أومَكتبكي ارفف خشبية بلون جزاب ركبها بنفسك!! فسم الاتأت المكنبي

مَلْفُون : ٨٣٢٤٧٨/٨٣٢٧٦٦ - من به : ١١ - تلكس : ٥ -٣٠ - الشويخ - شارع ١٧ قرب المرة الجوازات.

### مفقود

فقدمن المرعوان / سليمان فريرالزعبي وفريرعوص الزعبي موازي مفرهرها - موديان الحلشية - يرجى من ميرعليها تسليمها إلى لسفاة لسورية.

بع وسراء ومبادلات عقاريي ووه واجن ـ سووم منيره لونسانه انجاري - لرورالأول مكت ٢٥٠٥ م ٢٥٠٥٤

الولاجة الرفاعي العالمة

بمناسبة إقتراب إفتناح معارضها للموادالانيشائية بالشويخ عن ومول أجمل دفعة من أنواع المرخام المشهورة بعشرة ألوان فبلام من : البيرلانو \* الكارة \* الرّافرتينو\* الأسود الموشح \* الكريستال \* إضافة إلى: الترمسيال العالج \* وسياميك جيل الألماني ... أسعار مغربية -خدمات خاصة للنوربيد مباشرة من المغايج إلى الموقع . كمزير من الايه تغسار والمجزب: ١١٥٧١ - إسرا لمدير الجاري/محودرشيف .. بلعامن : بشويخ باشاع كنزادراي - بجوار كراج بدر الملا.

الاعتلان المشبوب في السراجي العسام يخدم المعتلن والستنهلك

representativo de la compansión de la comp « الرأي العام » صفحة ١١

عادل امام ٠٠ يضحكني ● غلبت عسلى ادوارك الملودراها ٠٠ فكيف ترين نصوذج

سريديين - اراه في عادل امام ،، اما انا فلا اصلح الا للكوميديا الراقية الني تعتمد على الموقف ومفارقاتيه اما

موهبة الكوميديان الذي تبعيث حركاته وسكناته وطريقتسه في الحديث على الضحك و م فاظنها

🕳 🕽 وايسن يقسف المسسرح مسن

اهنمامك:

- أنا أحب المسرح ، ، ، ولكن ظروفي الخاصة لا تسمح لي بالعمل على المسرح ، ، وقتاً كبيراً في البروفات ويضطر الفنان الى الخروج. يوميا والسهر حتى الصباح ، ، حقاً لقمل ولكن بشرط الا يضطر عملي الى ولكن بشرط الا يضطرني عملي الى المسرد بوماً خارج الست ،

السهر يومياً خارج البيت ، جان دارك القرن العشرين

- دور جان دارك ٠٠

السادسة وو

وجمهورهان

الفنان الزوجية ؟

والاستقرار العائلي ،

● وما هو الدور الدي تتمنين اداءه ؟

🗨 😥 وسا هي امنيستك الستي لم

كانت امنيتي ان اكون بالبرينا ٠٠

وقد حاولت ولكن البالية يعناج ان

أبدأ صغيبرة في حسوالي سين

ليلي 00 زوجة ناجحة

- وليلى متزوجة من المذيع السابق « جلال معوض » وتعيش حياة زوجية مستقرة ١٠٠ تواثم خلالها بين متطلبات حياتها الزوجية وحياتها

العملية ووعندما سافسر زوجهسا

للعمل بالخارج . ، وقفت الى جواره

في ظروفه الصعبة وسافسرت معسه

مُضحية بعملها الفيني ، . حستى تحسنت الظروف وتلاشت الصعوبات

فعادت مسن جديسد الى فنهسا

وجمهورت قلت لليلى فوزي الزوجة السعيدة • • ما أهم دعائم استقرار حيساة

التّفاهم والتعاون ٥٠ فاحساس

الزوح بتعب زوجته وتقديره لعملها

وفنها يزرع بذور الحب والتفاهم

• • مسا السذي يلفست نظرك في

- شُخْصيته بالطبع . . لا للمساحيق نعم للكريمات

🖜 تحسدك الكثسيرات عسل

احتذاظك بشبابك ورشاقتتك فهمل

افشت لهن سر هنذا الشبساب

- المواظبة على الرياضة تحافظ على ليونة جسمي ورشاقته م، واتحفيظ

في تتاول الاكلات الدسمة فلا احسرم

نغسي منها تمامأ ولا اكثير مسن

تتاولها ١٠ واوازن بين وجباتي حتى

لا اضعت ولا اصاب بالسيئة ،

وطوال حباتي لم اترك وزنى بزيد

كَبْلُو ، ، واسارع ألى التخلص من اي

وهناك أمر أحرس عليه منذ بدايـة

حياتي ، وهو عدم وضع المساحيق بكثرة على وجهى ، النهسا خطرة

على نصارة الوجه وشبابه . • ولكني

استخدم الكريمات المغذبة للسسرة

والجلد . . وعند النوم اغسل وجهي

وانام بدون مساحيق او كريمات على

وضحكت ليلى فيوزي وهي تقبول:

وهناك سر اكشف عنة لبنات جنسى ١٠٠ وهو أن الاستقرار العائلي

والنفسي والحياة المعتدلة تطيل من

اشياء اغضلها

هُوَاتِيَّهَا ٢٠٠ فقالت ليلي فوزي:

● وما هي وجباتك الشهية ؟
 اللوخية والمحشي . .

● ● والسينما الآتذهبين اليها؟

واعداد الوحيات الشهية ..

- في ممارسة الرباضة ...

ومطربك المفضل ؟

- فريد الاطرش ٠٠ • ولونك المحبوب ؟

حهار الفيديو ٠٠٠

وسالت النجمة الجميلة عـن

شغل الابرة «الكانفاه» ...

● اين تقضين اوقات فراغك؟

- لا م افضل مشاهدة الافسلام في

زىادة اولا باول ٠٠

شباب الرأة . .

توفرت لدى عادل امام ٠٠٠

الكوميديان ؟



القاهرة - ((الرأي العام))

كانت ظروفها العائلية اقوى منها . . اضطرتها الى ان تحتجب عن جمهورها وفنها ما يزيد على اربع سنوات . ولكن ليلى فوزي عادت اللي الاضواء من جديد بحماس حوكلها عزم على الا تقدم غير الادوار الهادفة والعميقة ، وان تحقيق النجاح في كل ما تقدم . النجاح في كل ما تقدم . (صواع داخل الام ))

مثلته لليلى فوزي التي تبدو الان وكانها شابة لم تعطكل هذا الدذي مثلته وعاشته .

مثلته وعاشته ...

🗨 🗨 بعد نجاحك في اداء دور الام الَّتِي تَتَمِيارِع دَاخَلِها عَوَاطِفَ ٱلْأَمُومَةُ مِع عَاطِفِتُهَا الشَّخْمِيةِ فِي المسلسل سراً ﴾ وه همل ستستبريس في اداه مثل هذا النوع سن الدراسا السذي -تلعب فيه النّـوازع النفسيـة دوراً

- لن اقتصر بالطبع على لون معين من الدراما - بل ساقدم كل ماهـو جديد وهادف ، واساهم في عرض - القضايا التي تهم الراة والمجتمع من خلال المسلسلات التلفزيونية المتي تطورت في الوقت الحاصر تطوراً . ـــــ كبيراً ومع وانها حاليها استعسد لَاشْتُراك في مسلسل تليفزيوني جديد " " « عفوا سيدي الرجل » " " السذى سيخرجه حسن سيف الدين عن قص الروائية منى نور الدين ٥٠ ويشترك معي في التشيل جميل راتب وعمر الحريري وزيري البدراوي وأثار الحكيم ٥٠ ويعاني المسلسل مشكلة المراة والام العربيسة في مواجهسة

سيطرة الرجل ٠٠٠ انًا ضِّد التخصص ●● هل يعسني هـذا انك تتويـن التخصص في ادوآر الام ؟ - انسا صد مسدا المتخصيص واعتقد أن المثل الجيد يستطيع أداء أي دور ٥٠ واتعجب عندما اسمع أن رُ مُنَّانًا مَّا رفس القيام بدور شرير ٥٠٠ كُمُّد وراد مَّا المُّاسِيِّر ٥٠٠ كُمُّد المُّمَّد المُّمِّد المُّمَّد المُّمِّد المُّمَّد المُّمِّد المُّمَّد المُّمَّد المُّمَّد المُّمَّد المُّمَّد المُّمَّد المُّمَّد المُّمَّد المُّمَّد المُّمِّد المُّمَّد المُّمَّد المُّمِّد المُّمَّد المُّمِّد المُّمَّد المُّمِّد المُّمِي المُّمِّد المُّمِّد المُمْمِنِي مُمْمِنِي قمت بكثر من الادوار الشريره خلال حياتي الفنية ١٠٠ كان أخرها دوري ُ الذِّيُّ اشادَ بِهِ النَّفَادِ فَي فَيَسَّلُ « ضَرَّبِة شمس » الذي انتجَّه وقساء بِبطولته نيور الشريف ٥٠٠ فهسل

كُرهتي الناسُّ ؟ 00 -عثابٌ على الكناب والمؤلفين م ورغم أن ليلى فوزي اشتركت في بطولة ما يزيد على تمانين فيلما ، ، كان أخرهسا فيستلم «وادي الذَّكرياتُ » الذي انتجه الراحلُ المنتج رمسيسس تجيسب مده ولم يعرض بعد في مصر من الا ان ليلى تشعر انها لم تحصل على نصيبها من السينما مه، وانها لازالت تملك عطاء كبيراً 00 وكل ما تحتاجه. هو القصة الجيدة ١٠ انها تقول في اسي ٠٠ إلى - ليس لدينا كناب يعرفون متطلبات السينما الصريسة لنجومهما الذيسن

الحياة الفنية . . كما أتمني ان تنتج وصلوا ١٠ افلاماً تناسب ماصيهم م واعمارهم ؟ ١٠ ان السينما العالية لازائت تخرج افلاما لكاترين هيبورن ت وللفنان العجوز «سينسر تسراسي» الذي تعدى الثبانين من عمره ١٠٠ أما هنا في مصر فمن الصعب على الفنان ر القديم ان يعثر على الشخصية التي تتناسب مع سنه وخبرته ، والمنتب مِن ناحيته لا يكلفُ نُفسه مشقفً تكليف الروائي الما يصلح للتجوم الناضجة التي شقت مكانتها في قلوب الجماهي - فالنتج يستسهل القصة الجاهزة م التي عادة ماتكون في النطاق التقليدي .. وتـدور حـول الر الحب بين فناة وشاب م

الجمهور قد سثم مثل هذه القصمي واصبح يصبو الى الروايات الهادفة التي تدور حول مايهم الناس حالياً من تطورات اجتماعية واقتمادية ونفسية -- وإنا عن نفسي ارفض ان

اؤدي ادوارا ليس لها قيمة فنية بالفن الكثير من الادوار التي عرضت علي ولم اقتتع بها ، وافضل أن اقتدم اعملا قليلة ذات قيمة عن أن امثل المثل ادواراً كثيرة تافهة ومستهلكسة . . ويكفيني أن اقسدم روايسة واحسدة

وصولك الى قمة ادوار البطولة ؟ قَالَتَ في خُجَل ورقة : `

🍎 ੌ وكيف كان جمالك سببـــا في اشتِعَالك بالفن؟

كمان أحد اصدقماء والدى في

الذي جمع بين سحر الشرق والملامح الغربية التي ورثتها عن امها التركية

يُكفي ٥٠ لآبد أن تدعمه الموهبة ٥٠

فالجمال عنصر مكمسل مسن عناصسر النجاح ، ولكَسن الموهبسة هيّ الاساس ، وكثيراً ما سمعنا عن مبتلة ليست جميلة ولكنها عظيمة

زيارتنا يوما ٠٠ عندما قال لوالدَّى "

جمالي ٥٠ سبب اشتفالي قلت للفنانة ليلى فوزى التي طالما جذبت الانظار الى جمالها الإخاذ

● قل ساهم جمالك في سرعية - كان جمالي سبياً في اشتغالي بالفن ١٠ ولكن الجمال وحده لا

«أرصاصة في القلب » و «السيت

مع كوكا وما يهم المسلم الروجات المع كوكا وما واخراج نيازي مصطفى وعندما زأى المخرج الكبير محمد كريم ادائي في هذا الفيلم تعاقد معي على ثلاثة افسلام احتكار وو وكأن محمد كريم وقتها يعسد فيسلم « ممنوع الحب ) الذي اشتركت فيه مع محمد عبدالوهاب هو وفيلمي . .

ملاِکاً » وکلها من اخبراج محمد € فقمد اديست ادوار الاغسراء

بنجاح . . ولعل جمالك قد سهل لك هذه المهمة ؟ ان ابنتك جميلية جيداً ، ، لماذا لا تظهرها في السينما ؟ - كنت وقتهما تلميذة في حوالي الحادية عشرة من - الاغراء شيء مختلف تماسأ عسن عمري و مرابع المسلمي عمري و عمرا و المسلمي و المبكر كان يعطيني عمرا الكبر من سني الحقيقي و و المنت هذه الملحوظة انتباهي وشغلت الجمال ٠٠ وقد تتمتع امراة غير جميلة بجاذبية يحسدها عليها جميلات كثيرات ،، وقد تكمن هذه تفكيري واصبحت انظسر ألى المسراة او حتى في صوتها ٥٠ وما على المثلة كشراً " وبدأت احب الفين وانتبع القديرة تسوى التعبير عن هذه الجاذبية والإغراء بالصورة المطلوبة اخْبَاْرِهِ \* وَ حَتَّى اتَّيْخُـتُ لَيٌّ فُرَصَّةٌ سواء عَن طريسق الحركسات أو الظهور في فيلم «مصنع الزوجات »

مشكلة السينما المصرية 👁 👁 بصفتك من النجوم السلاتي عاصرن تطسور ازمسة السينمسا المصرية ١٠ هلا اشسرت الى موضع الداء في السينها المصرية ؟ - تكمن مشكلة السينما المصرية التوزيع . ، فنتيجة تنيسق منآف التوزيع الخارجي لاعتبارات كشيرة غير فنية ١٠ خشى كثير من المنتجن الا يغطي التوزيع المصلى مصاريف

الفيلم ، فاحجموا عن الانتاج . . مما ادىًّ أَلَى قَلَةً عَدِّد الْافسلام وهبوط مستواها ١٠٠ في الوقت الذي يجب ان ترتفع فيه السينما باذواق الجماهير وبمفاهيمهم الاخلاقية ١٠٠ ونتيجة لشكلة التوزيع بدأ المخرجسون يعملون على الحد من الانفاق في

الافلام على حساب اشياء مهمة حدّ انهم بلجئون الان في التصويسير في البيوت للحسد مسن مصاريس الاستوديوهات ١٠٠ والمناظ

🍅 🤀 والحل؟ أن تُنعاون الدولة مع السينما ٠٠ على أن يتم هذا التعاون عن طريق ان تقدم الحكومة العسون المالي للقطاع الخاص في شكل قسروني او التمان ١٠ وبحيث تضع نظاماً يضمن للحكومة حقوقها الماليسة عنسد التوزيع ، ولكن الانتاج الحكومي

تجربته فشلا ذريعا نتيجة الروتين وجمود الموظفين العاملين في شداً المجال ٥٠٠ وأمامنا خبر شاهد على كلامي ٥٠ فيلم الاسبات الديسن الايوبي " اني اشك في امكانية تكرار تجربة مثل هذا الفيلم المشرف لقد انتجته أسيا شخصياً وقدمت لها الحكومة قرضاً يعينها على انتاج مثل هذا ٱلفيلم التاريخي الصّحم الدي استغرق اعداد ديكوره ومستلزماته سنوات استنفذت من جهدنا وعرقنا واعصابنا الكثير ١٠ ولكننا كنا جبيعا سعداء متحمسين . . . وهذا هو القن الاصيل ٥٠ فن زَّمَان ٥٠

👁 😡 وهل يختلف الفين الان الان عن فِن زمان الاصيل ؟ - بكلُّ تَاكيد ١٠٠ لَقَد السبح فنا تجارياً ١٠ ولا يهم الفنان الان سوى المادة فحسب أو حتى أو العلاقات بين الفغانسين اصبحت علاقسات المنفعسة والمصلحة ، بينما كانت العلاقسات والمسلحة ، بينما كانت العلاقسات الودية والتنافس الشريف من اجل الفن الافضل تنسود بين الفنانين زمان ١٠٠ لقد كنا نتفاني في الفين ونحترم الزملاء وتقدين السرواد

ونلتزم بالمواعيد والاتفاقيات أثار الحكيم ٥٠ تعجبني ﴿ صِنِ اللَّذِي لفَّتَ نَظُرُكُ فِي النجوم الساعدة 🖫

 أثار الحكيم مع فهى مخلصة في عملها ٠٠ تحتــرم مواعيدهـــا وزملاءها ١٠ وتجتهد في تطويسر نفسها ١٠ وهي حريصة على الالتزاء بإخلاقيات الفنان وكل هذه اعتبارات تُفتقدها بعض الوجود ، الجديدة التي تتعجل الشهرة ، والنجومية . . وينسون أن طريق الفن طويسل وصعب مع والفنان الذي مع يتعب في اول الطريق يستطيع ان بستمر



ومتابعة الخبر ، وخلق مشاركة مع عبدانه ومحمد جابر وحياة الفهد ومريم الصائسي وابراهسيم الصلال . . . . واخسراج حسسين الصالح ، ماذا عن المسرح؟

> \_ سجلت ثلاثة اعسال هي على التوالي : سباعية زوج سعيد جدا -من تاليف صلاح المسداوي ونادر خليفة واخراج محمد السيد عيسسى وبشارك في العمل خاليد النفيسي وعائشة ابراهيم وغانم الصاليح وعبدالله خريبط وهيفاء عسادل وعيدالعزيز الفهد وطبية الفرج ٠٠٠ سهرة تلفزيونية لعيد الاسرة

ابراهيم وعبدالرحمن العقل 2000 \_ مسلسل \_ درس خصوصي - من \_ تحية لكم ولمتابعتكم . بطولة عبدالحسين عبدالرشا وسعاد 

وفي التلفزيون ماذا تعمل هــذه

بقبة الزملاء المعدين للخروج باحسن النتائج . . . ويجد التابع لنا أن فترة الساعة معباة بعدة موضّوعات ولهذا لا يكاد الوقت ان يتسع ٥٠٠ وكل ما هو مطلوب اعادة تخطيط للبرنامج .

بعنوان - امي - من تاليث نادر خليفة واخراج محمد السيد عيسسى وبطولة احمد المالح وعائشة

- لا جديد هذه الايام ، وكان اخير اعمالي في المسرح ، مسرحيسة -شاليه السعادة - مع مسرح الخليج العربي والمخرج عبدالعزيز المنصور وقد عرضت علي عدة اعمال ، ولكنها

والجمهور يحاسب ٠٠٠٠ ولسذلك فعلى الفنان دراسة العمل قبل الاقدام عليه ، وهنسا مسؤوليسة الفنان ، الم تحن للكتابة؟ - لا تتسور مدى الحنين انبذي يغمرني للعودة الى كتابة الاغنيبة

كانت دون المستدى المطلوب . .

العاطفية بعد الوقفة الطويلة ، والحنين سيكون طريق العودة ، کلمة اخيرة؟

- الاختبر . . 🗬 🚭 وزهرتك 🐽 - احب كلّ الزهور ...

هكذا من الأمل

ويثابر على النجاح . . للافلام مرفوض تماما بعدما فشلت 

• الفنان ماجد سلطان

🛭 بعض الحلقات ، تحمل حسا مراهقا مده فما السبب؟ - اختلاف المعد والمخرج بسين كسل حلقة واخرى ، لا يعطي الشمولية في اسدار الحكم السابق فلكل يدوم طعمه وجوه الخاص، واختساف

وحضوره وجهده وبقدر هلذا كلله

تاتى الحلقة . . . وحيث يتم التعاون

بين جميع القطاعات يخسرج العمسل

بصورة متميزة واكثر نجاحا ١٠ وهو

المطلوب .

الايام بمعنى اختسلاف المعديسن والمخرجين ، اللذين هما يحددان البرنامج وصفته ولا يجب ان يصدر

حكم عام على جميع الايام من خلال يوم واحد . . . او تصرف معين • الا تعتقد بان حماس الجمهور قد

فتر انجاه البرنامج؟ - لكل يوم جمهـوره ومراسلـوه ، حيث تصلنا يوميا عشرات الرسائل، تحمل طلبات عديدة ، وقد تعودنا انا والزميلة - سلوي حسين - في يوم الخميس على انتهاج اسلوب يختلف عن بقية الزسلاء ، فقد عودنا جمهورنا على عدم طلب الاغاني « مثلا » لان هناك برامج متخصصة في طلب الاغاني ، كبرنامج - ما يطلبه المستمون - وغيره ، تعودنا على

ان نكون قريبين من الحدث ،

والاستهلاكية ، هما السبب المباشر - مشغول مع برنامج البث المباشر ، وراء الهبوط الذي يعائى منه برنامج معكم في كل يوم ، الذي يقدم يوميا - معاكم في كل يوم - وقد اصبح من اذاعة البرنامج الثاني . بحاجة ماسة الى اعدادة تخطيط، ● الا تعتقد بان البرنامج استنفذ واعداد ليخرج بزي جديد ، بدلا من - مُؤكد مده وحسلاوة البرناميج التكرار والإعادة غير المجدية ،

من يقوم باعداد الحلقات؟ - في المقدمة ، جملة تقال ، بان البرنامج من اعداد - اسرة البرنامج الثاني - وفي الحقيقة ، ان الحلقة ، تقوم على جهود وامكانيات المذيع او المذيعة ، وحسب (شطارة) المقسدم ، واتصالاتسه

دورة واحدة ٠٠ ● هل هو الروتين؟ - انه كذلك ، فالاغاني اصبحت مكررة ، والشخصيات والاحاديث والتصريحات نفسها ، وهو برنامج تحددت هويته ، فما اقدمه انا او

زملائي اصبح مكررا ، ، الروتين ، ،

🗗 مشهد من مسلسل « درس خمومی »

المستويات ، المسرح ، الاذاعسة ، الغرض من وجوده؟ التلفزيون ٥٠٠ وقد جساء ذلك الانتشار نتيجة الانطباطية والالتزام والحرص التام على تقسديم العمسل

الذي يحمل البهجة ، ولسذلك فهسو يتوخى الدقة التامة في اختيار العمل الفني ، بعد ان تجاوز مرطة و ماذا تقدم هذه الايام؟

الفنان ماجد سلطان ، يعتبر واحدا من انشط الفنانين في الوسط الفني ، واكثرهم مشاركة وعطاء على جميع

جيدة في السنة — وهذا شأن كثب

ميده في المستورس المنها من النجوم المنها والمرابع الما اذا لم تتوافسر الادوار

ألجيدة المناسبة فالافضل لكراسة

الفَنَّان ومكانتُ بين جماهيره ان يحجم عن الظهور على الشَّاشية اطلاقاً .

●● ولماذا لا تخوضين تجربة الانتاج مثل الكثيرات من الفنانمات الناضجات حتى تقدمن ما يتناسب مع مشوارك الفني الطويل؟ - للاسف م الما بليدة جدا في

الشؤون المالية .. والانتاج يحتاج

الى أَسْتَعداد شخصي ٠

وتنفعل ليلى فوزي بشدة وهي تقول - المُ يسدرك همؤلاء الكتساب ان

لماذا استقال الملحن عثمان السيد ولماذا اختفى عن الاضواء وغاب عسن فيللته الجديدة التي انتهى من اعدادها منذ شهور؟ ● الملحن عثمان السيد قدم استقالته من العمل كرئيس لقسم الموسيقي

ورغم أن الجميع يعرف اسباب استقالته الا ان وجهته مجهولة . والملحن عثمان السيد من رواد اللحن والاغنية الكوينية ، بدأ حياته مطربا في السنينات ثم ملحنا ، وقد تدرج في عدة مناصب ادارية سواء بالاذاعة أو التلفزيون ، فاشتغل نائبا لقسم الموسيقي والغناء ثم رئيسا للقسم

● كان صريحا لابعد الحدود ، لا يخاف من قول الحق ، ياخذ بيد الضعيف - كانت له مواقف صريحة وانتقادية مع بعض المسؤولسي مسواء في

الاذاعة او في التلفزيون ، كان دائما يقول لي : « انا اعیش فی بلدی محاریا دائما » . ● وفي مقابلة سابقة قال الملحن عثمان السيد في ملحق «الرأي العام»

: أن قسم التنسيق يعتمد عدم اذاعة الحانه التي يضعها سواء لنفسه او للمطربين الاخرين فكان دائما يشعر انه محارب فنيا

السيد في الملحق وهاجم فيها صراحة القائمين على التنسيق في الاذاعة حدد انتاج الملحن والمطرب في العام .

والغناء في تلفزيون الكويت ثم سافر بعيدا عن الكويت .

نفسه وكان اخر منصب له رئيسا للموسيقي والغناء بالتلفزيون . • حاصل على بكالوريس المعهد العالي للفنون الموسيقية ، وكان ترتبيه الاول على دفعته ، ومعروف عنه انه غزير الانتساج حستى صسار بعضرب الامثال ، فكل موسيقي يسجل اكثر من خمس اغان قالوا عنه انه يشب « عثمان السيد » ورغم غزارة الحانه الا انها جيدة ، فالتاريخ الموسيقي في الكويت يشهد له انه من الرواد الذين ساعدوا عسلى تطويسر اللحسن والصوت الكويتي وحافظوا على شعبية الاصوات .

والمظلوم حتى لو تعرض هو ليعض المشاكل م

ويقال ان التعميم الاداري الذي صدر بعد المناظرة التي تكلم فيها عثمان

• وكانوا يسمعون عثمان السيد الملحن صاحب الالفي اغنية في السنة .

● وعثمان السيد كان مرجعا للموسيقي الشعبية القديمة في الكويست ، وكثيرا من الدارسين الاجانب كانوا يعتبرونه مرجما موسيقيا ، وخاصة في الاصوات القديمة عند تسجيل ابحاثهم ودراساتهم الاكاديمية ● وفي أواخر عام ١٩٧٨ عاني عثمان المسيد من بعض المضايقات الفنية

سرارقالها قبل

 ومن امثلة المضايقات الفنية ان موسيقاه كانت تستخدم في بعض البرامج الاذاعية او التلفزيونية دون الاشارة الى اسمه ، • أما المضايقات الادارية فكان عثمان السيد شديد الحساسية من عدم الاستجابة الى ارائه او خبراته وشعوره انه «مركسون » في قسسم الموسيقي والغناء بالتلفزيون م

 والذي يدعو للعجب حقا ، إن عثمان السيسد لم يطلب إحالت الى التقاعد وكان هذا من حقه - لكنه قدم الاستقالة وغادر الكويت الى

● والملحن عثمان السيد بشوش الوجه باسم النثغر يقابسلك بالتزحساب والحب والمودة ، .

 وحسب النظرية الموجودة الحالية . « اتركوه على الرف » حتى يمل وينزل او يستقيل . وهذا ما فعلوه مع طاقة موسيقية اكاديمية لها المئات من الالحان التي يرددها كثير من المطربين الذين اخذ بيدهم في بداية حياتهم الفنية دون السعى الى تحقيق شخصيته ، كذلك له العديد من المقطوعات الموسيقية

 وفي مقابلة سابقة سالناه عن الاغنية الكويتية الحالية ، فقال : الاغنية الكويتية تقف على ارض صلبة ثم قال مثلا كويتيا « اذا حبك قلبي

ما ضامك الدهر » والاغنية الكويتية في حالة صحية جيدة ؛ اما من يقول ان الاغنية مهزورة فهم يقولون الخطأ ، ونحن لا ننسى ان هناك مجموعات من الملحنين والمطربين قدموا انتاجها كبيرا متميزا من ناحية التكنيك الموسيقي الذي يعكس جودة اللحن والاداء ، ومع ذلك فان هذه الاعمال الجيدة وضعت داخل الادراج وفوق الرفوف وظهرت فقط انتاجات «المحاسيب» اما الباقون فهم لا ياخذون

فرصتهم من الانتشار ، وسالت في الماضي عثمان السيد عن اسباب تدهور الاغنية الكويتية اذا كان هناك تدهور حقيقي؟

لجنة النصوص وراء انحدار وهبوط الاغنية الكويتية ، ان بعض الاغنيات تجاز دون ان تكون ذات فكرة او مستوى وانت ترى في بعيض الاغياني جملة او جملتين ، ثم تجد باقي « الطبخة » غير ملائمة ، وبعض الشعراء والملحنسين يعتمدون في اجسازة اغانيسهم عسلى العلاقسات الشخصيسة « والشللية » .

• وعن قرار تحديد انتاج الملحن والمطرب يقول عثمان السيد : انا ضد قرار التحديد ، لان التحديد صادر بدون دراسة وبلا تفكير ، وهذا القرار يضر بالملحن بالدرجة الاولى ، اما المطرب فانه يستطيع ان يغني في

 وقد قال لي عثمان السيد قبل ان يختفي باسابيع: « قالوا » ان القرار جاء بسببي وبسبب المطرب محمود الكويتي ، قالوا : ان عثمان السيد يسجل كميات كبيرة من الالحان كل عام ، وانا اعتز بهذا الكلام لانه شهادة لي بانني ملحن نشط خاصة انه مرت على فترة تزييد



على ثماني سنوات لم انتج لحنا فيها . وعندما اتبحت لي فرصة رئاسة قسم الموسيقي بالتلفزيون ، وبتشجيع من وكيل الوزارة استطعت ان انتج من الالحان الكثير المختلف للمطربين

● ثم قال لي : الفنان لا يمكن تحديد نشاطه فهو مبدع ولا يحتاج الى توجيه اداري لانه لا يمارس مهنته .

> • وقال عثمان السيد في اخر كلامه: « سامح الله الجميع » ثم اختفى عن الانظار ،

## أفلح أخيرا النجم الوسيم « ريتشارد تشيمبرلين » في التخلص من عقدة

طبية مستعصية جاءت نتيجة لتوليه دور البطولة النذي أسنند إلينه في المناسل التلفزيوني المثير « دكتور كيلدير » ، مع العلم بأن هذا النجم قد عاش لعدة سنوات وهو يتفيأ في ظل الشهرة التي حققها على نطاق الطبيب الرزين الشهم الذي تقمص

ويعترف النجم «تشيمبرلين » بفضل أستاذه الروحي ، الدكتور «بسروج جوي » الذي ساعده على إستعسادة ثقته بنفسه وأدخسل السعسادة إلى قلبه ، عملى اعتبار أن شخصيته الطبيعية كانت دوسا تطفى عملي شخميته الفنية أثناء قياسه ساداء دور « الدكتور كيلدير » ه

وبالرغم من أن أحدا لم يكن يتوقع له النجاح كممشل في تسلك الفتسرة عندما كان لا يزال في مستهل حياتسه الفنية ، غير أنه أثبت خيلال فتسرة لاتقل عن عشر سنوات بأنسه يتبتسع بموهبة فنية عائبة ومقدرة فدذة لا

يشق لها أي غيار . هذا ولقد نهل «تشیمبرلیس » مسن معين التعالميم الروحانيمة تحست إشراف الدكتور «جسوي» ، ١٤ سنة ، مما ساعده على تحقيق اكبسر قدر ممكن من النجياح في مسلسليه التلفزيوني الجديد «شوجن » الذي يجري تصوير أحداثه عملى أساس قصة من تأليف الكاشب السروائي

الشهير (ا جيمس كلافل » ه وان اشد مسا کسان یخششاه « تشیمبرلین » هو أن پسند إلیه دور البحار البريطاني المغامسر والمتهسور الذي تحطمت سفينته خلال القرن السابع عشر في المياه المتاخمسة للساحل الياباتي والذي إستطاع أن يكون امبراطورية تجارية ضخمة وان يرتسقي إلى طبقسة المحاربيسن

الأرستقراطيين «الساموراي » •

وفي الواقع ، كان المؤلف «كلافل » يرغّب ، أصلا ، في إستاد هذا الـدور الصعب ، والسذى يتطلس مرونسة ودراية فنية على درجة عالية سن الجودة ، إلى النسجم «شسون كونري # ، الذي إشتهر باسم المخبر الخاص « جيمس بوند » ، او للممثل القدير «البرت فيني » ، غيـر أن المؤلف المذكور يعتسرف الآن بسأن لا أحد كسان يمكسنَ أن يقسوم بهسذا الدوركما قسام بسه «تشيمبرليسن» الذي أثبت بأن إختياره له كــان في محله ، مع المراعاة بأن هذا المسلسل قىد شاھىدە جىوالى ١٢٥ مليسون أمريكي من كسلا الجنسيسن ومسن

وتجدر الإشارة إلى أنه قد حضر عدة حلقات دراسية ، مدة كل منها كانت بحدود ١٧ يوما ، عقدهـ الدكتـمر « جوي » في مزرعة منعزلة ومترامية الأطراف تقبع خبارج بلندة« بنالم سبرينجز » بولايـــــة كليفورنيـــــا

مختلف الأعمار م





مع صدیقته « دیکسی کارثر » •

وكان قد درس أسلوب العلاج عسن طريق الإيحاء الذاتي ، كما أنه قسد درس العلاج عن طريق اللمس وعن طريق الألوان -- أي الملاج عن طريق إستخدام تأثير الألوان عملي حالمة الإنسان النفسيــة والعقليـــة – وكذلك أسلوب الكشف عن المشاكل الصحية عن طريق تحليل خط اليد ، فضلا عن إجراء دراسات مستفيضة عن الحياة بعد الموت ، أي عن الحياة الأبدية بعد الإنتقال من برزخ الحياة الدنيا إلى برزخ دار البقاء . ويصرف هذا النسجم اللامسع بعسض الوقت يوميا في التأميلات الروحيسة باتياع أسلوب معين كان قد درسسه على أيدي العالم النفساني الدكتور (( جوی )) ه

الآخرين في رحلة روحانية طويلة إلى الصين خلال العام المنصرم كان لها







هذا ولقد صرح أصدقاءه بقولهم أن الدكتور «جوي» قد إصطحب معه النجم «تشيمبرلين» وبعض الأتباع

اكبر الأثر على النجم «ريتشارد تشيمبرلين » فضلا عن انهما قد أحدثت تغييرا جذريا في نمط حياته . ومما يذكر أن النجم «تشيمبرلين » كان قيد تعيرف عسلي الدكتسور « جوي » عن طريسق أحسد الأطبساء الذين يهارسون العلاج الطبيعي عن طريق التدليك ، في أعقاب حضوره بعض الحلقات الدراسية التي كسان يعقدها الدكتور «جوى » ، وبعد ان شاهد التغيير الجذري الذي طرأ على صديقه طبيب العلاج الطبيعي الذي أصبح يشع بنور التفاؤل والأمل بمستقبل مشرق ، بعد أن كان معروفا بالكأبسة والإنطواءعسملي الذات ، مما أعطاه الحافيز السلازم للتصميم عسلى خسوض غمسار هسذه

مدى تأثيرها عليه شخصيا ، وبقسول بطسل مسلمسل « الدكتسور كيلدير » بأنه سعيد لإتخاذه الخطوة المذكورة ، إذ أنه قد عثر على مفتاح السعادة وعلى ضائته المنشسودة في تعاليم وارشادات الدكتور « جوي » القيمة الستي تعتبسر خيسر العسلاج للنفوس الضعيفة لأنها تحول الضعف إلى قوة والخمول والكسل إلى طاقة ونشاط والتخاذل والإنهزام إلى جرأة

التجربة الفريدة بنفسه ليتأكد سن

ويصرف النجم «تشيمبرلين» قسما كبيرا من وقته في السفر ، علما بأته يمتلك ثلاثة منازل فخمة ، أحدها في حي « مانهاتن » الراقى من مدينـة ناطحات السحاب بنيويورك ، والأخر عبارة عن منزل ريسفي يقسوم عسلى مزرعة في مدينة «لوس انجليس » • أماً المنزل الثالث فهو عبارة عن بيت صغير متواضع يقع على أحد شواطيء جزيرة «هاواي » الجميلة •

وكان هذا النجم المحبوب قد أعلن فى مناسبات عديدة عن عزومه عـن الزواج وتفضيله لحياة العزوبية ، علما بسأن النجمسة السينمائيسة « ديكسي كارتـر » تعتبـر الأتـــثي الوحيدة التي يرناح لصداقتها ومع المراعاة بأنها في التاسعة والثلاثين من عمرها وقد سبق لها أن خاصت غمار تجربة الزواج الفاشل مرتين ، ولهذا فهي ليست متحمسة أو بعجلة من أمرها للإرتباط بزوج ثالث ، ومن المعسروف أن «ربتشسارد

تشیمبرلین » یکره عاصمـة السینمـا هوليوود ويتجنب الإقامة فيها بسبب نمط الحياة المتسارع الذي يخشاه ويتهرب منه لينشد الوحدة والهدوء في مدن أو أماكن أخرى توفسر لسه الراحة والإطمئتان لممارسة تأملات الروحية بعد أن أصبح من تلاميـد الدكتور« جوي » ومن أشد أنصاره وأخلص أتباع تعاليمه وفلسفاته التي تجلب السعادة إلى النفس وتحمل المرء عملى الشعبور بالأمن والاستقرار بالرغم من أنهما تتسم بالغموض وتستدعي الكثير من التأمل والتفكير العميق .

انسنى حاليسا ٠٠٠ احماول اعسادة اكتشاف نفسي من جديد ٥٠ فسلاول

استطيع اثناءها أن أعيد التفكير في

ذاتي . ، ولقد اكتشفت انني استطيع ان أفعل اشياء كثيرة الى جانب

مرة في حياتي يصبح لدي الوقت الحر لعدة ساعسات في اليسوم ٥٠ لكنسني

وصوفيها تعتبير نفسهها ممثلية ٠٠ وزوجة . . وامسا ناجحسة في عملهسا وحياتها ١٠ انها تقيم حاليا في باريس مع زُوجها كارلو بونتي وولديها • التمثيل مثل الفناء . . والتاليف .

حياة ضوفيا لورين ٥٠٠ مسن القساع الى القمة ١٠ تظهر حاليا في مسلسل تلفزيوني جديد ١٠٠٠ السلسل يتكون

الشهرة والمجد - كلذلك غسارى

غرانت ايضا اعلن عدم رضاه عن

وحينما تصل صوفيما الى الشهرة

والمجد مد لا تصدق انها تعيش فعلا

حياة العظماء ٠٠ ومع ذلك فمهي

متواضعة ١٠ وهي احيانًا تطهو طعام

عائلتها بنفسها ٥٠ وتنظمف منزلها

بيديها ٥٠ وتجدد سعادتها حنبا

تعيش حَياة زوجة وام عادية ٠٠

بعيدة عن الخدم والرسميات ٠٠

وتعتبر صوفيا من المثلات النادرات

اللاتي نجح زواجهن رغم الشائعات

التي تواجه دائما ممثلات في شهسرة

وجمال صوفيا لوريان ٠٠٠ لقد

استطاعت صوفيا ان تحافظ عملي

زوجها المخرج كارلو بونتي 00 وعلى

بيتها من الانهيار ٥٠ وبالرغم من انها

ازاحت السنار اخيرا عن قصة حيها

غاري غرانت قبل زواجها ١٠ الا انه

حينما احبت كارولوبوئتي بعد

ذلك احبته بعمق واخسلاص واصبسح

كاري جرانت ذكرى جميلة في خيالها

لقد قابلت صوفيا غاري غرانت لاول

مرة عام ١٩٥٦ وذلك حينما مثلت

معه فيلم «الكبرياء والعاطفية »

وكان هدا اللقاء في اسبانيا ٠٠

ولكنها بعبد هبذا اللقباء بعامين

تزوجت من كارلسو بونستي ٠٠ ولم

يعرف كاري جرانت بامر هذا الزواج

الا من الصحف فقسط ٥٠٠ وحينداك

شعر بالاهانة ٥٠ لكنه حينما قابلها

بعد ذلك قال لها ٠٠ ١ اتمنى لك

وعن المظاهر الفخية .

تمثيل مشاهد الحب بينهما •

معظم تلفزيونات العالم . لقد أثار هذا السلسل كثيرا سن الاقاويل والشائعسات واعساد الي الاذهان قصة حب ظلت مختفية سنوات طويلة ٥٠ تحيطهما صوفيها لورين بالكتبان ... ويحيطها الطرف الاخر غاري غرائت بالكتمان

مِن تُسلاتُ حلقسات طويلسة ...

تعاقدت على شرأثها قبل عرضها

المسلسل ماخوذ من كتماب صوفيما لورين «الحياة والحب » والمذي كتبه المؤلف الشهير هوتشز . ويظهر بالمسلسل والد صوفيا ريكاردو سيكونون ٥٠٠ رجلا قاسى القلب ٥٠٠ غريبا في تصرفاته ٥٠ وصوفيا ابسة غير شرعية له ٥٠ ولكنه في النهاية يعترف بابوته لها ٥٠ وتظهـر ايطـا شقيقتها ماريا التي لم يعتسرف بها والدها 00 ورفسطي أن يمتحهسنا اسمه ٥٠ ولكن بعد أن بدأت صوفيا تعمَلُ بالسينما وتكسب المال ٥٠ تذهب الى والدها وتساومه على ان يبيع اسمه لابنته ٥٠ وفعسلا يوافسق على أن يبيع اسمه يُمبِلغ مليون ليرة ايطالية ... وكان هذا هو اجرها

كله عن بطولة مبيلم «عايدة » . وتظهر صوفيا في البداية فناة نحيلة جدا ، ، وخجولة بتخسفي عسن الناس مع وتخصل مست الكسلام معهم ٠٠ ولا تفكس بالسينما عملي الاطلاق م ولكن والدتها تدفعها الى السينما دفعا 20 غوالدتها كاتت تحب الشهرة والجد - وكانت تحب ان تصبح نجمة مشهورة الامر الـذي لم يتحقق لها ١٠٠ فارادت أن تـراه

بتحقق في ابنتها الجبيلة ، وهذا السلسل الذي سيتحسول الى فيلم سينمائي قريبا ١٠٠ اثار الغضب عند كثير من الناس ٥٠ لقد غصبوا من صوفيا التي امرت ان تصور كـل

شيء بصراحة متناهية . لقيد اثبار هيذا السلسيل غضب والدتها . . اذ أنها صورت في هـذا الفيلم على أنها خلاصة . . تخطيط بهكر للوصول عابنتها الى عالم تقول صوفيا :





بدا تلفزيون البحريان ارسالة

ة سبع ساعات يوميها ، تسزاد في وعن تلفزيون البحريس يحدثنا ره خليل الزواوي : تلفزيون دولة البحرين هو الوحيد

ين في يوم ٩ / ٩ / ١٩٧٢ وذلك

قناة واحدة وكانت مدة البث

المنطقة الذي بدا بثه بالملون يوم ً، -- وكان تلفُزيون البحرين تابعا ركة انجليزيسة حستى ال الى "كومة البحرانية عام ١٩٧٤ .

ويقول مدير تلفزيون البحرين : ا الارسال من الساعة الرابعة راحتى الساعة الحادية عشرة خصف ما عدا يوم الجمعــة السذي - البث فيها من الساعة الحادية درة صباحا حتى ساعة متاخرة من

. ١٠٠٠ - الارسال الصباحي الصيفي لم ١٠ - ١٠ بعد ، وتوجد لدينا براميج . . يمية سواء من التي اعدتها وزارةً ... . بية او المستوردة من الخارج ... ٨٠ م التي تذاع في فترات صباحيـة

ر للاسف أن العالم العربي تتقصه \_ \_ أن هذه المواد التربوية - فنضطر تيراد الفكر والثقافة من الخارج

اما برنامج «افتح يا سمسم » فهو ير درجة كبيرة من الجودة حيث أن

, وسالت خليل الزواوي عن الخطط ستقبلية الموضوعة لتطوير تلفزيون حرين - فقيال - نحين نسيعي ما للتطور مثلنا مثل الباقين لكنسا

● هـل يغـطي ارسالـكم كــل

" التلفزيون في دولة البحرين يغطي . سع المنطقة الخليجية - والمشاهد

برسراني محظموظ فلديسة سبسع



القضايا الانسانية تجد القبول سن

المشاهد في البحرين اكثر من غيرها والسبب في رأيي عائد لان رب الاسرة

يرى نفسه على الشاشة مسن خيلال

الحوار المسموع والمرئي كما أن اغلام

العنف البوليسية وبرامج المصارعية

الحرة اصبحت موجة مرغوبة جسدا

لدى مشاهدي الشاشة الصغيرة في

بجانب ان هناك مشاهديسن

يطلبون برامج ثقافيسة وبرامسج

🙃 نسالسكم عن اكثر الفنانسين

الكويتين شعبية ورصيدا جماهيريا أي

المشتركة مما سوف يثري اجهزة المنطقة الخليجية حيث تتكاسل 🌒 ما مدى انتاج المسلسلات المحلية الخبرات المشتركة والطاقة ، - بالنسبة للمسلسلات لا بـد مـن

البحرين؟ هدفنا بالطبع تقوية البث وزيادة عدد البرامج - انا نهستم بالمشاهد

ما يدور حولننا منع التركيــز عــلى البرامج المحلية والبرامج الجماهيرية الستي تخلسق دائمها الملسة بسين

الدولي كان فيلم المليونير اليوناني ،

الذي قام ببطولته انطوني كوين في

دور ارسطو اوناسیس ، وقامت

جاكلين بيسيت بسدور جاكلسين

كنيدي ، ومن المعروف ان الفيـلم

حقَّق أرياحاً هائلة لشَّياك التزاكِّر ،

قصة زواج جريس كيسلي بالامسير

ولكنه اضاف انها لم تكن اول او آخر

٢٦ره الشارة الموسيقيان

فالسلام الوطئي ، افتتساح

الاذاعة والإعلان عن الساعة ،

٣٠ره القران الكريم ، ١٠٠٠

تشرة الاخبار الاولى ، ١٥ر٦

برنامج ان الله يامسر بالعسدل

والاحسان ، ٢٠٦٠ قسسراءة

البرنامج ١٦٢٦ اغنيتان

ومقطوعة موسيقيـة ، ٤٥ر٦

همسة على الطريــق ، ٥٠ر٦

اسمهان وياسين رمضان في

اغنية وموسيقي ، ٥٠٠٧ موجز

الانسساء ، ٥٠ر٧ اغنيسة

ومقطوعة موسيقية ، ١٥ر٧

صحافتنا اليوم ، ١٨ر٧ حستى

الثامنة مع مختسارات غنائيسة

وموسيقية ، ٠٠ر٨ نشـــرة

الاخبار الثانيــــة ، ١٥ر٨

اغنيتان لسعسود الراشسد

وشادية ، ٣٠ر٨ طرائسسف

ولطائف ، ۲۲ر۸ حسستی

التاسعة مع ثـلاث اغنيــات ،

٠٠ر٩ عبالم الاسترة ، ٢٠٦٠

اکثر من ساعة ، ۲۰ر۱۰ موجز

الانباء ، ٢٠ر١١ اغنيتان ،

וענוع\_

من مجموعية الاستفتياءات اليتي اجريت في هذا المجمال - تبسين ان

كتيرا ويهمنا في الوقت نفسه معرفة

التلفزيون وبين المشاهد ،

● ما هي البراميج اليتي يفضلهها

الشعب البحراني؟ البرامج الاجتماعية الستي تعالسج

🖨 ما هو هدفكم كمدير لتلفزيسون توفير الامكانيات وهده ليسست

متوفرة في كل بلد خليجي سواء من حيث العنصر البشيري التدرب او المعدات ولدينا مثال: --ان تلفزيون الشقيقة السعودية بدا

قبل تلفزيسون دواسة الكويست الشقيقة ، ومع ذلك نرى ان تلفزيون الكويت قسدً، تطور من الناحيسة التكنيكية اكثر مسن التلفزيسون

والخليجي بصفة عامة .

في تلفزيون البحرين؟

السعودي وذلك بسبب توفر القسوة البشرية الفنية المدربة والمعدات والخبرات • وكل املي ان تتساح لنسا فسرس الاحتكاك عن طريق انتياج البراسيج

رغم اني اقول ان هذه المنافسة لا

تزعجنا حيث ان هدفنا الاول هـو تعريف ابنآه المنطقة بعضهم بعضا لذلك لا بد لنا ان تطور البراسج البحرانية خاصة وان املنا هو ارضاء المشاهد البحراني بصفة خاصة

محطات تلفزيونية تبث في المنطقة

الكويت والبحريس وقطر وعمان

والمملكة العربية السعودية ودولسة

🕳 هل هذه المحطات ذات تاثير على

- كل مشاهد يفضل المحطـة الـتي

يرغب مشاهدتها ومع ذلك فهلذا

النتافس الشريف يعطينا دفعسة

لزيادة الجهد الكبير في انتاج البرامج

البحرانية الجيدة بسبب المنافسة

المحيطة بنا وهي منافسة شريفة -

الامارات العربية المتحدة .

محطة البحرين؟

وسالت مدير أ التلفزيون هـل - خم الارسال الصياحي في المسود

. . . ن بث البرامج التعليمية •

... . ويضيف خليل الزواوي مدير عام \_ \_ نفزيون : --

ميثة برامج تعليمية .

ين برنامج تربوي وتثقيفي ويصلح لكل

الغالب لا نعلن عن شيء قبل ان

السيناريست ميتر ايفاتر عسن نجمة

المحتمل أن يقوم الأن ديلون بسدور الامير ، احداث الفيطم تسدور في الخمسينات وهي الفتسرة الستي تم

حاليها لاداء دور جديه في روايسة كثرة الشبه بقصة حيساة الأمترة

شقراء من نجمات هوليسود تقسع في هوی امیر وسیم یعتلی عرش امسارة

المثلة البريطانية الحسناء الستي فرغت من اداء اكبسر ادوارهسا السينمائية في هوليسود وهسسو دور

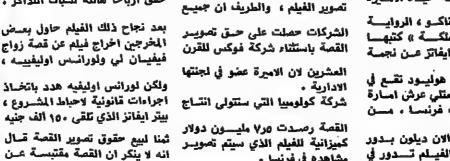
جريس امــرة موناكــو ، الروايـــة

راقصة من راقصات الستربتيز تستعد

بعنوان «رتبـة ملكــة » كتبهـــا

صغيرة في جنسوب غرنسيا ، مسن

آخر الافسلام الستي تتاولست حيساة خلالها لقاء جريس كيسلي والاسير شخصيات معروفة في المجتمع ممثلة تزوجت اميرا .



سلفيا كريستل التي هامت بدور -

ايمانيويل - في الفيسلم الابساحي

الشهير قد تقوم بدور صديقة الامير

في الفيلم ، الانباء الواردة تؤكد ان

الاميرة حاولت بكل جهودها أن تمنع





بالنسبة للكوميديا ، الفتان سعد

الغرج والفنان عبدالحسين والفنسان

- اما بالنسبة للتراجيديا ، فالفنان

احمد الصالح رغم انسه يجمع بسين

التراجيديا والكوميديا وايضا الفنان

غائم الصاليح والفنانسات سعساد

عبدالله ، حياة الفهد ، عاشهــة

واختتم خليل الـزواوي مديـر

تلفزيون البحريسن حديثسه بتوجيسه

التحية والمحبة للشعب الكويستي

الشقيق مع التمني بالخير والسعادة

ووافر الصحة لسمو امير البلاد

ابراهيم وزينب الضاحي ،

المقدى وولى عهده الامن ،

ابراهيم الصلال ،



● لقطة من المسرحية

شخصية واخرى ، لم يستطع المخرج تلوينه ، وتقديم الشخصيات من

خلاله كما يجب ، بل لم يجهد نفسه

ابدا في البحث عن ملامح خاصة لكل

- ثالثًا ، لا يفونتا ان نتحدث عن

ديكور المسرحية الذي صممه الفنان خزيمة ، علواني والذي قدم بشكيل

معقد ، يصلح لمسرح ثابت ، اكثر مما

يصلح لمسرح جوال ومنتقل سهل المفك والتركيب، الا أن عسدم

الانسجام هذا بين ديكور المسرحية ومهمة الديكور وضرورة ان يكون

بسيطا ، جاء حلما بعيدا لم يتحقق ،

فلا دیکنور بسینطا، ولا مسرحیت

بسيطة ، تصلح للريث وللنساس

- رابعاً ، الى متى ينبغي على بعض

الفرق المسرحية ، ان تجتر اعسالا

سبق وان اجترتها منذ سنوات اكثـر

- ان لم نقبل جميع - الفسرق

المسرحية التي تعرض على مسارح

لا شك أن المسرح الجوال كسان

اختياره لهذه المسرحية ، مرتجيلا

وللظرف السذى قدمست فبسه ،

والمسرحية بعرضها هذا لم تنسف

شيئا مع الاسف لفرقة شبيبة

القنيطرة التي تميسز نيهسا انسذاك

المخرح حسن عكلة ، والمبثلسون ،

زيناتي قدسية ، ومفيد ابو حمدي ،

وحسن دکاك ، وسلوى ضميريــــ ،

ومها بدر والذين كانسوا ، متفهمسين

لهذا العمل ولابعاده اكثر بكثير من

فرقة الجوال الستى هي في عداد

نعترف بان هذا العسرس قسدم لنسا

وجوها تملك موهبة حقيقية ، انقذت

العمل من الاسفاف والسقوط المربع

الذي كان متوقعا له ، خاصة وانه

- العملُ - قعم نمن فهم

ميكانيكي من قبل المخرج ، الذي لم

يستوعب ابعاده كما يجب ، من

الوجوه المؤشرة «غاثن شاهسن ا

أخيرا ، كنا نتمني أن يقسدم مسسرح

الجوال اعمالا اكثر ارتباطا بالاهداف

التي وجد من اجلها «اعمالا ترتبيط

ارتباطا حبيما بمواطئنا العسربي في

الريف ، وبعلاقته اليومية ، مسع

الارض المنتى بقنف علبهسا ومسع

انسانها ، ، كنا نتمني أن يدخل هذا

المسرح بكل البساطة المطلوبة منه

- نصباً ، اداه ، ودیکسورا » الی

الجمهور اينما كسان وذلك لتحقيسق

وهنا بطرح سؤال نفسه : هل نفض

المسرح الجوال الغبار المذي عملي

كتفيه يَّا ام انه ادعى ذلك فقط جَّ

ما نرجوه نحن ، هو ان يقدم هـذا

المسرح الاعمسال الاكثسر ارتياطسنا بالشريحة الاجتماعية العريضه ، لانه

اهدافه البعيدة ،

جهاد سعد ، وياسين ارناؤوك ،، ،

الفرق المحترفة ،

شخصية على حدة .

العادين ء

القطر ؟ •

دمشق : « الرأى العام » تعرض حاليها في دمشق مسرحية « مهاجر بريسيان » التي كتبها الشاعر العبربي اللبناني جسورج شحادة ، واخرجها المخرج الشاب

طلال الحجلي . فمن جديد ينفض المسرح الجبوال بدمشق ، الغبار عن كتفيه ، بعد عُفوة طويلة استمرت اكثر من عامين ٥ ، ومن جديد نتفاءل سان نشاهد عملا مسرحيا معقولا ، خاصة واننا نقف على عتبة نسص مسترحي لمؤلف شهير وعملي اعتماب مخسرج شاب ، انتهى مؤخرا من الاخراج المسرحي ، وهو يقدم الان عملــه

🌰 لماذا مهاجر بریسبان ؟ - يحق لنا بالتأكيد ان نسأل الجهات المسؤولة عن اختيار مسرحية «مهاجر بریسبان» التی لا ننکر علیها مطلقا قيمتها الفنية ، والفكرية ، لماذا وقع الاختيار عليها ، مع العسلم انه سبق وان قدمت هذه المسرحية أكثر من مرة ولاكثر من جهة ، سواء للمسرح القدومي ، منتذ سنسوات خلت ، او للمسسرح في محافظسة اللاذقية ، او حستي لبعسض غسسرق المسرح المدرسي ، واخيسرا وقبسل فترة ليست بعيدة لمسرح شبيسة القنيطرة - الفرقة المركزية -حيث اخرجها المخرج الشاب حسن عكلة ، واستطاع باخراجه لها أتذاك ان يقدم عملا متكاملا الى حد بعيد . اما لماذا اختيرت هده المسرحيسة بالذات للمسرح الجوال الذي وجسد أصلا ليكون مسرحا ميدانيا ، يخسرج الى الريف من أجبل أرساء وعي الطوق الذي يقسام حسول الجمهسور البسيط في الريث البعيد ، حيث تتعدم لديسه كبل ادوات الثقافسة والفنون الاخرى ٥٠ وبمعنى ادق ،

حيث لا فعاليات ثقافية وفنية كما يجب ، ولا خطط معقولة لتحسين «مهاجر بريسيان» التي قدمهما الجوال فاجأننا كجمهور بمجموعة

نقاط تعتبر ، سلبية ، وتحتاج حقيقة الى دراسة الظروف التي آدب الى تقديم عمل هابط بهذا الشكل بعد مدة الصمت الطويلة • اولا ، وكما يعرف كمل سن قـرا «مهاجر بريسبان»، المسرحية بعيدة جدا عن همسوم مواطنتما العسربي،

وهي على الرغم من لغتها الشاعرية الجميلة ، تصلح اكثر ما تصليح لأن تقدم كعرض تآجريبي لبعسن فسرق الهواة ، ذلك لما فيها سن مشاهد اساسية ومنسوجمة بشكمل جيمد ، تمكن الممثل من اداء دوره ضمن بناء

مسرحي جيد ء - ثانياً ، آمتدت شخصيمة المخمرج على سلوك شخصيات المسرحيسة ، حيث قدم في كثيسر مسن المواقسف نسخا كربونية مشوهة عنه ، فالاداء الذي كان يجب ان يختلف بين

سينما الاندلس سيفن بيسليي – أرنيا مارييا

سينما السالمة

سينما الصلييخات

بسریم نزیسر - سسری فیدیسا

تسينما الاحمدي

روبسرت ميتشسوم مايلر- الابتزاز -

ونستر - الاشعاع القائل -

### أرض خصبة يمكن ان تتبت فيها هذه العطاءات التي ننظر اليها ،

(لسيئوا

## ٠٠ر٥ الافتتاح ، ٢٣ر٥ افتـح

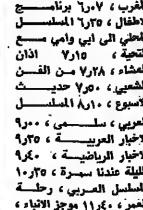
التحية ، ١٥ر٧ اذان العشاء ، ۲۸ر۷ مسن القسسن الأسيوع ، ١٠ر٨ المسلسل العربي ، سلسمى ، ٠٠ر٩ الإخبار العربيسة ، ٢٥ر٩ الاخبار الرياضيسة ، ١٠٤٠ الليلة عندنا سمسرة ، ١٠١٢٥ المسلسل العبربي ، رحلية العمر ، ، عرا ١ موجز الاثناء ،

الرسوم المتحركسة ، ١٥٠٠ السلسل الثقياق ، العسالم البدائي ، مري الاخبـــار بالانجليزية ، ١٥ر٨ السلسل

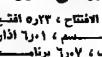
A SECTION AND A

الاجنبيء المطوقات كبيسرة

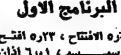
يا سمسسم ، ١٠ر٢ اذان المغرب ، ٧٠ر٦ برنامسيج الاطفال ، ٢٥ر٦ السلسسل المحلي الى ابي وامي مسسع ثم الخنام بالسلام الوطني .

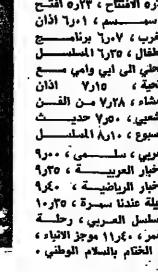


### البرنامج الثاني



### ٠٠٠٧ الافتتــــاح ، ١٠٠٧.





### 💣 صفاء ابو السعود

اجنبي ، ترابرجسون ، ٥٠٠٩ إلسلُّسلُ الثَّقَاقِ ، مما يبينُــه الانسان يدمسسره، ١٠/٥٠ السلسل الاجنبي ، ستارسكي وهنش، ١٩٠٥ الخنـــام بالسلام الوطني •



مشاهده في فرنسا .

: ملاح قابيل

 رحلة العمير ، عثبوان مسلسل السهبرة العسربي ، الذي نلتقي به على البرنامج الاول من بطولة السي فرنيني وجنورج شلهسوب وليسلى

على البرنامج الثاني نلتقي مع المسلسل الثقافي الأجنبي ــ ما يينيه الانسان يدسره -- ثم مسلسل – ستارســـــ



قراءة البرنامسيج ، ١٢ر١٥

خالد بسن الوليسد ، ٥٠ر ١٢

الماضي البعيد ، ١٠٠٠ نشرة

الاخبار الثالثية ، 10،0

اغنيتان لعبسد الله فضالسة

🍅 اسمهان الظهر ، ١٢٠٠٣ من اسياب السعادة في القران ، ١٢ر١٢

الاذاعة ، ٥٥ر أ جانا الهوى ، ..ر۲ الناس والطب ، ۲۰۲۰ مجموعة اغنيسات، ١٠ر٢ ابتهال ، ١٤ر٢ القـــران الكريم ، ٢٢ر٣ اذان العصر ، ۲٫۲۸ ابتهال ، ۲۰ر۴ بیدوت الله في ارض الانبياء ، ١٠٠٠ موجز الانباء ، ٥٠ر عمر ظبي سبانی ، ۲۰رع بتسال اذا

المفن ، ١٠٠٠ موجز الانبساء ،

١٠٠٥ القرآن الكريم ، ١٥٠٠

الخنام بالسلام الوطني .

٢٢ر٥ القران الكريم ، ٢٠ر٦ اذان المغرب، ٥٠ر٦ موجــز الانباء ، ۱۰ر۲ بقلبی اسمك ، ١٥ر٦ فاكهة وريحان ، ٢٧ر٦ مجموعة اغنيسات ، ١٠ر٧ ابتهال ، ١٤ر٧ اذان العشاء ، ١٧ر٧ جريدة المساء ، ١٧ر٧ اغنيتان ، ٥٠٠ نشرة الاخبار الرابعة ، ١٥ر٨ اغنيتان ، ٢٠ر٨ اخبار الرياضة ، ٢٥ر٨ حتى التاسعية مسع ثسيات اغنیات ، ٥٠ر٩ ندوة جهینة ، ٢٠ر٩ حستى العاشسرة مسسع تشكيلة غنائية ، ٥٠٠٠ موجز الانباء ، 20ر10 مسلسل خالد بن الوليسد ، ١٠٢٧ رق الحبيب ، ٢٠ر١٠ اضواء على الاعلام الكويستي ، 30رم؟ مختارات غنائيسة ، ، ، ، ، و موجز الانباء ، ١٣٠٠٥ حقسة

بهواكً ، ٢٥ر٤ نافدة عملي

الناريخ ، ٥٣ر) مجموعــــة

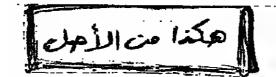
اغنيات ، ٢٦ره ابتهال ،

ريتشارد بيرتون – لينو فنتـورا - لسة الشيطان – سينما الحمراء شيري كافارو – جنون دريسلان الجبيلة الطاردة -سينما السيارات نـور الشريـف - مرفّـت امـين - العب وحده لا يكفي -سينما الفردوس شاشی کابسور – زینسات امسان — الحّب السامي — سينما غرناطة سينمأ سيارات الاحمدي مهرجان الافلام الهندية: دار مندرا — مالاً سنها —

👁 مرفت امين سينما الفحيحيل سوكو مارن — شوبا — حبيب سينما الجهرة بِ روبرتسون – هاريس يوليا

تسينما الجليب

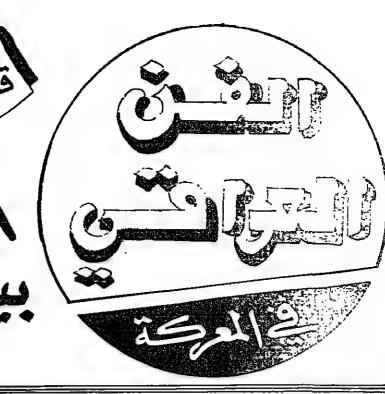
محمود ياسن – مديحية كاميل

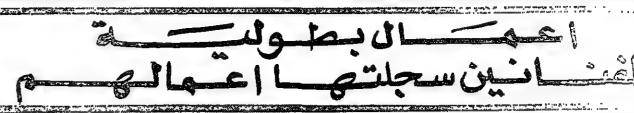


١٥ر١١ ابتهال ، ١٩ر١١ اذان وراشد سلطان ، ٣٠ر١ اسأل

نبيل المالح في حديث م

وجودنا بشري وبسحش









### يعثية سودانية في الكويت للبحث عن النزات الموسيقي

كتب صلاح البابا 🕝 تزور الكوبت الان بعثة سودانية للبحث عن التراث المربى والخلبجي في الموسبقي والفنون والمقارنة بينه وبين التراث السوداني . و والبعثة التي ارسلتهما جمعيمة التراث بمعهد المؤسيسقى والمسسرح بالخرطوم مكونة من:

🚳 عنمان حميدة ٠٠٠ كاتب، اذاعي مسرحي ببحيد حنبيدة ٠٠٠ عطيرب 🚭 حيد شدالله ٠٠٠ مطرب وشاعر ٠ ويقول محمد حميدة المتحدث

باسم البعثة: -الفكرة بدات مع بحث التراث المحلى في مناطق غرب السبودان - ولقد وضح من الدراسات الكشيرة ان العادات والتقاليسيد والسسيلالم الموسيتية «النوتة الموسيقيسة »

مطابقة تماما للتراث العربي الاصيل - ونحن الان في صدد اجراء دراسة مقارنة بين التراث العربي والخليجي وبن التراث السوداني ، وقيد بدانيا بالمنكسة العربيسة السعودية ثم الكويت .

 ويقول عنمان حميدة العضو الثاني في البعثة: -- اننا وجدنا كل الترحيب في الكويت غنقد نتحوا لنا صدورهم -

وخاصة المحلبس الرطبني للفنون

😁 وطلبت سن محمد حميدة ان يعطينا فكرة عن التراث الموسيقي في غرب السودان نشّال : --\_ في غرب السودان - الموسيقي

المقامات قال: -نفس المقامات الموسيقيسة العربيسة ومناثرة بالبيئة الجدييدة ، فلدينيا اغانى تراثية مثل اغنيات: --بنت ام خدوم ، الغالي تمر السوق ، الرقيق خيط الشلة . وهبذه الاغباني مقاميات سياعية بتوأمتن جميلتن ، اصبحتا اشهر من نار عملى عملم ، غير ان النجمة وخماسية وتاثرت بالبيئة السودانية

عربية الاصل سباعية المقامات .

وعندما قلت له ما معنى سباعية

 قلت لاعضاء البعثة • هل التراث في غرب السودان يختلف عن نظيره في الشمال والجنوب . قال محمد حميدة :

طيعا يختلف ، في الجنهيب الإغياني هي من نوع الملحن الافريقي البحث -- فالموسيقي في الجنوب تعتمد على الايقاع والرقسص بجانب بعسض الكلمات البسيطة جدا . اما الموسيقى في الشرق والشمال

فالسلم الموسيسقي الخمساسي

🙆 ما معنی خماسی؟ نحين نحيذف الدرجيات الرابعية والسابعة في السلم الموسيقي الكبير والثانية والسادسة في السلم الصغير - وهذا الحذف يمينز الموسيقي السودانية ويعطيها طابعا خاصاء

وودعت البعثة السودانية متمنيا لها كل التوفيسق في التسرات العسربي والخليجي ومقارنته بالتراث في غرب السودان ووصف في كتباب كبير تصدره جمعيسة التسرات بمعهسد الموسيقي والمسرح بالخرطوم .

● في المراق الشقيق . هل يلتحم الفن بالمعركة؟ على هذا السؤال يجيب الفضان العراقي قاسم السراج عضو المسرح القومي العراقي الذي زار الكويت

اجاب السراج قائلا: شسارك الفنان العراقي مشاركة فعالة بل واكثر فعالية من القذيفة التي يطلقها الجندي في خط النار حيث قدم الفنانون للمعركة اقسمي طاقاتهم الفنية .

ويضيف بصراحة ... المعركة المتى تخوضها في العراق يقاتل الكل فيها ابتداء من الفاح وانتهاء الى الجندي ، وكل هذه الامسور تتبلسور عند الفنان في شكل يستطيع ان يشد العزيمة للناس ويشارك في ايضاح هذه القضية الوطنية وسن بين الاعمال البطولية ما حدث للفنان فاضل عواد فقد بدات المعركة عندما كانمريضا بالمستشفى فخرج متجاهلا نمائح اطبائه ليسجل اغنية وطنية بصوته ومن الحانه وكلماته وذلك في بداية المعركة بعدها سقسط فاضل عواد في استوديو مغشيا عليه ونقل الى مستشفى للعسلاج والأيعست اغنية (يا يمه ) التي كان لها الوقع الحسن في نفوس جميع العراقيين ،

النجمة الفرنسية الفاتئية

بطولة فيلم «العملية القذرة » ،

استغرقت ثلاثة اسابيــع ، اذ انهمــا

فندق « مركور » حيث كانت تتسولي

فضلا عسن أن الوالسدة « مارلسن »

كالسهم كلما سنحت لها الفرصة

وتجسدر الاشسارة الى ان النجمسة

الحسناء مارلسين جوبسير » قسد

استطاعت التوفيق بين حياتها

العملية وحياتها المنزلية وهذا يعتبر

بحسد ذاته انجازا لا يمكن ان

لاشباعهما لمثما وتقبيلا .

یسهان به م

التوامتين ولمداعبتهما .

وهوية الفنان قاسم السراج تقول في 🔂 الاسم الكاميل / قياسم وعييل السراج ، الاسم الفني / قاسم السراج . 😝 الميلاد / ۱۹۵۲ بغداد . الوظيفة الحالية / عضو المسرح التومي العراقي ، الاعمال الفنية / ممثل + مخرج مسرحي للشباب ،

البداية الفنية ککل موهبة فنیة کانت البدایـة من الهواية الصغيرة في المدارس الاستدائية .

وعن بدايته يقول الفنان العسراقي قاسم السراج؟ - كانت بدايتي الفنية بداية متعثرة - كنا نهرب من المدرسة - نجد في المسرح المتنفس الوحيد لنا حيث لا رقيب علينا وهكذا حتى استقرت بنا الامور بعد صقل الهواية بالاحتسراف

المسرحي ويقول قاسم السراج: 🖰 اول عمل جاد قمت بـ، تاليفــا واخراجا هـو بسرحيـة «بطاقــة شعب » عام ۱۹۶۹ وعرضت في قاعة الحرية في الكاظمية ، وكسان المشتركون فيها مجموعة مسن

الشاب 🙆 قدمست مسرحية (االصراع ))

تاليفا واخراجا شبلى مسسرح قاعسة الشعب ببغداد . ◙ اشتركت في اعمال تليفزيونية «لمبة الحب» تاليف عبدالوهاب

الداني ومن اخراج ابراهيم الصحن بالاشتراك مع جبار كساظم ومي 🖨 في المسرح العسكري عسام ١٩٧٢ مثلت في اغلب مسرحياته: -مسرحية الجرة ، مسرحية العم

طارق وكان لي في هذه المسرحيات دور البطولة ، 😁 عينت مسؤولا عن المسرح العمالي بعد غازي مجدي وقدمنا مسرحية «المعادلة » اخراج محسن الفراوي ومسرحية ١١ الرئس ، واخراج محسن

الفراوي ايضا ، ﴿ انتقات الى المسرح القومي عام ١٩٧٤ ومثلت فيه مسرحيات: -«الغزاق»: «مجالس التراث»، واخيرا قمت باخراج مسرحية «ملك يبحث عن وظيفة » تاليف الدكتـور

ومسرحية «المقبرة » تاليف ابراهيم

« جحا والقضية » . کتبت مسرحیــة « انقارعــون عــلی الخشب الاجوف » من اخراج مقتاد

ويقول الفنان تساسم السسراج عسن الاعمال التي يعتز بها: --🕝 « نسيبة » وهي تمثيلية من تاليف معاد يوسف واخراج اعليسي

ظاهر الامام ، اخر الاعمال

🚳 ومن الاعمال المتلفزيونية المتي شاركت فيبا ء @ مسلسل « المشروع الكبير » وهو مؤلف من ١٣ حلقة أخرجه نبيل يوسف والف حميد حسان مسع

۵ مسلسل « لن بنتكس الوليد » من اخراج عادل طاهر يضم ١٣ حلقة من تاليف علي حسن البياتي ، ۞ مسلسل «طريق القادسية » تاليف عادل كنظم واخراج ابراهيم

عبدالجليل. الاعمال الهامة

الانعاري عام بدور البطولة مع الفنانة فأطعة الربيعة ، تمثيلية «الرقعــة » تاليــف الدكتور سعد يونس ومن اخبراج

واما اخر اشمسال المفنسان المعسراقي فكانت تمثيلية «حسنية » تالييفُ يوسف المصاني ومسن اخسراج عسلي الانصاري وتنشيلية «رائحة القهوة » تاليف يوسف الماني ومن اخراج عمار عبد المهادي ء

المالح بجائزة افضل مخرج بعدما اعتبرت لجنة التحكيم ان « بقايا صور » لم ينجح الا على صعيد الاخراج ، والمواقع ان اختلافا حادا في الراي نشب بين اعضاء اللجنة من جهة وبين النقاد والمراقبين من جهة أخرى " الفنانين خليسل رنساعي ويوسسف اذ بدا أن " بقايا صور " يفتقر الى عناصر انتاجية لم تكن متوضرة في متناول المخرج فادى غيابها الى اضعاف الفيلم ، وبينما ذكر بعض النقاد السينمائين «بقايا صور » بالخير ، هاجمه البعض الاخر ، فكان لا بد من حديث مع نبيل مالح حول شؤون وشجون العمل السينمائي ، لا في سوريةً وحدها بلُّ في العالمَ العربي ككلُّ • 🕿 هل يمكن ان تلخص لنا «بقايا صور » في شكل موجز نقدمه القراء الذين لم تتح لهم فرصة مشاهدته؟

- بقايا صور ماخوذ عن رواية لحنا مينة بالعنوان نفسه ، يتناول سورية في نهاية العشرينات ومصير عائلة ضمن مختلف النتاقضات التي تبربها البلاد في ذلك الحبي ، انه رسم مبرم للواقع ، فانا تخليت عن طرح الشعارات الكبيرة والمطالبة بامور عظيمة ، ولا ارغب بعد الان الا في العودة الى شيء بسيط وساذج هو كرامة الانسان بابسط معانيها ، هذه الكرامة التي تعني اصل الاشياء ، وهذا ما يوحيسه لمي واقعنسا اليومي المعاصر حيث يذوب الجميع في حمى الشعارات وينتفي الحضور الاساسي لاصحاب العلاقة ، أبناء الشعب

نبيل المالح

خلال مهرجان قرطاج السينمائي الاخير عرض المخرج السوري نبيل المالح

فيلمه الجديد « بقايا صور » الماخوذ عن رواية حنا مينه ، وفساز نبيـلّ

تونس - الرأى العام

• هل تعنى انك وجدت خيبة امل في معالجة المواضيع الـتي تتساول مشكلات جماعية تخص الجماهير العريضة؟ - طبعا هناك خيبة ، غالانظمة ترى ان «صفر زائد صفر زائد صفر» يساوي الشعب ٥٠٠ اي انها تلغي وجود البشر او تقف مستندة الى جزمة وبندقية ، ومما لا شك فيه ان هذه العدوى انتقلت الى الفناني فباتوا ينادون بالاعظم والامثل والاقوى من دون ان تكون لديهم قشة واحدة تسند كلامهم • هناك علاقة جدلية بين الفرد والمجموع يجب ان تتمثّل لم رؤية تحليلية لطبيعة الواقع ووسائل تغييره ، التاريخ العربي المعاصر اثبت أن الانظمة تاتي أولا ثم تليها النظريات وفي النهاية يندرج البشر، اقصد بذلك انه تحت شعار «الشعب » نهضت انظية تدعى انها لا

تخطىء ، فبات الفرد قيمة مهملة مع الاسف ، وخلاصة القول انه وقعت حالة فصام نهاثية بين راس الهرم وقاعدته . هل تعتقد انك تخلمت نهائيا من التاثير المباشر للدراسة الاكاديبة فوجدت اسلوبك الشخصي؟

- انا افخر بأن المدرسة التي درست فيها بكلية السينما في براغ تعتبر من اولى مدارس العالم على صعيد تقديم المادة النظرية الى جانب اكبر حجم من المارسة العملية ، فخلال الدراسة انتجت ١٢ فيلما قسيرا ومتوسطا ، لكن اي دراسة لا تعنى شيئا من دون الموهبة ، والدراسة أي اوروبا بالذات تستدعي من السينمائي دفعة جديدة من العمل لدي عودته الى وطنه كي يكتشف شروط الانتاج والوسائل التقنية والبشرية الماحة له ، على اعتبار انك لا تستطيع بلمحة بصر أن تنقل اوروبا وتقاليدها الانتاجية الى بلداننا النامية ، كما لا يستطيع الواحد ان يمسنى حياته متذمرا ، فالمهم بالنسبة الى السينمائي ان يعيد علاقته بواقعه الماش ويتبين مواقعه الانتاجية ، من هنا يمكن أن نفهم المشكلة التي تحصل للمخرجين الشباب عند عودتهم من اوروبا او اميركا ، للافادة من دراستهم في بلدان المنشأ ،

والسينما كالمسزف علسى الكمان تحتاج الى ممارسة يومية وشاقة كيما يسكمل السينمائي ادواته التعبيرية ويسيطر عليها ويستشف اسرارها ا واتا احزن كثيرا لوضع عدد كبير من السينمائيين الذين يفتقدون ظروف الانتاج ويسقطون في دوامة الحوار الداخلي التنظيري الذي لا يملك معادلا عمليا ، وهناك نقطة مهمة هي ان المخرج السينمائي قبل أن بيدا باخراج الافلام عليه أن يخرج حياته نفسها ضمن مجمل العوامسل الستي تكون حضوره السينمائي والانساني على حد سواء .

@ كُيف تختار مواضيعك؟ على اي اساس؟ - الموضوع حدث انا لا استطيع أن الهصل نفسي عن مجمل ما اعيشه مخترعا مشكلات لاتحدث عنها ، ونحن كسينمائيسن تستفرقنا القفايا المحيطة بنا واحيانا لا نستطيع الخروج لننظر اليها من بعيد بعين اكشر تجررا واقل انفعالية ، وفي الوقت الحاضر يبدو لي من ان الكثير من السينمائين تم استغلالهم بشكل او باخر نتيجة زجهم في المتغيرات اليومه بشكل حاد ومفاجىء ، وجرى استعمال اعمالهم ذرائع لتغطية الجدائم السياسية ٠٠٠ هل يعقل أن يجري بكريس أعلام دولة بكاملها التفايم صورة شخص واحد بينما تهمل كل جماهـــير الشعب؟ هل يعقل أن يوجد شعب في هذا الكون معرض لكل هذا الخزى التاريخي ولا يزال صابنا؟ في نظري يجب العودة الى النبع والى روح الأشياء ويجب ان نعيد الى الافراد ثقتهم بان وجودهم بشري وليس حشريا! 🖨 ما هي امنياتك لسنة ١٩٨١؟

- أن أخرج فيلما جيداً ، باذن الله .

### بطاقة شخصية

نبيل المالح اخرج ١٢٠ فيلما بين تجريبي ووثائقي، وتمثيلي، وخبسة افلام طويلة ، ومئة ساعة للتلفزيون ، قبل آن يكون مخرجا هـو شاعد ورسام ، اهم اعماله : ● عام ١٩٧٠ : «رجال في الشمس » نال جائزة «النانيت » الفضي أي

مهرجان قرطاج . • عام ۱۹۷۲ : « الفهد » حاز على جوائز مهرجان دمشق وكارلو فيغاركا ولوكارنو وفي استفتاء شعبي اجرته جريدة «الشورة » السورية حاد «الفهد » على مرتبة افضل فيلم في تاريخ السينما السورية . جدى

توزيمه على ٥٤ دولة . 3 عام ١٩٧٥ : « السيد التقدمي » منع ٤ سنوات مس العسرض عملي اعتباره يتتاول الجريمة السياسية ، 🔵 عام ١٩٨٠ « بقاياً صور » جائزة افضل مخرج في قرطاج ٠



مرافىء ثقافية

مهازل التوقعات

عند بعض المفكرين

أصوات تخمين وتبصير وتنجيم وأصدوات ضداربي الرمسل

والتكينات الغيبية تطالعنا من وعت الأخر لتقول لنا بكل

بساطة : الحشارة الحديثة في الغرب في طريقها إلى الإعلاس

لماذًا هذا التحديد في رأى هنؤلاء وعبلي أي أسساس

يستندون ٠٠ وما هي الحضارة الجديدة التي يعدون العدة

وإذا حاولوا الدغاع عن وجهة نظرهم في مسازق التنجيم

عَالُوا : إِن مَلِكَ الحضارة نفقد القيم شيئا بعد شيء • أو إن

هذه الحضارة لا بد وأن تعمل إلى طريق مسدود ، أو « ليس

ما تتوله الوقائع الحية عن القيم في الحضارة الغربية إنها

حضارة تعيش بخبر • فالتيم فيهما موجمودة ومتوشرة وهي

أساسية . متمثلة في حرية الفرد . وفي حقوقه . ووجود الأسرة

على مختلف تجارب الحياة الإنسانية • وكما توجدهذه القيم

في الريف والمدن الصغيرة . وحتى في قلب المدن الكبسري .

غإلى جانبيا تعيش سلبيات الحرية وما يتساقط منها من

أوراق صفراء وضعيفة • في الحضارة الغربية تكمن التجارب

الإنسانية على مدى إنساعها • وكما قال أحد المفكريس في

ندوة الإبداء الشكرى الذاتي في الوطن العربي الأخيسرة بمسا

معناد : إن الحضارة الغربية لا تواجه السقوط لأنها نقوم على

حربة بمبدأ الشكر والنقيض على تجربة الخطأ والصواب على

المُكرة ونقدها . وكل عمل في الحياة يخضع للتجربة والنقض .

وعلى نقد النقد ، أي أنها حضارة متفاعلة وقائمة على حربة

وكل حفارة تخفع لمنطق البحث ونقيضه والتجربة

وصحتها ونقدها تحمل بذور إستمرارها في أحشائها ، أما أن

ننتظر إنهيار الحضارة الغربية لنقيم حضارة بديلة لها دون أن

نثهم مقومات حذا البديل ومبناه الفكرى فهو ضرب من

الهروب من المسؤولية . ومعاداة للجهد الحضاري الإنساني

• والحضارة ، أية حضارة لا تصل إلى طريق مسدود إلا إذا

توقفت عن البحث وتوقفت عن نقد وملاحظة المتناقضات

💿 كما لا تجيء حضارة بعدها . إلا إذا قدمت جديدا إضافة

الى ما قدمته الحضارة السابقة عليها • وحتى لا يكون هذا

التنجيم مجرد سراب على الذين ينتظرون سقوط أية حضارة

أن يذكروا شيئا عن إيجابياتهاوتفاقم سلبياتها ومتى طغت

تلك السلبيات على الإيجابيات قد يكون لهم العـــذر • وإلا

فإن مثل هذه الأصوات تبقى مجرد وهم وجنوح عن رؤية

العمواب ، بل مجرد إمعان في الهروب من مواجهــة الواقــع

ومحاولة طمس للواجب نحو أنفسهم قبل كمل شيء ونحمو

• وإذا كان يخيل للبعض أن هذا الكلام يضمر مديحا

للحضارة الغربية فليس هو المغزى منه • بل الباعث إليه هو

عدم فهم بعض صفوف المثقفيس لهدد الحضارة ونقدها

بموضوعية وتفكير علماني في حين نستخدم كل منجزاتها . ولم

نصل الى صيغة الحرية والمحقوقية التي تتميز بها عمليا .

فنحن في مناه على مستوى الفعل ، وفي ترنح على مستسوى

القول. ونجد هناك كل شيء ولا نجد عندنا سوى النفح في

أليس العدق والدقة والنظام وتقديس الواجب

والحرية . وحماية الفكر ، وحدية العطم والبحث ، والنقيد

والمحوار , وحرية المعتقد , وغيرها وغيرها في عداد القيم ؟ ٠٠٠

حنى هؤلاء الذبن يتيربون من الحقيقة عندما يتام ليهم

التجوال في بلاد الحضارة الغربية يعودون معجبين من عالم

الهواء • نأخذ ولا نعطى ، ومع ذلك لا نرضى عن شيء !

وتخلت عن الموقف من حقوق الإنسان وحربته .

البحث والعلم وجدبة الممارسة -

من حضارة إلا وإنتيت . وجاءت حضارة بعدها » •

إستنبالها كبديل ؟ • لا أحد بعرف • • !

؛ تجربة تكررت وينبغي ان نقف ها وقفة متأثية دارسة ، وليست تُفة عند هذا العبل وحده .. لُهِ أَمَا هِي وقفسة عنبده ، وعنيد اهرة التي يمثلها في دنيا ادب العسروس عسلى النساس رُشاهدة من ناحية ، وللقراءة منّ بية اخرى - فهدا اللون من يب يهدد بالانتشار والذيوع ، لله يصبح هو عند الرواية في عالم يم ، من قبل كنا نعرف الأعسال سينمائية التي تتبني عملي عمل وأثى ، وكان هذا مفهوما في مقدرا لم ما يعانيه العمل الروائي على دى اصحاب القن السينمائي من حول وتشويه ، وربما من تغيير كبير بيب عطباؤه الفني نفسه ... الكنتا رغم ماكنا نحترز منه بالامس ن امر تدخيل اصحباب الحرفية لسينمائية في معالجة الروايات التي الدت أغلامها في دنيسا الروايسة العالمية . ٠٠٠ نجد انفسنا امام خطر خر ومن نوع جديد تماماً ، لم يخطر بالقطع على بال اصحاب المدارس النقدية الروائية ، في مطالع القـرن الحالى ، واصحاب النظريات الثانية في دنيا التآليف الروائي في نهايات القرن ، السابق الذي كاد يعد بحق نرن الرواية العالمية في كل اللفات وفي كل البيئات — هذه الظاهرة هي ان الرواية اصبحت تكتثب كصياغية ادبیة لعمل سینمائی ، او بمعنی اخر ان العمل السينمائي المذي يحدده المخرج وينفذه كاتب السيناريسو او (كتاب السيناريو) والحوار اصبح يتحول الان من عمل مشاهد ، الاصلّ فيه الصورة والحركية ، الى عميل روائي مكتوب باسلوب وطريقة الفن البروائي الادبي المعبروف وهسذه الطَّاهِرة تكررت في السنوات الاخيرة بشكل تطور ملحوظ ، واصبح العمسل السينمائي يعرف باسم المخرج لاباسم الكاتب ، فقد تطور الفن السينمائي تطورا مذهولا بحيث اصبحت له لغته التي ينفرد بها ، ويعبر بها ، تسلك اللغة التي يملك المخرج اساسا كـل مفاتيحها ، ويعسرف كسل الفاظها

وحروفها ٠٠٠ غالمخرج هـو مؤلـف

العمل ومخرجه في أن واحد ، بمعنى

شعراء معاصرون

تمتع الشاعر السوفياتي « أندرينه

ـ - - - غوزنيسنسكي » بشعبية واسعـة في

... - اللادة ويكاد يشكسل مع « يفغيسني

... م - بفتیشنکو » تیسارا شعریسا لسه

. ... - خصوصياته داخل الشعر السوفياتي

ي أمير الأمريسكي

ـــ ما الراحل «روبيرت لوويل » يقول :

.... - ز ( إنه شاعبر مكتبظ بالإبداع

رب \_ روبا لمفرقعات والروح الفكاهية لكنه

... فهو لا يكتبها جالسا فوق المكتب بل

ي يريز وقبل أيام قدمت لمه احمدي دور

ي النشر الباريسية دعسوة لزيسارة

ــــ بيامعد زيارة العاصبة باريس سوف

ر مارك الرسام الشهيسر « مسارك

ي في اول زيارة لـه لباريـس التـقى

بالرسام «بيكاسو» في سته ٠٠

الزيارة : « أية موسيقى برأيك كان

كان يستمع الى « كونشيرتو البيانو »

للموسيقار « تشايكوفسكي » ويعتقد

مر سم من البجع رمزا لبحيرة

الشاعر يان بيكاسو كان يحمل إعجابا

شديدا بتشايكوفسكي نظرا لأته كان

, ومن شدة حبه للرسام العظيم فرغ

, ، « فوزنيسنسكي » من كتابة قصيدةً

جديدة .. يقول عن قصيدته:

। हारिनु व्योग्ड

ولم يعد شوقى يحرق قلبى

حبك

اختصرت

من علمني كيف يصير الحب

اعد

هكزا

وهكذا

والحب

المحبة ارملا ..

اشتاقك !

حرائق ٠٠

احيك !!

ينشر

غيرت الحقائق ٠٠

الجرائد . .

الوقت

الكبير . .

العطيم ٠٠٠

كبرياتك ٠٠

يتيا ٠٠٠

اخاف

اخاف

الان ٠٠

ومات وفاثي

يقول «فوزنيستسكي» عن هنده

رستاجال » وارملة «بيكاسو » .

يستمع إليهف بيكاسو ؟

ريفضل دومسا كتابسة الشعسر في

يكتب دوما حول الأشيساء البشعسة

عندما يكتب «فوزنيسنسكي» قصيدة

رين ريا**ت الالحديث ووو** 

\_ . خالعدية ) .

. . غالغالة ...

ان لغة السينما فرضت نفسها ، وان المخرج يفكر بلغة السينما ، ويتحرك

في اطار موضوعه بلغة السينما ، ثم ينقد هنده الافكار النتي تكسون موضوعه طبقاً لهذه اللغة ، وطبقاً لها وحدها ، وهي لغسة لاستخدام الكلمة ، وانما هي تستخدم الصورة التي هي وليدة تصور متكامل في المكان والزمسان، اي في اطسمار وجودها المكاني بكل مكوناته من ديكور ومناظر وخلفيات واكسسوار ، وفي خلال وجودها الزماني بكل ما بيرز هذا الوجود من ماكياج وديكور ومؤثرات ايضا ، ومعنى هذا ان هذه الصورة تترجم بعد ان تصبح واقعـ مصورة بالفعل الى كلمات تحاول ان نتقل الصورة والحركة ، وتحاول في نفس الوقت ان تبرز الابعاد الزمانية والمكانية لها ٥٠٠ فنحن هنا اسام فعل نام ، ترید الکلمات ان تحیله من جدید الی صورة لم تتم ، لیعید القارىء اكمالها من واعيته وحافظته هو ، وهذه هي المعادلية الصعبية بالنسبة لهذه التجربة ، وبالنسبسة لغيرها ومثيلاتها من التجارب الستي تظهر علينا بين الحين والحين في

حياتنا الادبية المعاصرة وفي التانجو الاخير في باريسس تبسرز خصائص كل هذه التجربة ، وكسل عيويها معآ فالقصة اولا واخيرا قصة جنس ٥٠ والجنس هو اخر الصيحات في دنيا الموضات الغربية ٥٠ وفي دنيا السينما الغربيسة عسلى وجسه الخصوص ٥٠ والجنس منهذ كانهت الكلمة ، ومنذ كمان التعبير بها ، محور هام ورئيسي من محاور الكتابة الادبية بعامة ، والكتابة الدرامية ، القصصية بصورها المختلفة ، عسلى وجه الخصوص ، وتوظيف الجنس في العمل السروائي ، كسان وسيظل ، مدخلا الى الغسوس في الكيسان

اندريه فوزنيسنسكي

وانت في وسعك ان تتلاعب باللغية

الروسية ؟ واعتقد انه في اللغة

أما البيت الأخير من القصيدة فأقول

● كان « فوزنيسنسكي » صديقا

للروائي والشاعـــر «يوريـــس

باسترناك » وقبل أشهر نشر بعـض

الذكريات عنه مع قصائد من روايته

والشاعر «فوزنيسنسكي» شديـد

الحرص على تتويع قصائده ، وتطوير

فهو قد أصبح ، كما يقول ، اليوم ،

يكتب شعرا أشد ميتافيزيقية وأشد

روحانية وتحليلية من قصائده

انا نسيت عمري وزماني،

انا كرهت ذاتي لوجودي

مات حسبي ومسات عطسائي ،

واصبحت ابحث عن دوائي ٠

ابراهيم اكرم البورنو

الشهيرة « دكتور ستيغاجو » ••

الإنجليزية يجب عليك أن تقول :

بعد الموت »

بعد موته »

بعد الموت »

يا للغرائب ..

التورط،

التوحد ،

التعيد . .

ىعدك ...

بقريك ٠٠

« تبدأ القصيدة بهذا البيت :

« جئت الى رسام

(( جثت الى رسام

« لا تجيء شاعرا

من مات ؟ أنا ؟

الانساني بمختلف استراره بيل الي

اندريد فوزنيسستى

الشعر يغيرعفول الناس

الانسان ، وما الحياة كلها الا تعبـة جنس متكررة ، بل ان حياة الانسان نفسه عدة دوائر متتالية ومتداخلة يشكل الجنس بؤرتها ومحورها ٠٠ منذ الخروج من الرحم وحتى العودة الى رحم الارض - بل ربما قبل هذا ، اى عند لحظة الاخصاب الجنسى التي تولد الحياة الجديدة ٥٠ وربما بعد هذا عند انتهاء امتصاص الارض لكل ما في الكيان الانسائي من عناصر وعصارات تعيدها ترابا من جديد ،

شعري أشد طليعينة ، بالأسلوب

الروسى للطليعية ٥٠ ولندي فكسرة

بأننا سنحماول ، في الثمانينسات أن

نفهم ماذا جرى في القرن العشرين ،

ففي العشرينيات فقد فهموا ماذا

سيكون القرن العشرون عليه ، أما

اليوم فنحس في وسعنا تحليسل

السابق ، وهذه السنبوات القادمية

هى أشد أهمية لأنها سنوات التحليل

ويتركز هدفي على دفع القراء

للتحليل وأن أعطيهم طريقة لذلك ،

فأنا لثبت عبقريا في السياسة الدي

يمنح الأجوبة للمعضلات السياسية ،

ولست عبقريا في الاقتصاد ولست

لامنح الاجوبية للمعضيات

الاقتصادية ، ولسبت عبقريسا في

« فرويد » لامنح الموعظة عن كيفيةً

تعلم الحب ء، بل بإستطاعتي فقلط

أن أمنيح المنهيج للتغلغيل داخيل

أحداث الحياة اليومية للناس وأن

أساعدهم على البقاء والعثور عملي

ويضيف : «أجل بإستطاعـة الشعـر

فهو يغير كل الأشياء لأنه يغير عقول

يبلغ «فوزنيسنسكي » اليوم السابعة

فماذا سيحصل لبه عندمنا يجعلبه

الحقيقة . .

تغير الأشياء ٥٠

والأربعين من عمره .

الزمن أقل رشاقة ؟

ولکڻ بدوڻ حيلِ »

لم أعد اشتافك إلا

الطريقة من الخفر الذي هو سمية الادبي ، وبعيداً عن اطار ما يمكن ان لكشوف للجنس لمنا يسمي يساسم

فهي تخرج تماماً من دائرة الكتابـة

وهذا النوع الاخير من التعامل مسن الجنس انتشر في السينمسا انتشاراً كبيراً مع زيادة موجة الهسروب الى الجئس الثي سادت العالم وتصاعدت تدريجيا وخاصة بعد الحرب العالمية الثانية في اوروبسا واميركسا ... وزادها انتشارا تضخم الدخول في بعض الدول الغنية مع قلة الجهـد البشري المطلوب في المحصول على

« سوف أظل أمشي على حيل مشدود هذه الدخول الضخمية ،



من فيلم النائغو الاخير

ولكن الاعمال الادبية عودنتا دائما مكنون هذه الاسرار ومخبأتها ٥٠ غما ان نتحرك بحذر في علاجها للجنس، فكما أن الحياة تغليف الجنيس بمختلف المسميات والاشكال والحيل بحيث تخفى سفوره وعريه ، فكذلك الاعمال الادية دابت دائما على ان تتحرك مع الجنس بنفس المستوى ، وبنفس الطريقــة ء اي بنفـــس المستوى من الاحترام الذي تصفيه الحياة عبلي الجنسس ، وبنفسس

الحياة في معالجة امور الجنس ، وظل النقد الادبي دائما يخرج كل ما يخدش سن الحياء ، ويعرى الجنس تعرية مطلقة خارجأ عن حدود الفن يسمح حق الادب به من علاج لامسور الحياة والانسان، وتسرك العسلاج

الادب الكشيوف ، بمعسني الادب الذي يتخلى عن كل تقاليه السته والاحترام للمشاعير المتواريي الإنسانية في احترام الجنس وستسره وتغُطيته باستمرار . . . وحتى في هذا الادب المكشوف هناك حدود للتعامل مع الموضوع المطروح بحيث يصبح فيه الجنس موظف ألخدسة هدف

معين من أهداف العمل القصصي او الروائي ، اي ان الجنس حتى في هذا الادب المكشوف - لايقمد لذاته ، وانما يقعد لاهبيته في الدلالة عـلى مايريده الكاتب من العمل ككل ... اما الكتابة الفاضحة او الكتابة التي تقصد الى الجنس كجنيس وحسب

الادبية ، وانسا هي عمل رخيس يقصد امن ورائسه الى استثسارة الغرائز ، واثباع منهم المراهقة الجنسية عند المتلقى وهي لاتزيد في كثير او قليمل عمن عمليسة الاتجمار

بالجنس نفسه اتجارا مباشرا ،

ثم هــذا الاحساس العام الذي

ساد المجتمع ألدولي بضألة الوجود الإنساني بعد العربين المتتالية التي خاضتها البشرية ضد شراهية الإستعمار واطمساع الرأسمالي وفلسطين ودول افريقيا المختلفة

شرخًا في وجدان الإنسان الغيربي . إذ أدرك أنه يحارب من أجل أطماع بَعْضَ النَّاسَ ، لا دُفَّاعًا عَنَ الْقَصْيَةَ ولا أنتصارا لمثل أعلى ولا إستجابة لَّدَافُع وطُّنيُّ — وإنهما هي حمروب تفرض السيطرة والظلم ، وتنصر الإستبداد والإستغلال وتقهر الإنسان

العالمية الستى تحسرك السياسة ، وبلغت بالحكام في دول الغرب دون واحد من ويطلنا - - e clinius العَجِّلَة النِّي تَطحن وتطحن دون أن

مرحوى واحد من هؤلاء الذين حملوا ارواحهم على اكفهم وجعلوا من قتل الأخرين مهنة دائسة لمهم ، ومن المناقب المناقب المناقب المناقبة ، المغامرة بحياتهم الوسيلة الى رفع اجره ، وإكتساب هذا الأجر في المحل الأول منه ايمكن أن نطلق عليه جندي الأقدار . . ؟

ربما ، وإن لم يعر هو لهذه الأقدار أي التفات ، بل تركها تقذفه من من مكَّانُ الى مكانَّ ٥٠٠ الى أن يستقرّ به المكان في باريس زوجاً لإسراةً تدير بنسيونسا أو فندقساً سي،

هو في شبه إهتمام بإمور هذا الفندق الليء يكل من تلفظهم باريس مسن الشخصيات التي لا يمكن أن تقبلها في حياتها العلنيسة الصريحسة

نلتقي به في أحد شوارع باريس يسير هائما عملي وجهمه به همدغ ولا غاية مهم يصف الكاتب فيقسول:

جسده مليء وكثيف العضلات ، وكان



معطف مصنوع من وير الجمال ، إنتابه يلى موشك ولكن مفصل بتلك ألطريقة آلتي إشتهرت عن معاطف بال العصابيبات

يهتم بالتفاصيل الخارجيسة مسن زي وهيئة وملامح ليرسم أنها العمالم الداخلي للشخصية ، فهمو وصف كاميرا تسجل لا وصف قلم يُستتبط، ويحاول أن يدخسل الى اعمساق

الشخصية اتناء حركتها ٥٠ وبمعسني أخر فَإِنَّسَا أَمِنَامَ رُؤَيْنَةَ خَارِّجِيسَةٌ للشخصية كما تراها الكاميرا ، لارؤيا داخلية للشخصية كمسا يراه القلم - فقد كان في وسع البرواني أن يسرسم العسوالم المختفي وآلمتصارعة التي تعيش داخل هذا البطل ، وهو يخرج الى الشارع ، وقَد إنتحرت إمراته دون أن يعسره

تلعب دورا كبيرا ، فألاثنان يلتقيان صدفة في الطريق ، وتلتقي عيونهما صدفة أيضا ، فتهتز هي متصورة الدموع في عينيه بينها وجهد صلب متباسك مليء بالتحدي ، ويهتز هـو لما تشع مـن حولهمـا مـن حيويــة نتاقض صورة الموت الذي يهرب منه الى طرقات باريس ، وقد قرانا من

ئن تُشقّة خَالَيةً وَإِنْهَا سَتَحَاوِلُ أَنّ تراها • ثم يلتقيانُ صدفة للمرة الثالثة داخل الشقة اللتي صعدت إليها بعد أن أعطتها التحارسية العجوز المريضة شبه العساء مفتاحا إضافياً ، وهناك تجده داخل الشقة التي كان يزيد هو الأخر أن يراها تصفّد اللها بالمفتاح الأصلي الدي اعطته له الحارسة ثم نسيت ... لنتم هذه الصدفة التي تشبه صدفة

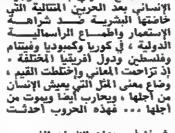
الأقدار وحين كان يتأسل جسدها الفتى الفائز يذكر لأول مرة حادثت إنتحار إمراته ، وكيف خسرج هاربسا بعد أن أنسهي البوليسس والدهشة على وجبوه الستأجريس لُغْرِفُ الْفِئْدِقُ وَ يَذْكُرُ هَـذَا الْمُنْقَلَـرُ البشع الذي يشي بالموت والضياع ، وهو يرقب أمامه هذا الجسد الفتي الثائر بالحيساة والوعسد ... وفي

الذي يمهد لما تتوقع من حدث ترجوه

منهماء وينهى الفصل بوصف الإلتقاء الجنسي الحأد بينهما بنفس الطريقة الوصفية التي تُحاول بالقلم تجسيد ما سجلته عدسة الكاميسرا ، ومسا حاولت هذه العدسة أنَّ تقَّفُ عَنْده

الإعتماد على الوصف ، ورصد الحركة

منَ السينما الى فن الرواية وليسس العكس ٥٠٠ فنحن لا نعسرف لماذا



في أسيا وأفريقيا لمطامع الإحتكارات الذين تحولوا الى تسرس في هــده تشعر بولاء لا الى الآلة الله هي مي مرس من تروسها ، ولا الى معنى أو

قضيةيمكن أن نكون خليف عملية الطحن التي يقوم بها بطلنا جندي

السمعة ، تعوله من دخله ، ويتبطل

المحترمة ، الأمر عنده لا يهم ، فقط هو يعيش على سطح الحياة مندفعا مع تيارها ، تاركا نفسه لهذا التيسار يَتَّقَاذُفُهُ فِي عَبِثْيَةً مِطْلِقَةً \* • • نَحَــنُ

ملامحه كملامح المبقر ، وقح وحساد حتى في الحزن ، لأنه كان يبكي وهو يحوس بالا غايسة خيلال الزحيام ،

يتحرك بهذه اللامبالاة التي يمارسها الرياضي القديم ، مجرياً اصابعة الغليظة خلال شعره ، وداسا يدين



والموصف كما نرى ، وصف خارجي ،

لانتحارها سبباً ٥٠٠ هو لا يذكر هذه

ألحادثة إلا في داخل الشقة الستي جمعتهما صدفة ٥٠٠ والصدفة هنا

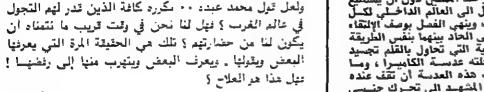
قبل عن الحب من أول نظرة ، . . . ثم يلتقيان صدفة في المقهى وهي تخبر أمها تليفونيا أنها قرأت إعلانيا

الشقة يتحرك هو في صمت وترغب ع وتتحرك هي في توقع تخفيه وسط أسئلة لا معلى لها ، وحديث لا هدت المالة لا اختار ترقيعا در هدت له إلا إخفاء ترقبها وشغسل الوقست وتخشاه في أن وآحد ... ويظلُّ الفصل الأول ينتبع التحرك الجسدي المشبع بالإستشهاد من الإنتيان في وصف يطيء يريد الكاتب أن يحكي به حركة الكاميرا ، ويعكس قدرة

التعيير عند الممثلين دون أن يستطيع الدخول الى العالم الداخسلي لكسل لتحيل المشهد الى تحرك جنسي صاحب يخدم الفيلم ولا يضيف الى الرواية شيئا .

وندرة الحدوار ، وإختفاء العدالم الداخلي للشخصيات ، وفي نفسس الوقت إنتقاء وجدود أي موقست للكاتب أو أي تدخل منه في تحسريك الحدث أو تعميقه بعكس السم الرئيسية في هذا العمل الذي ينقل

أرادت هي ، ولماذا إستسلمت ، وما هو رد الفعل عندها أو عنده ممّم الصدِّفة أو القدر ساقتهما معا ، ثم إندفعا معاً ، ولا رؤيا لعالم الإنسان الداخلي أمام حدثُ مُخيف كُهذًا ، لهُ مغزاة الإنساني ، وله معقباته النفسية ، وله انارة على الوجود السنقبلي للنفس الإنسانية التي تورطت فيه ،



سعيد فرحات

## نقطة

على هذا المستوى •

### الحظ الطارىء

الحظ الطارىء قد يفقسد الانسان صوابه ، ويوقظ فيه شيطان الطمع ٥٠ ويبتلي صاحبه بتلك النشوة الغادرة التي تطوح بعقله وتعصف بلبه فتمد في احلامه الى افاق المجد المطلق ٠٠

هذا ما حصل مع «مكبث » في مسرحية شكسبـير ٠٠٠ ولقد كان مجرد ضابط مخلص اشترك في حرب عاد منها ظافراً فاسبغ عليه الملك «دنكان» ألاءه . وجعل منه القائد المفضل ، بل الشخصية المتازة المرموقة في الملكة كلها ..

فما كان منه الا أن عصفت به شهوة الطمع ، وتطلع الى عرش الملك نفسه ، وقتله ، ثم عاني ما عاني من تبكيت الضمير والندم ، لانه لم يكن شريراً اصلا ، . وتلك عظمة شكسبير تتجلى في رسم شخصياته ، والغوص في دهاليز النفس البشرية فيزدحم عليك التفسير والتحليل وكله صحيح من اي جانب اتيته .. ولقد نجد كشيرا من الناس الاذكياء الاتقياء والعاملين ايضا لاحظ لهم من مال او جاه وسلطان ١٠ واحفظ في هذا المجال بيتي شعر في الحظ لخالي - رحمه الله - قال :

لو كان حظى في الدنا كبلاغتي لملأت داري عسجدا لكن حظ المرء ليس كعقله للحيوان الحظ ولقد يتاح

وخالي «جودة نجيب عبدالهادي» كسان شاعراً رقيقاً ، رهيف الحس ، طيب القلب ، صافي النية ، عالى الهمة غزير الثقافة ... لكنه عاش منكود الطالع .. واعتقد اني اشبهه جدا في سوء طالعه ٠٠ لكني دونه بالتاكيد في بلاغته... سهام عبدالهادي

## العنساع الشاعر

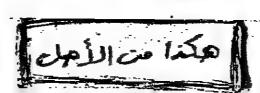
اعتذر الشاعر الفلسطيني محمود درويث عن عندم تمكنه مسن الحضور الى الكؤبت لاحياء المسية شعرية كانت قد دعت اليها رابطة الاقتصاد والعلوم السياسية بجامعة الكويت ، والتي كان من المقرر ان تقام مساء هذا







محمود درویش



سفر الشيخ احمد الحمود الى السعودية

غادر البلاد امس الشيخ اصد الحمود

ثائب رئيس اتحاد كرة القدم متوجها

الى الرياض في زيارة خاصـة ومـن

المتوقع ان يغادر البلاد ايضا امين

صندوق الاتحاد الاسيوي في طريقه

لايسزال اللاعب السدولي « انسريك

كاستروكويني » مخطوفاً للاسبوع

الثالث مقابل فديسة قدرها ١٦٢٥

من اسرةشهرقلبجوفي اسبانيا واعلى

الهدافين الاسبان رقماً في الموسم

الحالي وكان اخر اتصال بين اسرته

وبين مختطفيه قد تم يسوم الثلاثساء

الماضي وكان البوليس والمسؤولون

في نادي برشلونه الذي التحسق بسه

اللاعب المدولي في بدايسة الموسم

الحالى قد التزموا الصمت الكامس

خشية أن يسؤدي الاعسلام عسن

المفاوضات الجارية سع المختطفين

الى الاخسرار بالملاعسب المخطسوف ،

ويبدو ان النادي قد نفذ اتفاقه مع

المختطفين ووضع المبلع في المكسان

الذي حددوه ولكنهم لم ياخذوه

خوفاً من احتمال وجود كمين اعـده

البوليس الاسباني ، وقالت « ماري

نيفز » زوجة كويني انها تكاد تجن

عليه وقيد اضطرت الى تعساطي

الادوية المهدئة وتعنقد بورنا شقيقة

زوجــة كويــني ان والدهــا في

الستشفى بسبب انهياره الناتج عن

خطف زوج ابنته وابن كويني عصره

سنة واحدة وتقول امه ان الطفيل

عندما يجدها تبكي يعرف ان هنماك

اسم الوظيفة

١ ) خبير قانوني

۲) محــــلل نظـــم وواضع برامج

٣) مترجـــم

٤) مهندس مدنی

٥) مهندس تبرید

ونكييــف

الادارة العامسة للجمسارك

المؤهل العلمي المطلوب

مؤهل جامعي واجادة اللغة

الجامعات المعترف بها.

التخصص المطلوب.

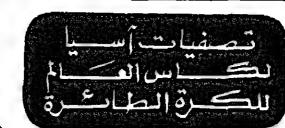
التخصص المطلوب.

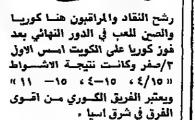
شؤون العاملين بمبنى وزارة المواصلات ــ شارع جال عبدالناصر بالشويخ .

شيئاً محزناً قد حل باسرته •

مليون دولار طلبها مختطفوه

الى السعودية •





تميز لعب الفريق الكوري بالسرعة

والتغطية المتازة اضافة الى طول اقامة اللاعبين وتمتعهم بلياقة بدنية عالية ، كما امتاز الفريق بنقل الضربات القصيرة بمهارة ٠٠٠ ورغم هذه الخسارة فقمد وقسف الفريسق الكويتي ندأ للكوري في الشوط الاول في اغلب الفترات ولكس الفريق الكوري لجأ الى التمويه والضربات القصيرة مما كان له اكبر الاثر في الفوز بالشوط الاول - وسار الشوط الثاني بنفس طريقت الشوط الاول وجاء الشوط الثالث وكان اهمها ، وقد نجح مدرب الكويت من تغيير بعض اللاعبين مما ادى الى تحسسن كبر في اللعب وتقسدم الفريسق الكويتي في هذا الشوط اكثر من مرة وقد صفق الجمهور كثيرا لمنتحبنا في

جيد واظهر براعة خبرتمه وسرعسة تصرفه في الكرة • استغرقت المباراة ساعة واربعون

هذا الشوط لما ظهر به من ابداع في نقل الكرات بطرق فنية ولكن عاب الفريق في اللحظات الاخيرة سن المباراة ضعف التغطية في منطقية الوسط لينتهي الشوط « ١٥ - ١١ » وقد ظهر عبدالمنعم المزيعل بمظهر

دقيقة وقادها حكم ياباني على



القاء قطر وهونغ كونغ



مستوى عال وثقة وهو من افضل حكام البطولة ، حضر البساراة جمهور لاباس به ه

ضمن مباريات المجموعة (أ) فازت هونغ کونغ علی قطر ۳/ صفر وکانت نتيجة الاشواط « ١٥ - ٢ ، ١٥ -٠١ - ، ١٥- ٣ » كانست المبساراة مختلفة الاداء في اشواطهما الشلاث

● المدرب والمشرف مع اللاعبين يسوالي منتخب الجسودو تدريبات بصالة نادى القادسية إستعدادا للملتقى الدولي الرابع للجودو الذي تنظمه تونس .

وقال بدر عبد اللطيف العنزى مشرف النتخبات الوطنية إن التدريب يسير وفق الخطة الموضوعة وأن اللاعبين يؤدون دورهم بكل همة ، ويجـري التدريب يوميا لدة ٢ ساعات تبعداً من الساعة الثالثة مساء ويشتصل على الألعساب السويديسة والخطسط الدفاعية والهجومية .

وأشار العنزي الى عسدم وجمود أي إصابات بين اللاعبين وأن هناك وجوه جديدة سيكون لها شأن كبير في المستقبل بعد ان تعطي لهم فرصة الإحتكاك اللازم ،

وأضاف أن الهدف من الإشتيراك في هذه البطولسة ليسست الفسسوز بالميداليات بل المزيد من الاحتكاك لرفع المستوى .

السادس : السيد وجدي حمـد مـن ابوظبي واحرز ١٠ نقاط . وبذلك سيكون السيد فؤاد شيفي من دبي المعشل الوحييد للبلسيدان العربية في بطولة ميريـت العالميـة لطاولة الزهر والتي ستقام في كازينو مونت كارلو في الفترة من ٦ الى ١٢ يوليو المقبل برعاية ميريست للسنسة

وقد ظهر واضحاً ان فريق هونغ كونغ

شعر بضعف الفريق اليمني استبدل

كل الفريق قبل نهاية الشوط بالفريق

الاحتياط واتساح الفرصية لجميع

اللاعبين وكانت المباراة مس جانب

واحد ، أبيدع فيهبا السعوديسون

واستغرقت ساعة وخمسة دقائق ه

الوغود في مقر واحد

انتقلت الوفود العربيسة الى المقسر

الذى يسكس فيسه وفسدي الصبين

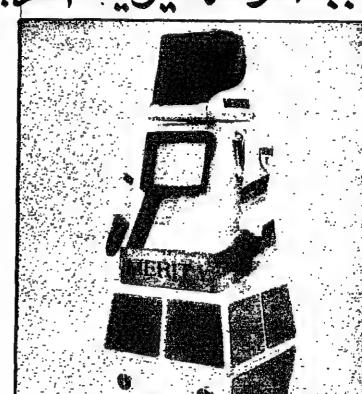
وكوريا وذلك بعد الاجتماع المذى

عقده رؤساء الوفود العربية ،

الفائز الأول على مبلغ قدره ٥٠ ألف 

العربية التالية ، الكويت ، مصر ،

ميريت العربية لطاولة الزهر رابحو البطولة في كل من الكويت ، مصر ، البحرين ، دبي ، أبوظبي ، ولبنان ،



فاز بطل دبي لطاولة الزهر بالمركز الأول في بطولـة ميريـت العربيــة لطاولة الزهر ١٩٨١ ، والتي أقيمت في دبي في الفترة من ١٩ الي ٢١ غبراير ١٩٨١ وقد تناغس على بطولة

وقد اقيمت البطولة على شكل دوري من دور واحد بحيث يتقابل كل لاعب من اللاعبين الخمسة الأخرين. • فكان مجموع المباريات خمسة وعشريسن ويفوز بالمباراة من يصل لأكبر رصيد من خمس نقبط قبيل الأخبر وقيد احتسب الترتيب على أساس مجموع نقاط كل لاعب في جميع المباريات فجاء الترتيب النهائي عملى النحو

السادسة على التوالي وسوف يحصل

السنة الأولى التي أقيمت بها الدورة في البلدان العربية ومما هو معروف أن السيد مصطفى الخطيب قد غــاز ببطولة الكويت عندما جرب المقابلة النهائية يــوم ١٣ غبرايــر ١٩٨١ في فندق هيلتون الكويت ، ولقد رعـت ميرت هـذه البطوئـة في البلــدان

لبنان ، دبي ، أبوظبي ، والبحريان وقد ساهمت كل من شركة طيسران الخليج وشركة هيلتون برعاية بطولة ميريت في كافة البلدان وأنها سمنى كل النجاح للسيد فؤاد شيفي ممثل العرب في بطولسة ميريست العالميسة الطاولة الزهر في كازينو مونست

### وهذه هي الروح الساعدة قال كارلوس البرتو مدرب منتخب الكويت الوطئى لكسرة القتكم في

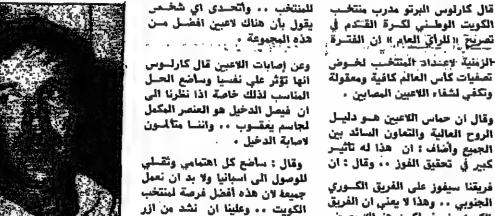
تصريح « للرأي العام » أن الفترة الزمنية لاعتداد المنتخب لخبوض تصفيات كأس العالم كافية ومعقولة وتكفي لشفاء اللاعبين المصابين ،

الروح العالية والتعاون السائد بين الجبيع وأضاف : أن هذا له تأثير كبير في تحقيق الفوز ٥٠ وقال : ان

فريقنا سيفوز على الفريق الكسوري الجنوبي . . وهذا لا يعني أن الفريق الكوري ضعيف لكسن هنساك بعسش الفريق كل منا في موقعه • النواقمي الفنية في الفريق ٠٠

كما أن الفريق الكويتي يحسل الشيء نفسه وأشار كارتسوس الى أهبية هلذه التصفيات وقال ان الفريق الكوري لديه بعض اللاعبين خارج كوريا وايضا فريق ماليزيا ومع ذلك فإن الموقف يختلف تماما بين هذه البطولة وبطولة كأس أسيا ، المسائية • وذكر كارلوس انه لا يوجد لاعبين

احنتسيال -- re 3, 46



wews

اتهم اللاعب «بيرند شوستر » وهو

الماني غربي يلعب لصالح فريق

برشلونة الاسباني ، ناديه بالكذب

على الفريق واقناعه باللعب بالرغم

من يأس النادي من اطملاق سمراح

زميلهم اللاعب «كويسني » وقسال

«شوستر» في تصريـــح صحـــفي

لجريدة « داي ويليست » ان

«كويئي » كان من افضل اصدقائي

في النادي وحادثة خطفه افقدتسني

اهتمامي بكرة القدم لدرجية انيني

رفضت اللعب مدة اسبعوع الى ان

زارني عضوان بمجلس ادارة المنادي

وهدداني بالغساء عقسدي اذا لم

اشترك مع فريق برشلونة في مباراته

ضد اتلینکو مدرید کما هد

بالطرد من اسبانيا واستخدام ا

واكد نائب رئيس نسادي برشأ

لاعضاء المفريق ان زميلنا «كور

ارسل شريطاً مسجلا بصوته وط

اللاعبون على زميلهم المخطوف

ببطولة السدوري الاسباني

« کویني » •

فريقنا سيفوز على كورك

الامر مجرد كذبة لتهدئة الفريز....

اهم ما يحرص عليه النادي هو . 🗝

اللاعبون فلا يهمونهم في شيء وا.....

«شوستر » انه قلـق عـلى زير. . -

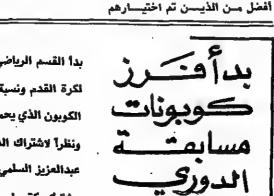
🕳 کارلوس

وانه يرغب في العودة الى الما

**ضدي لارغامي على اللعب ،** 

🍅 هذا وكان الفريسق قسد تسدرب صباح أمس على ملعب كاظمة وشمل التدريب عطى اكتساب اللياقسة البدنية والاحماء وتنميسة المهارات الفردية وتدريب خماص لحراس المرمى ثم تقسيمه كما جرى تدريب على الملعب نفسه في الفتسرة

عيسي طالب



بدأ القسم الرياضي في فرز كوبونات المسابقة الخاصة بالسدوري العساء لكرة القدم ونسبة للاستفسارات الكثيرة من قبل القسراء تنشس ادنها. الكوبون الذي يحمل الاجابة الصحيحة • ونظراً لاشتراك الدخيل واحمد خلف في لقب هداف الــدوري والحكمـمِّ عبدالعزيز السلمي وعلي عيسى اكثر الحكام في ادارة المباريات فسأن أرّ

مشترك يكتب اسم احد هؤلاء تعتبر اجابته صحيحة وذلك لاعطاء الفرم العسام لاكبر عدد من الدخول للقرعة ،

١- من هو الفريق الفائز بيطولة الدوري ؟ ١ \_ [ المسلم ٧- من هو الفريق الحائز على المركز الثاني ؟ . اليهر المدين ٣- من هو اللاعب السذي احسرر اكيسر عسدد منن الاهسداف ؟ فيهل المرفيل/ العبر علق ٤- من هو الحكم الذي يدير اكبر عدد من الماريات؟

ميساليغزيز السام / على مسيم ٥- من هو الفريق المذي يعشل المركز الاخسر في السدوري؟ ----- -----

دولية الكسويت اعسلان عسن وظائه شساغرة

BACK UP PROCEDURES

للانجليزية وبالعكس.

مؤهل جامعي يتفق مع خبرة خس سنوات على الأقل في مجال التخصص.

ترسل الطلبات بواسطة البريد المسجل باسم السيد/ مديرعام الادارة العامة للجمارك (ص.ب ١٦) ــ الكويت ــ أوشخصياً لادارة

و يكنب في اعلى الظرف عبارة «طلب تعين » في ميعاد لا يتجاوز عشر بن يوماً من تاريخ نشر هذا الاعلان مرفقاً معه صورة شمسية

حديثة لمقدم الطلب مع صور واضحة \_ لا ترد \_ للمؤهلات العلمية وشهادات الخبرة المطلوبة ، مع بيان بالحالة الاجتماعية وتاريخ الميلاد ،

وسيتم الرد على الطلبات التي تقبل فقط وسيكون التعين وفقاً لاحكام العقد الثالث أو على احدى الدرجات المالية وبالمرتبات والعلاوات التي يستحقها المرشح للتعيين حسب الشهادات والخبرة ووفقاً لنظم التوظيف المعمول بها بدولة الكويت.

VARIOUS INPUT MEDIA ( CARDS,

DISKETTE, KEY - TO DISK etc...).

تعلن الادارة العامة للجمارك عن حاجتها لشغل الوظائف التالية: الخبرات العملية

ليسانس حقوق من أحدى خبرة لا تقل عن عشرين عاماً في الأعمال القانونية الخستسلُّفة منها ثُلاثُ سنواتُ على الاقلُّ في أعداد ومراجعة الا تنف اقيات الدولية وان يجيد اللغة الانجليزية واللغة الفرنسية اجادة تامة، ويفضل الحاصلون على دبلومات Minimum EGP Experience: Programing 3 Years FORM DESIGN

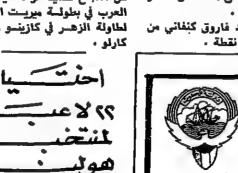
Analysis 2 Years Programming Experience: DOCUMENTATION - COBOL 2 Years Minimum. KNOWLEDGE OF OPERATIONS - IBM EQPT Dos OP/Sys.

- Knowledge of Bal (Assembler) and BASIC an advantage. ANALYSIS EXPERIENCE:

الأدارة العامة للجمارك

مؤهل جامعي ينفق مع خبرة في الترجمة لمدة خمس سنوات من اللغة العربية « أز ٦٧ الكمار » • مؤهل جامعي يتفق مع خبرة خس سنوات على الأقل في مجال التخصص.

خط الهجوم: بيير تول « الكمار » ، تسكولالنج اجاكس ، جنوني ريب سانت ايتيان الفرنسي ، ريني فان كيرخوف اندهوفس ، ديك نانينجسا رودا کیر کرید ۰



شكل المدرب «رجفيرز » المنتخب الهولندي من ٣٢ لاعبا بما فيهم « القشاش » رودكرول الَّذِي خُلَـفُ كرويف في منصب كابتسن هولنسدا والذي يلعب حاليما لصالمح نمادى « نابولي » الايطالي واختار رجفيرز لخط الوسيط اللاعب « فرانسز » واللاعب «ارنولد موهرين » اللذان ساعدا فريق «ابسوتش» الانكليزي في التقدم نحسو بطولمة السدوري الانكليزي وقعد شسارك اللاعسب « تيجسن » فريق هولندا في مبارياته صد قبرس اما «موهريت » فكان كابتن الفريق في مباراة هولنسدا الودية ضد تونس عام ١٩٧٨ وفيما يلي اسماء جميع اسماء افسراد

المنتخب الهولندي لكرة القدم • حراس المرمى: بايت سكريجفرز «اجاکس امستردام » ، هانز فان بروكلين «اوترغيت » ، ايدي ترتيل

خط الدفاع ؛ ايسدو اوبهسوف « اجاکس » ، هوجـو هوفنگامـب ، جونی میتخسود «وهسا بسسن الكومار » ، رود كرول « تابولي » ، ویلی جانسن «جان بورتفلیات » ، هوب ستيفنــز وهم مــن «بـــــف اندهوفمن » ، بــن ویجنستیکــــر

خــط الوســط: ويم جانســـن «اجاکس» ، جــان بیتـــرز « الكمار » ، فرانز ثيجسن و ارنولد موهرين «ابسوتش» ، ويلي فــان کیرخوف «اندهوفسن »، جوهان كرويف ليفانتتي •





● فيصل الداود يسلم القملاس معاتبح السيارة

الرابع وذلك بعد سباق مثيـر ظلـت نتيجته غير معروفة حـتي الرميـات الاخيرة وعـلى البـوز فقـد تقـدم مَاقِ نَفْس «ضياع » للسلام في آخر مالة متر فنجح ولايه مك للقميلاس ماته متر فتجح ولايهسك للقمسلاس بالفوز بالسيارة الرينو جائزة الشوط

 تسلم سليمان القملاس عميد القملاس مفاتيح السيارة الرينو من فيصل الداود عضو مجلس ادارة الشركة الوطنية لتجارة وصناعة

● قمرية وعافور لم يشاركا في الشوط الاول واشترك ١١ جـواد 🏚 انطلقت الجياد في الشوط الاول وشذوة في المقدمة تتبعها مروة

ثم تقدمت عروسة ألسماح لتستلم المقدمة تتبعها فدوة صالح وفي الطريق المستقيم دخلت بسباسة بقوة من الخارج وعند علامة .. ؟ متر تقدمت الجياد ببعيد لتنهي الشوط لصالحها فاثمزة بالمركسز نوفه للسلام اول فرس دخلت ساحة عرض الجياد قبل بداية

الشوط التاني كما تواجد المدربون رنجا مدرب السلام ومسوسي مدرب دسمان وابو عبدالله مدرب القملاس في الساحة واعطى كلا منهم التعليمات الاخيرة للجوكي . 🛖 اطلس وضواري لم يشتركا في الشوط الثاني وكان عدد الجياد

المِشاركة في الشّوطُ ١٤ رأسا ، ● معتز خرج من الصندوق قبل اشارة الانطلاق واعيد مرة ثانية ، ● انطلقت الجياد في الشوط الثاني ودعجان في المقدمة ليتبعــه « أَنَامِينَ » ثُم تَقَدَم أَنَامِينَ الْجِيادَ يَتَبِعَهُ دَعَجَانَ وَنُوفَهُ وَالْبِـدَرِي ليتقدم البدري ويحتل المركز الناني ويظل انامسين بالمركسز الاول لينهى السباق لصالحه

● شهد السباق جماهير كبيرة من هواة سباق الخيــل بالجهــراء والجليب والاحمدي أيالي العيد اول فرس تواجدت في ساخة العرض قبل بداية

● ذُخْر خالد وشجن وابو تمام لم تشترك في الشوط الثالث ، • محمد بيرم من جوكيه الميدان السعودي شارك لاول مسرة في الميدان الكويتي وقاد الدهماء في الشوط الثالث ،

 انطلقت الجياد في الشوط الثالث وارياف في المقدمة تتبعها ليالي العيد والصخري ، ثم تقدمت وظلت كذلك حتى انهت السباق • جائزة السيارة الرينو تقدمها الشركة الوطنية لتجارة وصناعة

為

فسوران

السيارات منذ موسم سباق ٧٥ - ٧٦ وفاز بها جمرك للسلام وموسم ٧٦ - ٧٧ فأزت بها عوالي للثويني والابراهيم وفي مسوسم ٧٨ - ٧٩ فاز بالسيارة سيد الخيل للحساوي وفي موسم ٧٩ - ٨٠ فازيها المستقبل للمطوع .

• شارك في الشوط الرابع الرئيسي ثلاث جياد ولم يشارك قتيية للثويني والابراهيم ه • ولا يهمك بقيادة جورج واكد اول حصان دخل مضمار السباق

متوجها الى صناديق الانطلاق ، ● تَنْقَى سَلَمَانِ القَمَلَاسِ عَمِيدِ القَمَلَاسِ النَّهَانِي عَمِّبٍ فَوزُ ولايهمكُ بجائزة السيارة كما تلقى ابو عبدالله مدرب القملاس التهاني من محبى اسطبل القملاس ،

• اشتكى جون سميث من جورج واكد من انه ضربه بالصوت مما أخل بتوازُّنه وذلك في المرميات الاخيرة وعندما سئل جورج اجاب بان جون حاول اغلاق الطريق عليه ، هذا ما تردد امس ، • سارى الليل ومحبوب احمد لم يشتركان للمرة الاولى في الميدان

الكويتي وذلك في الشوط السادس ه • انطَّلَقت الجِّياد في الشوط السادس ومعارك في المقدمة يتبعها قطاع الفجر ثم بغدادي وزمردة وعند علامة ١٤٠٠ تقدمت زمردة لتستلم القدمة ونظل كذلك حتى الطريق المستقيم وقبسل علامسة

٠٠٤ متر تقدمت زمردة لتحتل المركز الاول وتطل كمذلك لتتمهي السياق لصالحها و • شاركت جياد مناطق الجهراء والجليب والاحمدي بعضها بدون ارقام ويعضها بدون سروح وعرفت النتيجة من لون القبصان . • تجمع المئات من هواة سباق الخيل بمناطق الجهراء والاحمدي

والجليب حول ساحة عرض الجياد قبل بدايسة الشوط السابع المخمص لجائزة الشيخ حمد وذلك لتشجيع جيادهم ، 🔵 انطلقت الجياد في الشوط السابع بدون صناديق الانطلاق

● كاتت طريقة ركوب الجوكيه على الجياد بالقفز عاليا بدون

 صباح لم يشترك في الشوط السابع • • اطلقت مشجعات الجهراء والجليب والاحمدي الزغاريد عند بداية انطلاق الجيادا وكسذلك وعنسد وصبول الفائسز الاول لخسط

• وفي الشوط السابع كانت الخافسة بين جياد مناطق الجهسراء وجليب الشيوخ والاحمدي وقد استطاعت «محبوبة » بقيادة حمحوم الحجرف من الفوز بالجائزة الاولى وهي عبارة عن سيارة وانيت شفروليه المقدمة من الشيخ حمد صباح الاحمد •

 تقدم ابو الفوز الجياد في بدأية الشوط الخامس يتبعه عساس وحيو العرب وعسير وابن البلد وعند علامة الالف متر تقدم عساس الجياد وظل كذلك حتى انهى الشوط لمالحه فاترا بالمركز الاول • ● الجائزة المالية في الشوط الرابع بلغت ٤٥٠ دينار تسلم الفائز الثاني ٢٠٠ دينار والثالث ١٠٠ دينار والرابع خمسون دينار ٠

### الرأي العام في الصدار

حافظت الرأي العام على تصدرها لترشيحات الصحف واستطاعت ان تتقدم عن الثاني حتى سباق اس ب ٥ر٩ نقطة وفيها يلي

 الاولى الراي العام ٥ر٢٣٤ نقطة ٢٢٥ نقطة مر١٩١ نقطة 🗖 الثالثة السيابية ١٧٣ نقطة 🗖 الرابعة الوطن ۵۸/۱۵ نقطة

● الخامسة القبس

1000 نهائی الاول سعود خلف من اللواء/٣ يزمن آرًا دُمَّيْقة ، النَّاني احمد الهاجري من اللسواء/٢٥ بزمسن ٢٠١١ر\$

۲۵ر۲۶ متر ه

ولايهمك الجياد مئذ الانطلاق وظل

السيارات ٥٠ لُقد كان حقًّا شوطسا

وهاردلك للسلام ، وخيرها في

بمسافة ١٢٠٠م للمبتدئات ، جساءت

والإ راهيم في المركز الأول بآلراك

قدوري دروش وقطع أأسافة ب إإرا دقيقة وبسافة بعيدة عن

الثاني «عداري الفلاح» لاسطيل العهد وبمسافقة نمسف طول عن الثانث «دواس» ثم «شسدوة»

لسافة ١٢٠٠ للدرجة الثالثة ،

جاء «اتامینن» لاسطبیل دسمیان

بالراكب طارق جمال في المركز الاولّ

وْقَطِّع أَلْمَافَّةً بِ ٢ر٢٢٦٢ دَقَيقًا

لأسطيل النشأما بالراكب رزاق جاسم

بالراكب على فقيه • الشوط الثالث

ثم « هدى » لأسلبل بوخمسين

الاول بالراكب جورج واكسد وقطع المساغة ب أكرا دقيقة وبمسافسة

تُلِاثَةُ أَرِياعُ طُولُ عَنِ النَّانِي ﴿ ضَياعٍ ﴾

للسلام بالراكب جون سميت ثم خليج لاسطيسل الخليسج بالراكسب محمد

لمسافة ٢٢٠٠ م للدرجة الاولى ،

جاء «عساس » لاسطبيل دسميان بالراكب طارق جمال في المركز الاول

وبمسافة واحد ونصف طبول عن

اَلْثَانِي « ابُو الفُوزُ » لزيـد اَلْكَليـبِ بالراكب جورج واكد وبمسافة بعيد

● اسفرت نتائج مسابقات اليسوم

الاول والثاني من البطولة السنويسة

لالعاب القوى لوحدات الجيش على

كأس رئيس الاركان العاملة واللتي

تقام في الفترة من ١٥ - ١٧/٣ على

♦ اليوم الاول ٥٠ الاحد ١٥/١٥

نهائی ۲ × ۱۰۰ متسر جسری

تهائي

الاول مدرسة تدريب المشاة بزمن

٢ر٢٤، الشاني اللواء/١٥ بزمن

رمي الرمح نهائي

الاول كماظم الاشوك من سلاح

البحرية مسافة ٢٢ر٤٩ متراء الثاني

عبداللطيف ماجد اللواد/٢٥ مسافة

ملاعب ثانوية كيفان عن النائي:

ألشوط الخامس

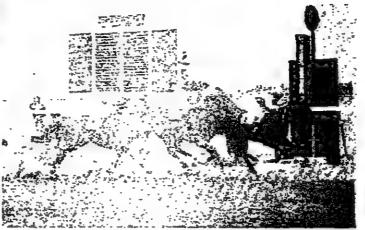
وغيما يلي نتائج الاشواط:

الشوط الاول

ويحاول من ورائهم تماماً خلياً



الشيخ حمد المباح يسلم مفاتيح السياره نعميد انفصر الاحمر



ولايهمك لحظة الفوز بالشوط الرئيسي



عن الثالث ١١ اب -البليد ١١ لعاليح العميضي بالراك ، محمد بيرم ، الشه ط الساد .

جورج واكد وبمسأفة طوليس عسن الثالث وبغدادي لاسامه العيسى

لسافة ١٦٠٠ م للدرجة الثالثة ، جاءت «ليالي العيسد » في المركسز الاول لاسطيل المطوع بالراكب خماس ياسين وقطعت المسافة ب مرا دقيقة وبمسافة رأس عن الشاني « مُنّا له « ما الله الله من الشاني « مُنّا له « ما الله الله من الشاني وابراهيم البغلي ، « فَضَاء » لاسطبل السلام بالراكب جون سميث بمسافة رأس عن الثالث الشوط السابع بور حصي بسطيل مجلس بالراكب طارق جمال ثم «الدهماء » لاسطيل ماري جدال لم «الدمهو» والمعبر مجلي بالراكب معمد بيرم ، الشوط الرابع خمص هذا الشوط لجياد الدرجـة الثانية للسيارة رينو المقدمـة من الشركة الوطنية لتجـارة ومناعـة السيَّارات ، اضَّافة الى ٤٥٠ دينـارا مقدمةً من ادارة النسادي ؛ جساء ولايهمك ، لاسطبل القملاسُ في المركز

اعداد: قاسم نايل اسماعيل الطحان تصويد : هاشم

٠٠٤ متر نهائي

بزمن آراه ثانية .

### أحد السعودي

اسافسة ٢٢٠٠ م الفسرة ١١ للبيتدئات ، جساءت أه زمسردة » لاسطبل الثويني والإبراهيم بالراكب احمد كشمان في المركز الاول وقطعت المسافة ب كرا٢٠٤ دقيقة وبمسافة واحمد وتُصفُ طبول عَسنُ الثباني « معارك » لاسطيل السلا بالراكسب

لسافسة ٢٢٠٠ م لجيساد الاحمسدي والجهراء وجليب الشيوخ التي جاءتُّ في المراكز الاربعة الاولى في سباقات كَلُوسَ الشَّبْخُ حمد صَبَّاحٌ الأحمد للهذه المناطق جماعت «محبوبة »

للقصر الاحسر بالراكب محمسوم الحجرف في المركز الاول وهـو مـن منطقة الجهراء ثم « الزينة » ملك عوض خلف بالراكب فهد غراج وجاء في الركز الثالث «مارشال » مسلك مبارك أبو جحوم بالراكب شباب غريب من جليب الشيوخ ثم «نسر الاعادي » لزيد ابو شيبه بالراكب فهد غازي من جليب الشيوخ أيضا ،

اسماعيل

### اليوم يصل فريق

يصل الساعة الحادية عشرة صباح اليوم غريق كرة السلة بنادى أحد السَّعُوديُّ لَيلعب المباراة النهائية مع نادي كاظَّمة على كأسَّ اندية الخليج لأبطأل الدوري والتي ستقام بعد غد الخميس ء

### عادلة الرومي تصل الكويت لقضاء إجازة خاصة

تعل الى الكويت قادمة من سويسرا في الاسبوع المُقبِل بطلبة الكويّبتُ والعالم في العابِ المعوقيِّ عادلة حمد الرومي وذلك لقضاء اجازتها الدراسية يمدنها اسبوعان مع الاعل بالكوب كها ستشارك عادلت في نشاط النادي الكريستي للمعومي والمباريات الدولية آلتي ستقام خلال تواجدها بالكويت ء

### القادسية والكويت في نهائي الاسكواش

قرر اتحاد التنس ونتسس الطاولسة والاسكواش ان تقسام المساراة الفاصلة لتحديد بطل الدوري للسن العام للاسكواش يوم غد الاربعاد في الساعة الثالثة على ملاعب النبادي العربي بيس فريسقي القادسيسة

### وستلعب الفرق الاربعة دوريا من مرة واحسدة لتحديسة المراكسز الاربعة الاوائل واما بالنسبة للمراكز الخامس والسادس والسابع والثامن فستلعب هونغ كونغ مع البحرين على المركزيان الخمس والسادس وقطر واليمن على المركزين السابع والتاسن وتقام المباريات النهائية بين الصين وكوريا والكويت والسعودية يوم ٢٠ الجاري على صالة الملكة اليزابيث .

وصول السعودية وكوريا والصين

فازت الكويت على قطر ٣/مفر وكانت نتيجة الانسواط ٢/١٥ ٠

٤/١٥ . ٧/١٥ كما فازت الصين على السعودية ٣/صفر وكانـت

نتائج الاشواط ١٥/ ٥ - ٨/١٥ ، ٨/١٥ والبحرين على اليمن ٢/مفر

وكانت نتائج الاشواط ١/١٥ ، ١/١٥ ، ٧/١٥ وبعد انتهاء مباريات

الامس تصدرت كوريا المجموعة «أ » واحتلت الكويت المركز الثَّاني

وتصدرت الصين المجموعة « ب » واحتلت السعودية المركز الثاني

والكويت لــــدور الاربعـ

هونغ كونغ - بسام غادري



«نافرتليوفا» بطلمة

« دالاس »

فازت اللاعبة التشيكية الاصل " مارتينا نافرتليوغا » على منافستها

وصديقتها الاميركية " بام شريفر "

في المباراة النهائية في بطولة دالاس

لمحترفات النتس الارضي وكانست

نتيجة المساراة الستى جسرت اسسى

بمدينة تكساس الاميركية ٦٠٢- ٦،٢

- > ٠ وحصلت نافرتيلوف على

الجائزة الاولى وقدرهما ٣٣ الست

دولار وهذه هي البطولية الرابعية

التي فازت بها « مارتينا نافرتلبوفا »

خلال الاسابيع التسعية الماضية

وربحت مبلغا احماليا قدره 179100

دولارا وبطلة التثس الارضى عمرها

افترضناه وهو الفصل في الشكساوي

والاحتجاجات التي تقدم من الاندية

الاعضاء أو اللاعبين أو الحكام أو

المدربين والنظر فيما يرد اليسه مسن

تظلمات وتوقيسع العقوبسسات

والجزاءات المختلفة عملي الانديسة

والحكام والمدربسين واللاعبسين

والاغراد المخالفين لنص وروح هسذا

ولما كان هذآ التعديل يتطلب جمعية

عمومية عير عاديسة للاتحساد وهسدا

يتطلب وقنا خاصة والمبآريات تبدأ

الاسبوع القادم قسام مجلسس ادارة

الاتحاد بتعديل المادة ٥/٢ تعديــلا

مؤقتا يؤخذ به حستى يستم تعديسل

المادة ( ٣٤ ) وهذا التعديس هسو

«تكون قرارات لجنة المسابقات

نهائية فيما يتعلق بنتائج المبارسات

والعقوبات التي توقع على اللاعبين

وذلك في حدود معاقبية اللاعيب في

ايقافه ٦ مباريات رسمية على الاكثر

وما يزيد عن ذلك يرفع امره لمجلس

الادارة ١٠ وكذلك العقوبات الستي

توقع على جميع الافراد مهما كانست

صفتهم عددا عضو مجلسس ادارة

الاتحاد فيرجع امره المادة ٢٩ مـن

وقد أرسلنا همذا الاقتسراح للجنسة

الحكام التي تعقد جمعية عمومية

غير عاديسة اليسوم سيتحسدد نيسه

موقفها والذي بناء عليه سيتخلذ

الاتحاد الاجسراءات اللازمسة لسبير

طلب الحكام الحماية

فوفرناها لهم

• وفي نهاية الحديث قال بدر ذياب

« لقد طلب الحكسام الحمابية

فوغرناها لهم وليس امامنا سوي

موافقتهم وخلاف ذلك لن ننظر البه

اطلاقا ولمن نقيمل اي عبذر وكنما

بالاتحاد وسنتخبذ قبرارات ولكبن

عندما وجدنا ان هناك نيعة مسن

الحكام للعدول عن قرارهم والعودة

لادارة المباريات اوقفنسا هسذه

القرارات ونحن في انتظار قرار

الحكام البوم ، كما أود ان أقول ان

مجلس ادارة الاتحاد فسوق الجميسع

وجميع اللجان الفرعية تخضع له . ولى كلمة اخيرة للاخوة الحكام ..

نحن جميعا يد واحدة وكلنسا نعمسل

لخدمة اللعبة ولكل انسان مبدا اذا

سار عليه لا يمكسن لاي انسسان ان

يبعده عنــه ۵۰ وعــسی ان يوفــق

الجميع حكاما واداريسين وانديسة

النظام الاساسي للاتحاد

النظام ولوائح وقرارات الاتحاده

### لنظام الاساسي لحماية الحكام في طريقنا .. وفي انتظاريد المحاوالبيوم

المادة التي طلب الحكام تعديلها ،

بعد وصول كتاب لجنة الحكام

الى الاتحاد والذي جاء بعد اجتماع

غير عادى للجمعية العمومية للحكام

والمتضمن عدم القيسام بسادارة

المباريات الا بعد التعديسل، وبنساء

على ذلك وحتى لا تعطيل البدوري

اتصلنا بالشؤون لساعدتنا في توفسير

حكام من أي دولة يريدهـا مجلـس

الادارة وفعلا وافقت الشؤون عملي

## كتب عرفان بدير

 عقد في السادسة من مساء امس مؤتمر صحفي لاتحاد كرة اليد تحدث فيه بدر ذياب امين سر الاتحاد كما حضره ايضا رئيسس الاتحساد عبداللطيف القسلاف ، وفي بدايسة الاجتماع الذي تم على ضوء الشموع بعد انقطاع الكهرباء !! رحب بـدر ذياب برجال المحافة شاكسرا لسهم حضورهم ، وقد تركز العديث حول المشكلة القائمة حاليا بين الاتحاد والحكام حيث ارسل الحكام كتابسا الى الاتحاد يمتنعون فيه عن ادارة المباريات الااذا توفرت لهم الحماية وهذا لن يتأتى الا بتعديل المادة ٢٤ الفقرة (ز) من النظام الاساسي

وقد تحدث بدر ذياب عن المشكلة

 المثكلة القائمة حاليا ليست وليدة اليوم او الامس فهي وليدة انتخابات الاتحادات وبسين وزارة الشؤون والاتحاد السابق بخمسوس مشكلة عضو المجلس السابق مهطى فرهود ، ومنذ حضورنا للاتحاد كان همنا ان يسير الدوري العام ولكسن واجهنتا مشكلة الحكام الذيسن كنسا معهم دائما في اجتماعات لتقريب وجهات المنظر ولكن الحكام أصروا على تعديل المادة ٢٤ الفقرة ( ز ) من النظام الاساسي قبل القيام بادارة المباريات ٥٠ وهذا التغيير لا يمكن اجراؤه الا عن طريق جمعيسة عمومية غير عاديسة للاتحساد وهسذا يتطلب وقتسا الامسر المذى سيعيسق

استمرار المدوري ولسخلك تمنسا بالخطوات التالية : 🗨 طُلبنا من وزارة الشوون عقد جمعية عموميسة عاديسسة لاجسراء اتتخابات مجلسس الادارة رغم ان الوزارة منحتتا سنة تدعو خلالها الى هذه الجمعية ، وايضا طلبنا عقد

جمعية عمومية غير عاديسة لتعديسل

ذلك وسافر احد اعضاء المجلس الي البحرين فوافقت على ارسال حكمين كما ارسلت السعودية موافقتها ايضا على ارسال حكمين وايضا المغسرب رشحت حكمين ٥٠ ولكسن المجلسس حرصا منه على الحفاظ على الطاقات الفعالة من شباب الكوبت ودورهم الرئيسي في خدمة الرياضة والارتفاع بمستواها وخلق كوادر فنيسة فيها وللمحافظة عبلي الكاسب الستي حققها الاتحاد ٥٠٠ وعملا بقول سمو امير البلاد ان الشباب ثروة وطنيسة

وهم عماد الامة ٠٠٠ أخذنا كناب الحكام وناقشناه مع المسؤولين بسوزارة الشسؤون وتم الاتفاق على أن يقوم الاتحاد بتغيير المادة ٥/٢ من النظيام الاستاسي بصفة مؤقتة لتوضر الحماية اللازمة للحكام خلال المباريات وحسني يستم تعديل المادة " ٢٤ " الفقيرة (ز) من قبسل الجمعيسة العموميسة غسير

العادية • نص المادة ٢٤ الفقرة (ز) سَمى المَادة « ٣٤ » المُقرة « ز » من النظمام الاسماسي للاتحماد عسلي

الفصل في الشكاوي والاحتجاجات التي تقدم اليه وتوقيع العقوسات على الاعضاء والحكمام والمدربسين

واللاعبين -

ويتابع أمين سر الاتحاد حديثه قائلا : المطلوب على هدده السادة بحيث تكفل الحماية اللازمة للحكام والذي

الوثب الطويل نهائي الاول حسين ناجي من اللواء/٣٥ بمسافة ١٦٢٧ متر ، الشاني غازي رحيل من اللواء/٦ بمسافية ١٢ر٦

طرقي من المدرسة بزمن ١١٦١

الاول مدرسة تدريب المشاة وحصل على ٥٩ نقطة ، الناني اللواء/٦ وحصل عملي ٥٨ نقطمة ، الثالسث اللواء/٢٥ وحصل على ٥٦ نقطسة ،

وحمل على ١٧ نقطة .

هذا وقد اقيمت امس اخر خمسس

بزمن ٥ر٢٧ر٢ دقيقسة ، الثالسث اللواء/٢٥ بزمن ٤١ر٣ دقيقة . الوثب العالي نهائي

الاول فهد الرجيب من البحرية بارتفاع ١٨٥٥ متر ، الثاني عيد

الاول احمد خالسد مسن اللسواء/٢٥

٨٠٠ متر جري نهائي الاول سالم مسقر من الهندسة بزمن ٥ر٥٩ر١ دقيقة ، الثاني مدشر خاتم

١٠٠ متر جري نهائي الاول صباح سلطان من المدرسة يزبن ٨٠٠ ثانية ، الثاني مطلق عاتبور من الحرس بزمسن آر١٦



الاول عباس البصري من مدرسة تدريب المشاة بزمين الرده تانية ،

الثاني عايد هادي من اللواء/٣٥ ٤٠٠ X نتابع نهائي الاول مدرسه تدريب المتساة بزمسن ١١٠ متر حواجيز النتيجسة ١٠١/٠١ دقيقة ، الثاني الليواء/٢٥

التهائية

### مدرسة تدريب المشاة تنصدر البطولترالسنوكة لالعاب القوى لوحدات الحبيش الاول ضعوى عوض سن الهندسة بزمن ٥٦٦٥ ثانية ، الشائي مطير

دواس من اللواء/٦ بارتفاع ٦٥ر١ متر، الثالث راضي راشيد مين ترتيب الفرق اللواء/7 بارتقاع ١٦ر١ متر . دفع الجلة نهائي

> بمسافة ١٢٥٥٤ متر ، الثباني سعيد علقى من المدرسة بمسافعة ١٢٦١٤

من اللواء/٦ بزمن ١رر٢ دقيقة .

### الرابع الهندسة وحصل على ٢٨ نقطة ، الخامس اللواء/١٥ وحصل على ٢٢ نقطة ، السادس البحريـة

مسابقات وهي ٢٠٠ متر جري الوثب الثلاثي، قيدُف القيرس، الوثيب بالزانة ، ٥٠٠٠ متر جريا .

### ولاعبين لرفع مستوى كسرة البسد في بلدنا الحبيية ، جمعية عمومية لحكام كرةاليد

• تعقد في الساعة السادسة من مساء اليوم بمقسر اتحساد كرة اليد جمعية عمومية غير عادية لحكسام اللعبسة وذلك لناقشة كتاب مجلس الادارة المتضمن تعديل المادة ( ٢٤ ) الفقرة (ز) من النظام الاساسي والتعديسل المؤقست المقترح عملي المسادة ١١٥ وسيقرر الحكام في هدا الاجتماع موافقت \_\_\_\_هم او

برج الجدي: ( ٢١ ديسمبر - ٢٠ يناير ) رَايِتَ اقبالًا منَّهم ، قُم بالخطوة المحسوبة من جانبك ، وهم في

برج الدلو: ( ٢١ يناير -- ٢٠ فبراير )

برج الحوت : ( ۲۱ فبراير - ۲۰ مارس ) رسالة في الطريق الله او نبأ تتوقعه ، لا باس أن لم يكن

برج الحمل : ( ٢١ مارس - ٢٠ ابريل ) خلافات ناشية ، وانت طرف عنيد ، لابد من نهاية ولتكسن

برج الثور: ( ٢١ ابريل -- ٢٠ مايو )

برج الجوزاء: ( ٢١ مايو - ٢٠ يونيو )

برج السرطان: ( ٢١ يونيو - ٢٠ يوليو ) كن حدرا في محيط العواطف ، توزن الامور هذا بميزان حسا

برج الاسد: ( ۲۱ يوليو – ۲۰ اغسطس ) تُفَاؤِل بالنجاح وكان ما تعانى منه تحدياً فنح امامك الشوق

وخز الضمير عن زلة لسان ،

بالحجم الذي تتوقعه •

ولتكن في الكفة الارحح -

البادي، في الخبر

المحقّ في جانبك ، ومع هذا انت مدين بالاعتذار لكي تخفف مر

مفاجأة في امر ، ربما قد تكون نسيته تريد الخسير وستجده







منذ بناء السد العالي

النفق احبد حبدي " ه

بدأ العبل في هذا الَّنفق في سبت

ورغم ان الاضاءة والتهوية لم تستم

بعد الا انه من المقرر ان يبدأ تشغيل

هذا النفق في يونيو من هذا العام وبذلك يتم اتصال بري مباشسر بسين القاهرة والقدس المحتلة والخيلاص. بذلك مسن تعقيدات الانتقبال بالعبارات التي لا تتوافر دوما لعبور

يقع مدخل النفق على بعد عشرة ترات شمال مدينة السويس -وذكر انه سيتم مشروع اخر مماثِل في

قام بهذا العمل اتحاد مؤسسة « اوسماك » الكون من شركة عثمان احمد عثمان المصرية وشركسة « تارماك » البريطانية مد. وقسد بلغت التكاليف ٢٥٠ مليون غرنك سويسري اي قرابة ثمانين مليون

ضواحي الاسماعيلية ،

سبئسر ١٠٠ طبعها لماذا لا تكتب الصحف عن شقيقية الخطيبة .، ولماذا يمسر «المولسد بسلا حمسدي » بالنسبة الثقيقة الملكة القيلة .. رغم انها اخذت نصيبهما همذا عمام ١٩٧٧ عندما كانت صديقة الامسير شاراز في حديث مع صحيفة الديالي ميروز اشتكت الليدي سارة من

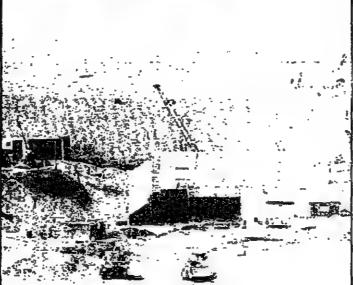
وردت عن صداقتها مع الامير شارلز فوصفتها بانها مجرد صداقة عاديسة وبريئة ولم تكن بينهما أي علاقة حب اخرى ٥، ووصفت بعش اصدقائها الأخرين فقالت ان بعضهم كان





النفق من الداخل





### افنعلوا الاقستاك البقاءعلى قيد الحاة ولديهم طعام - لكن ، يجب ان تكون هناك علامة استفهام حول هذا

الشبأن ؟؟ »

التدريب المذي يبضم مثل همؤلاء

وصلوا الى نقطُّمة خُطَرةٌ يسيب

التعرض للتلبوج والبدرد وكانست احوالهم مربعة - كانوا متعين جدا

لدرجة انهم لم يتحققوا من مخاطر

الاخدود ، ذلك لأن البسرد والتلسوج

التي تحملها الرياح هدت عزائمهم

منذ الهزة القوية التي ضربت اثينا

يوم الرابع والعشريان من فبرايار

الماضي والتي سجلت ٦ درجات

وسنة اعشار الدرجة على مقياس

رختره ، تعرضت اثينا لاكثر من

ثمانمئة هزة بقوة تقل عن ٣ درجات

وهذه الهنزات المتالية منعبت

اليونانيين وخاصة في اثينا ومنطقمة

كورنثيا من الاطمئنان فحدثت موجة

من الهجرة الى الارياف رغم شدة

البرد في هذه الايام • وقدر الخبراء

الحكوميون أن لا أقل من منَّة السف

شخص كان مجموع الذين هربوا الى

الاريساف خوف تكسرار المسزلازل

وذكرت الانباء ان الأضرار في المباني

على مقياس رختر ،

جماء فى الانساء ان مجموعة مسن المجندين الانكليسز الشبسان وجمدوا انفسهم محاصرين بالتلوج على جيل ديل هيد فاضطروا لتبادل اللكمسات من اجل البقاء على قيد الحياة ، اخذ المجدون الاربعة عشر يخربون بعضهم بعضا لابقاء الدورة الدموية

مستمرة في جو بارد كانت درجة حرارته دون الصفر ، ووضعوا لانفسهم نظاما يعيسح بموجبه كل مجند باسمه ورتبته ورقمة كل ٣٠ ثانية لكي يبقى على وكيه فلا يسقط من على ذلك الجرف الذي يرتفع ٢٥٠٠ قدما في منطقـة البحيرات ببريطانيا ، لكن آلذي لم يعرفه المجدون هـو انهم بالاضافة لاخطار البرد ، كانوا

ايضاً معرضن للسقوط الى عمق ٥٠٠ قدم حيث الموت المعقق ، ذلك لانَّهم كانُّوا على بعَّد قدم واحد مُقط من أخدود تكدست فيه التُلوج وشكلت قاعا زائفا ء كانت اعمار المجندين كلهم فيما بين ۱۹ ، ۱۹ سنة ، ولم يمض عملي تجنيدهم ســوى خمسـة اسابيـع ٠ واخبرا تُمكنت فرق الانقاذ من الوصول اليهم بعد عملية استمرت ٥

فوجدوا انتسن فاقدي الموعيء وحملوا سبعة منهم الى أسفل الجبل على نُقَالات حيثُ ثَمِتُ معالَجْتَهِم في ئىفى بەدىنة وايتھاغن ، وقـ وصفت فرق الانقاد ذلك الحادث بانه اسوأ الجوادث التي وقعت في العشرين سنة الماضية ، يقول السيد جـون ديمبستـر ، رئيـس قريــق الانقاذ : «كانوا جميعهم يعانون من البرد الشديد ، وأو تَأْخُرْنَا عَلَيْهُمْ لفترة اطول لتعرض بعضهم للموت فضلا عن أنهم كانوا على حاضة الجرف ، ولكسن الله رحمهم مسن التلج التلج التلج يشكل قاعًا زائفا ، وكان من المحتمل

آن تغمرهم الثلوج ، ولو ان احدهم

خطا خارج الخط خطوة لانهار الثلج

تحت قديبة عندئذ سنكون نهايته ٠٠

«جميعهم كانسوا مجهزيس جيدا

ويستطرد مستقربا

كانت كبرة كما ان بعض الاعمدة الاثرية وبقايا المعابد قسد تعرضت اللَّفُ بسيط، الا أن الْحُوفُ بأق وفي ازدياد مستمر سا داست الهنزات الصغيرة تتكور والناس لا يعرفون متى تقع الضربة المدمرة ،

### الطلة

و2رع	الفجر :
۷٥د/۱	الظهر :
7777	العصر:
7,-7	المغرب:
١٤/٧٠	العشاء :
المحلي	حسب التوقيت
	- (1)

٥٢ر ١٠ صباحا وفي الساعة ادئى جزر: في الساعمة ۲۰ عباحا ۲۰رع سباحا وفي الساعة ١٥٤ مساء .

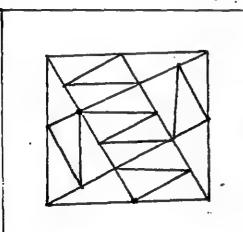
الكويت: الحافظ - ٢٥٠٧٢) الكويت: المعجل - ٢٧٨٦٠ حولي والنقرة : الحديثة ، السالميسة: السمساح 717717 الفحيحيل والاحمدي : البادية 91.777 -

خيطان : الحياة -- ٧١١٣٥٥

### برج العذراء: ( ٢١ اغسطس -- سبتمبر ) حذار من المتهاون ورب لحظة منه في امر ثمين تكلسف شة السنين وانت في غني من ذكاء وحمال برج الميزان : ( ٢١ سبتمبر - ٢٠ اكتوبر ) بطالبك بعضهم بحقوق لعلك نسيتها في ضجيج الحيساة وة بكون خاصاً بالاسرة أو الاهل ، برج العقرب: ( ٢١ اكتوبر -- ٢٠ نوفمبر ) لا تركن الى قراءة الفنحان او النجوم ، هذا في عصر الا والعلوء مهزلة وفي نطاق العواطف مأساة 00 برج القوس: ( ٢١ نوفمبر — ٢٠ ديسمبر في هذا البرح نترجح السعد بين الامل حلمـــا وبـــين الله

بمناسبة انتهاء موسم الدوري لكرة القدم نطرح هذا السؤال: فريت لكسرة القدم خاض ٢٥ مباراة وفاز بسبع مباريات اكثر من تلك التي خسرها ، فكم عدد المباريات التي فاز بها ؟؟ الحل غدا

مع الارقام



### مسابقة فكر واربح النصف شهرية

عزيزي القارىء: في التسلية فائدة عقاسة وذهنية بالاضافة الى انها تضيف او تعيسد الى ذاكرتك المزيد من المعلومات العامة ... الثقافية والاجتماعية والعملية . .

زاوية « فكر واربح » اردنا ان تكون مسابقة شهرية حتى يتسنى للاخوة القسراء خارج الكويتُ المشاركة في هذه المسابقة بعد أن تبين لنا وصول القديد من الرسائل من الاقطار العربية الشقيقة بعد انتهاء

السابقة للمعلومات العامة تتالف من اربع كوبونات « واحد لكل اسبوع » اجب عملي اربعة من خمسة لكل اسبوع واربح جوائيز قَيْمة ترسَل الاجابات في رسّالة وآحدة في نهاية الاسبوع الاخسير أمسلا الكوبونساتُ وارسلها الي دار السوآي العسام ص، ب ٦٩٥ ، مسابقة فكر واربح ،

- هل نعرف سا هي معاهدة الكونكاردا التي تعرف بمعاهدة

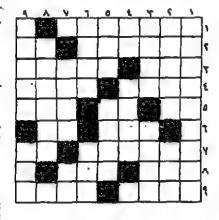
- هل تعرف اسم اطلول نهر في اوروبا وابن بقع وكم يبلغ طوله ؟ - من هو اول من انشأ بيت مال المسلمين ؟

- بحبرة تقع بين ثلاثة اقطار في اوروبا ما هي . وما هي الاقطار الثلاثة المتاخمة لشواطئنا ؟

- مدبنة تاريخية مشهورة في العراق عندها كسر الاسكندر ذو القرنيان جيوش الفرس ؟

### كلهاته متقاطعه

فَعلا م، مِدْ بُدِيكَ بِحَزِمِ لِتَوقِفَ ٱلْذَبِذَبِةِ فِي جَانَبِكَ ؟ ·



4	۸	V_		Ð	<u> </u>	<u> </u>	_		
٦	1	و	C	CI	سی	1	1		,
	ن	9	5	C,	1	>			٢
Q.		>	6	1	1	1	۲	ل	4
O	5	38 mm	Ò	1	10 S	٤	1	ب	٤
١	ڧ	2	* # # *	- 4	5	J	_	1	٥
*	Q	2.	200		S	1	ري	Ú	ŀ
9	ن	5	۵	1		J	س	3	٧
1	+ 653	7	J	ರ	5	3443	J	1	^
	ي	د	1	ھ	J	1		C	ļ١

أفقياً: ١- شاعر لقب بالصاحب . ٢- جزيـرة في المحيم الهادي - من الازهار ، ٢- لظي - صاحب نظر التطور ، ٤- اعطت - حاوي ( معكوسة ) ، جدها في الرمل - حرف هجاء - رهط ، ٦- قبر " عائش ، ٧- ضد السري - حرف جر ، ٨- قرى جمال ١٠ - ١عمى - صفّة للذهب ،

١ - شاعر ومفكر لقب بسلطان المعاشقيس ٢٠ أمكنة لحصاد القمح - عملة اوروبية . ٣- تردد يعمل (معكوسة ) . ٤- تعب - تهجر ، ٥- فق ُ - اُسفَّل ، ٦- شَهر ميلادي – يفي بالوعـد ، ٧ واسع - اداة نصب ، ٨- لوائح تفسيرية مرغقة البضاعة • ٩- الذرية - جسد .

### كلمة السر كلمة السر: تتكون من ١٢ حرفا – صحا

جليل ومن الاشخاص المشرين بالجنة 1131011101811 00011000000000 101700505100 ا چا د ب ی د ر و د ب 02111112000000000 11 93 00 0 2 0 0 0 1 1 ٨٩ ٢٥ ١١١ ١١١ ١١٥

20 76 12 17 10 20 10000010101010 ٣ ق ق ل ١ س ١ ١ ح ب ب عي ن من القارىء: خالد محمد خالد السيجارة -- سم -- قاتل -- يجب -- الابتعاد - علم فكل - الامراض - التي - تصيب - صدر الانسان - سببها - السجائير - وكم - مين الافراد - اصيب - بأمراض - القلب - بسبب

كثرة - التدخين - انه - سم - قاتل - نرجو

الالوم هن ول ل ١١٠

إيراً: سعد بن أبي وقاص

### « هن غاما » بداية النفق من الجهة الغربية

عن ولى عهد بريطانيا الامير شارلسز وخطيبته الليدي ديانا سبنسر الستى ستصبح في الصيف المتبل اميرة ويلز . والتي ستصبح مستقبسلا ملكسة بريطانيا ٠٠٠ هذه الاخبار اصبحت بالنسبة للقراء مشل دواء الريحض الذي يتتاوله كل يوم ثلاث مرات ٥٠ وفجأة كشفت الصحف البريطانية عن وجود شقيقة لخطبية ولى العهد

والمعجبين ه

اللكي اسمه ماككوركوديل .

حديث الصحف البريطانية واخبارها

مضايقات المحوريان الصحفياين وملاحقاتهم لها ولاختها بل ومن تليفونات الاذاعـة والتلفزيـون

يعاملها وكأنها سلعة او ملكية خاصة لا غير وامتدحت سارة الطريقة التي عالجت بها اختها ديانا حملة الصحف والاخبار قبل ان تخطب الى الامسير شارلز وفي سياق حديثها امتدحت الامير شارلز وقالت انها كانت نتظر اليه دائما كأخ كبير ولم مقكر ان تكون ملكة لبريطانيا ، واللبدي ديانا ذات الخمسة والعشريس ربيعسا متزوجة من ضابط سابق في الحسرس

# البريطاني اسمها الليدي سارة

## البة باعادة تطبيق حكم الاعدام في إيطاليا

روما - من بديع حسن

لقد اثار جورجو الميرانثي ، سكرتير الحركة الاجتماعيسة الايطاليسية «الحزب الفاشي» مسألة المطالبة باعادة تطبيسق حبكم الاعسدام في الطاليا ، وذلك بعد اغتيال الجنرال / غالفا ليسجي عملى ايسدي رجمال منظمة الالويسة الحمسراء ، وكانست حجته بائه لم يجر الغاء القانون ، يل اوقف العمل به ( وهذا صحيح )

وتيع ذلك مناقشات حادة في طسول البلاد وعرضها بن مؤيد ومعارض وقد تبنى الحزب الفاشي عملية جمع التواقيع من اجل طرح القضية على الاستفتاء الشعبي ، ومما يثير دهشة الراقبين هو انه على الرغم من ان الحزب الفاشي قام بتبنى العملية الا ان اعدادا كبيرة من العمال الشيوعيين وربات البيوت والباحثين اللامعين وغيرهم من مختلف فشات الشعب قاموا بالتوقيع من اجل

وصل عدد التواقيع من اجسل الاستفتاء الى مثات الالف ، اكثر من نصف مليون على وجه التحديد ، وقد لقيت العريضة الشعبية التي اعدها الحزب الفاشي تاييدا عظيما في خلال بضعة اسابيع ، لقد وقع مثات الالاف من الايطاليين من اجل اعادة تطسق القانون العسكري المخاص بحكم الاعدام ضد اعضاء منظمة الالويسة الحمراء ( وليس ضد الحمـر فقـط ) وكذلك ضد افراد العضابات البتي تقوم بخطف الاشخياص وتطالب بفدية لهم ، وبكلمات مختصرة ، فانه عندما يتم المقبض عليهم يصار الى اعدامهم كمتمردين .

وبهذا تعبود ايطاليها الى اكتشاف حكم الاعدام بعد مرور ٣٥ سنة على ايقاف العمل به ، ولكن ليست هذه هي المرة الاولى التي يطالب بها بذلك ، فقد كانت ترفع بعن الاصوات بين الحين والأخر مطالبة باعادة العمل به ، وعلى سبيل المثال فقد نادى اوفولا مالفا ، سكرتـــر الحزب الجمهوري السابق ، باعادة تطبيقه بعد عملية اختطاف وقتال الدومورو ضد رجال الالوية الحمراء قائلا : « انشا في حالية حسرب مع

الارهاب وعلينها ان نتصرف وفيق ذلك! » وقد لاقت كلماته بعيض الاستحسان وكثيرا من المشاغبات والمشاكسات خاصة من الاحزاب الديمقراطية في البلاد ، فقد اعتبرت كلمات لامالفًا بانها قيلت في وقت عصيب مليء بالمشاكل ، وفي لحظة الم كبير واشمئزاز شامل فكان من شانها ان تؤدي الى نتائج سلبية على الحياة الديمقراطية في البلاد ،

من الارهاب الاحمر والاسود ضرباته دون توقسف ، وازداد الاشمئسزاز والخوف والعار والشعور بان هناك دولة ومجتمعا ضعيفان غير قادرين على حماية نفسهما من العنف، وكانت ردة فعل الكثيرين وكانسهم

ولكن المعركة استمرت ، ووجه كل

يجابهون حربا حقيقية : فطالبوا بتطبيق عقوبات اقسى وبسان تقسوم الدولة بتتفيذ شكسل من اشكسال العنف ضد الارهابيين ، ويزداد عدد هؤلاء يوما بعد يدوم ، كمدا قدال الكاتب الراديكالي ليوناردو شاشا : « أو جرى استفتاء بسين الناس ا

لصوتت الاكثرية الى جانب حكم الاعدام ، أن الناس لا يشعيرون بالامان ويريدون الانتقام » ومعروف ان شاشا ضد حكم الاعدام حيث يقول بانها جريمة ترتكب بهسدوء وبحماية القانون م ولكنه لا يخمفي بان معظم الايطاليين برحبذون ذلك وهناك حقيقة لا يمكن اخفاؤها اليوم ، على الرغم من انسه قسد تم تجاهلها في الوقت الذي كان الحزب الفاشي هو الوحيد المطالب بتطبيق عقوبة الاعدام وكان بعض الجنرالات المتحسريان وسيادات المجتمع البرجوازي هم الوحيسدون الذيسسن يقومون بالتوقيع على العريضة عندما لوحظ ان عدد الموقعيين بازدیاد مضطرد ، لیس فقط فی شارع غراتينا بمدينة روما ولكن في مدينسة

الشعبية ، ثم بدأت مظاهر القلسق بولونيا الحميراء القلعسة الحصينسة للحزب الشيوعي الايطالي ، وكذلك في مدينة تورينو الستي قاتلنت ضد الفاشية ، والى هنا كأن الحديث

حادا ولكنه «مطوق» وكان يقسال

بان حزب الحركة الاجتماعية يقسوم

القضاء على الارهاب الى الحد الذي - الكاتب الإيطالي البيرتو مورافيا .

باستغلال مشاعر البشر وينتهز حالة التوتر الموجسودة في البسلاد وبسان ايطاليا العاقلة سترفض هذا الابتزاز لشاعر الخوف. وهنا تظهر الحقيقة الجديدة التي لا

تخفى على احد : فقد انضم فجاة الى الطالبين بتطبيق عقوبة الاعدام بعض المتقفين المرموقين ، وقد بدأ هذا المسلسل بماسيمو ميها ، عالم الموسيقي الايطالي الشهير ، والقائد

السابق لجموعات من الشوار والقريب من الحنزب الشيسوعي الايطالي ، فقد قام بنفسه باحضار مقال الى صحيفة الستاميا التي تصدر في تورينو ، ولم يكسن مقائسه نقدا موسيقيا بل كان نقدا لافتتاحية الجريدة التي هاجبت قانون عقوبة الاعدام ، وقال انه اراد بهذا ألمقال

ان يفضح السخافات التي وردت في افتتاحية الجريدة والقائلة بان حكم الاعدام سيكون في صالح الاجسرام ، وان يؤكد عملى ان تملك العقوبة ستساهم مساهمة فعالسة في توفير نوع من الهدوء والاطمئنان ، ويضيف الى كل ذلك قولــه ، بانــه قــد تم

انهاك كل قوانين التعايسش وعليسه فانه من الضروري رفع الحد الاعلى للعقوبات مسن اجسل توفسير حيساة معقولة ، كما كان يقال في الماضي : « مقابل قاطغ طريق قاطع طريق

وهكذا تحول مقال ميلا الى ملصق حتى لاؤلستك التقدميسين ، يطالب بصمود الدولية وعنفها من اجل

يوصل الى تطبيق عقوبة الاعدام . وتبعه المؤرخ الليبسرالي ، روزاريسو رومبيو الذي قال : «ان المقوبة الاعدام مسحة بربرية بالتاكيد ، ولكن يجب النظر الى المسالمة من زاوية اخزى : فيجب تقييمها عما اذا كائت مفيدة اكثر من كونها عادلة ، اي فيما اذا كانت ستشجع عيلي الأجرام ام ستحد منه ، وبالنسبة لي فانها ستكون مصدر قوة يمكن استخدامها في وجه الجراثم الاكثر بشاعة وقسوة ، لا زلنا نذكر جبيماً خطف كريستينا ماتزوتي (التي كانت قد اختطفتها عصابات المافيا وقامت بقتلها ، بعد دفع الفدية ، والقت جثتها في مكان لتجميع القماسة ) .

أما فيما يتعلق بالارهاب السياسي ، فصحيح ان المحزب السليح يمر أو، ازمة ولكنه ليس مقهدورا ؛ غربه استطعنا أن ذوجه اليه الضربة القاضية من خيلال تطبيق عقوبية

الاعدام \* • فبالنسبة لروميينو ، الدي يعسل استاذا في جامعة تورينو ، لا يوجـد نتاقض بين حكم الاعدام والمجتمع

الديمقراطي ( ويضرب مثلا بفرنسا وانكلترا ) ، وعلى اية حال فان من شأن مبادرة الفاشين هذه ان تربك التقدمين وتظهرهم وكانهم متفقون

مع مواقف اليمني ، لذا فانه يجب عزل القوى الفاشية وان يقسوم الديمقراطيون ، انفسهم بتبني مثل هذه المطالب متذرعهن بالاسبساب والضمانات المتعطية في المجتميع

ويؤكد ميلا نفسه أن جميع الذين يتملون به لاعسلان تضامنهم معه بشان مطالبته بعقوبة الاعدام هم من القدائيين السابقين وذوي الوظائف واصدقاء كثيرين معظمهم اما من الشيوعيسين او من قسوي

أما عن موقف الصحيف الإبطالية : فقد اعلن مونتا نيللي صاحب جريدة « الجورنالي دي ايطاليسا » المستى تصدر في ميلانو ، أن جريدته تحاول أن تقبف في وجبه الضغيط المبذى يمارسه قراؤها مطالبينها بتابيد

عقوبة الاعدام ، اما صحيفة كوريري ديلا سيرا » ، التي تصدر في روما فتقول بانه ومنذ مجزرة بولونيا التي حدثت في شهر اب الماضي (حادثة تفجير صألة الانتظار في مخطة سكة

حديد بولونيا التي قام بها الفاشيون وذهب ضحيتها حوالي ١٠٠ متيل وما يزيد على ١٥٠ جريحا ) يملها ما بين

٤٠٠ - ٥٠٠ رسالة شهريا يطالبها مرسلوها بتطبيق عقوبة الاعدام ، ومن ناحية اخرى يقبول الدوكسا AL-DOXA وهو مركز استقتاء شعبين في مدينة ميلانو — بان غالبية الشعبُ الإيطالي تؤيد منذ ٣ سنوات

لقد اصابت المدوى اليسار كذلك ، ولكن الى اي مدى؟ يقول جان کارلو کواليوتي ۽ سکرتير

عقوبة الاعدام ،

الحزب الشيوعي في مدينة تورينو : «لقد قمنا بعقد سنسلة مــن الاجتماعات والندوات بالاشتراك مع رفاقنا في جمعيسة الفدائيسين

الايطالية ( أنبي ) ، فلاحظنا تزايد الاستياء تجاه ما يسمى بالحزب المفاوض ، ولكننا لم تلميس وجسود شعور بالخوف من ذلك ، ويمكن ان ياتي الخطر من كون ان الذي يشعر بضرورة تطبيق نلك المقوبة يكستم

ڏلك داخل نفسته ۽ وهيو معيرض للإنفجار دفعة واحدة ، كما يكسن الخطر في تلك الشرائح الاجتماعية التي تعيش على هامش المدن مثل ميلانو وتورينو بالدعاية ، وبحكم وجودها في مناطبق تسيطر عليها

عصابات الاجرام والعصابات المنظمة فانها تحبذ بلا شك تطبيق قاندون حكم الاعدام كي يكون شاملا للاجرام

ولكن يبقى من يعتقد بانه لا يمكن جر اليسار الى مثل هذه المواقف يقول اسحق فاحوم ، رئيس جمعية الغدائين في محافظ... بيبهونتي ( عاصبتها تورينو ) والنائب السابق عن الحزب الشيوعي ، بانه لا يمكن لمن شارك في المقاومة ان يوافق عملي مشل هدا القانسون ، « سيكون ذلك امرا مفاجئًا لنا ، نحن

الذين اضطررنا الى تطبيسق عقوبة الاعدام في زمن الحرب او شاهدنا تطبيقها ، إننا قد نسينا ذلك الزبن وعدنا الى مبادئنا الاساسية » •

وهكذا يتحرك مسؤولون من الانسبي والحزب الشيوعي في كل من ميلانسو وتورينو وبولونيا سن اجل اعادة الاعضاء الى الخيط الصحييح . أن

الحزب الشيوعي لاكبقية الاحسزاب من الاشتراكي حتى الليبرالي ، ضد حكم الاعدام ويقومون الان بحملة توعية واسعة بين الجماهير ،

اما الكاتب الإيطالي الشهير البيرتنو

مورافيا ، فقد قال بانه ضد عقوبــة الاعدام للاسباب التالية : --١ -- ان الذيبن يطالبون بتطبيق

عقوبة الإعدام ، هم اؤلستك الذيسن يقولون بضعف النظام ويطالبون بان يقوى ، وعليه فانهم لا يطالبون

بنظام عادل بل بنظسام قسوي ، ولم يخطر ببالهم بان النظام القوى هـو النظام العادل ، وعندما يقال بانك يجب ان يكون حكم الاعدام عادلا ،

مُمتى كان عادلا حكم الاعتدام؟ . لذلك يجب ان يكون حكم الاعدام عادلا في يوم من الايام ، ويمكن أن تبدو هكذا وفقا لظهوره التاريخي في الدول التي تمارسه وهذا لا ينطبق

على بلادنا لانه ينطبق عملى نظسام يحمل الايديولوجيسة النازيسة او الستالينية ؛ ، وعليسه فمسن اجسل اخفاء صبغة العدالسة عسلى حسكم الاعدام ، فان علينا أن نفير دولتنا ومجتمعنا راسا على عقب ،

٢ – لقد طبق كسل من الالويسة الحمراء والمافيا حكم الاعدام ، وحقا ان تلك الاعدامات الستى يطبقونها تثير الرصب ، مصا دضع باؤلستك المطالبين بمقوبة الاعدام ضدهم الى

 ٤ - ان عقوبة الاعدام ليست مطهرة : ان الذي تحدده الرغبة في اظهارها وكانها عقباب لمقويسة القتل كيفما اتفق يضع الموت في الاعدام ، الا يلاحظ المتناقض المريع اعتباره كسذلك ، ويقتسل ، ثم ان الا يفكر اؤلنك بان تطبيق عقوبية المجموعات التي كان من المكن ان الاعدام من قبل الدولية ، أي تبعيا تردعها عقوبة الاعتدام ، قامست لنفس القوانين التي تعاقب اليوم من باسقاطها من حساباتها ، يقوم بتطبيقها ، يمكن ان ينشر لقد توقعتها واسقطتها من حساباتها الرعب في الدولة نفسها مستقبلا؟ .

 طاولة لجمع التواقيع في الشوارع لاعادة قانون الاعدام . المافيا ، وذلك من خلال عملهما بمما ٣ – لا تعاقب عقوبـة الاعـدام في تسميه قانون الشرف ، لقد توقعها العالم المتحضر الا الافراد ، وهـذا الارهاب واسقطها من حسابه وذلك يعنى بانها لا تعاقب احدا في اللحظة

التي يتحول فيها اهتمام الدولة من

المجتمع الى الفسرد فليسس هنساك

مذنب ع حيث ان الاشخاص واحدا

واحدا قابلين الاصلاح ، وعليه فسان

العالم المتحضر قلد سن عقوبة

الاعدام للجماهير بحيث لا ينظر ابدا

الى الفرد بل الى هذه الشريحة او

تلك من المجتمع التي كل ذنبها انها

(ا مختلفة بسواء عبلى المستسوى

الاجتماعي أو السيساسي أو عسلي

المستوى العرقى او القومي وهذا ما

يمكن أن نسميه في بعض الدول التي

تطبق المقوبة حكم مجزرة ، لانه لا

يعنى الفرد بل الشريحة الاجتماعية

والتي ترى في شفائها من بعيض

الامراض من خلال قمع الفسرد بعسد

المجموعات او الطبقييييات او

الطوائف ، وفي هذه الحالبة ضان

الذين يريدون عقوبسة الاعسدام

كعقاب ، انما يريدون المجزرة دون

الانتباه الى ان الارهاب بريد الوصول

الى ذلك : وهنو تحوينال الدولسة

الايطالية الى دولة عقائدية مكرسة

لذبح «المختلفين » •

 تستفز عقوبة الاعدام وتحطم شفافية جاءت نتيجة عشرين قرنسا من الحضارة ، ثلث الشفافية البتى يمكن تسهيلها اليوم هبة الطبيعة ،

من خلال اعلانه الحرب على الدولة

اننا لا نستطيع ولا نريسد ان يذبيح مستقبلنا على يد سفاح ، وعندما يجري الحديث عن بربرية الدولية

فانه يعنى ان تعيد الدولة مجتمعنا خطوة عشرين قرنا الى الوراء ، في

الحقيقة أن الشفافية التي ادت الى

الغاء عقوبة الاعدام لم يكن بالامكان

التخلص منها : ولم يستطع حتى هنلر ان ينكر هذه الشفافية ، فقد سمى المذابح بالحسل النهائي ، واخسفى

معسكرات الاعتقال بل انكرها . ٦ - ان عقوبة الاعدام في الوضع

الايطالي الحالي تعني مقدمة للحرب

الاهلية التي يريد الارهاب جر البلاد اليها . لذلك يمكن انتهاج سياسة تقوية الدولسة الضعيفسة لمواجهسة

الارهاب ، بشرط مراعساة حقسوق الانسان ، فاذا كانت تستطيع الدولة الايطالية القضاء على الارهاب من

خلال تطبيق عقوبة الاعدام ، فاننا على يقين بانها تستطيع القضاء عليه دون عقوبة الاعدام ، البيع لعدم الفيع المستعددة والمستعددة والمستعدد والم

## يسسر السترجكة العظاليه للمقاولات والديلور

أن مَعلن لزبائنما الكرام : قداستحريَّت نسم نمت لتماشك النشب والبرالطبيعي بمانب أعماد بالشالية :

۱- درگورات الجبس جمیع الأعما . ۲- درگورات النجارة . ۲- درگورات النجارة .

- أعمال الأصباع ٥/ ديكورات السلافي الواجمات للقلل والقصور. ورأرضيات الرضام للزمزفة والسادة

والعديدمن أعمالنا التي تسميكم • نحت اسشراف يتصندس الديكور المعروف عبرا لمميدسالم أبوعلم

المعنوات / دروازة عب لرزاق ، فندق يونيغرسال أسابعاً ، دورالميزانين / متليغون ٢٢٤٤٠ ع. ١٢٧٧

## مطعم بكاسل معداته يقع في الوفره على الشاع الربيسيى ومدينوله جبيدجدا نقدا اليالتقسيط

### المريح ـ المراجعة شخصيًا الوفرة ـ سيف العثم مؤسسة العامرية للمواد الغذائية مركز السكالمية للديكور توییروترکیب وروم مریان غرفه ٤χ٤ لسعر: ٢٨ دخار وروم بعلیستیده مع لیزکیب ٤ x٤ پراگی - و ۲۵ دخیار ع منظرمائط به - رعاد دینار . معلول استف . • ورواسفیج لیترلریع ، ۱۵ (دنا مطلوب نجارتین

خرج المرعو/عبدالرحمن وبف فهليل هندي لجنسية من عمله ولم ليعر يرجى ممن يعلم عشهشينياً لاتصال

بالرَّب مخفر- ونحذر كل من ميسترعلي ونحملت المستولي القانون مهث أنه تحت كغالتنا وجوأ سنولزينا.

الاتصال ت: ١٢٥٦٤ / ١٤٥٦٥

## نجار معتلم دیکور لشركة الاتحادالتجارية

المراجعة تلفون: ٢٥١ ٢٢٥

## للبيع (تجوري) حزنة

تجوري انحليزي لصنع (ارتغاع ٧٠٠ عص ٣٠٠) بمديرولم يستعل - للبيع بسعرمغري -

### مكتب الربكاح لعقاري ■ مطلوب مسدير ■ ■ لادارة مؤسسة عقارية ضمن الشروط التالية: للايجار والاستعجاروبيع وشراء ومبادلت ان يكون له خبرة طويلة بالاعمال الادارية والمحاسبة. العقارات والأراضي . ت : ١١٤/٢٢ / ١٢٢٣٦٤ ٢ ان يكون لديه سيارة خاصة واقامة عمل صالحة.

### للابجار

شقعه شركات - للعزاب وعوائل -مولي شارع قبيبة - للمراجعة : أبومحمد ت ٤٤٦٤٧١ من الماعم من الما

## السعة مع الناس ...

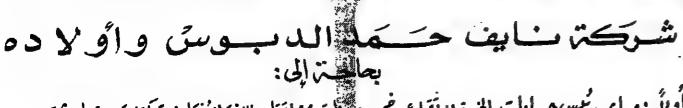
 أن تكون ذا شخصية قوية وان لا يقل عمره عن ٣٥ عاماً. هـــ العمل صباحي ومسائي واذا تعذرينفق على دوام جزئي .

٦ - الراتب جيد وعدد عند المقابلة بالاضافة الى عمولة عزية. ترسل الطلبات لصندوق بريد رقم ٢١٢٦٤ الصفاة ... مع صورة شخصية واحدة وصورة عن المؤهلات والخبرات العملية مع ذكر رقم الهاتف أن وجد وصندوق البريد لتتمكن من تحديد موعد المقابلة وسيكون بدء العمل من ١٩٨١/٤/١.

### معهدالك ويتللنات مولي - شارع توسي -عمارة النصر - تلعوب ١٥٥٤٨

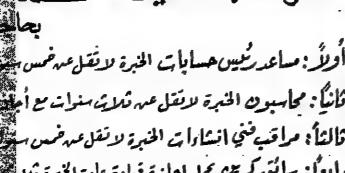
تعلن إرارة المعهرعن استمرار التسجيل للدورات الراسية الجديرة الجلبة وطالبات المراحل النالية : ابترافي - متوبط الأنوعي في الموادالمالم.

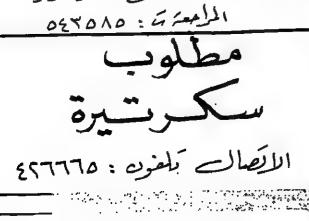
اللغة الانجليزيرَ - اللغة العربيّ - الرياضيات الخييّة – الكيمياء والفيزياء - إلى جانب دورات لطباع عربي وانجليزي والسكريّاريّ والمحاسبة وفن التغلُّسيل والمنالمة واللغة الانجليزيّ مستحيات علامة المعيد ترجب بكل صباحًا ومسادٌ.



سادسًا: مراسل لدر اجازة قبادة خاصة . المراجعة: الشخصيًا بمقرالشركة البيبسمي - تلفون ١١٠٩٧٥ - ١١٥٨٩

أولاً: مساعدرتيس حسابات الخبرة لاتقل مهمس بينات مع إنقاق الافترالأنكليزي كتابتر ومحادثة . قَانِيًا: محاسبون الخبرة لاتقل عه ثلاث سنوات مع أجيَّةُ اللغة الأنجليزية. قالناكى مراقب فني انسادات الحبرة لانقل عهمس سنيات بهذا المجال. رابعًا: سائقٍ كرين يمل اجازة فيادة عامة الخبرة ثلا السنوات بهذا المجال . خامسًا: ميكانيكي ديزل المنبرة لاتقل عهد ثلابة عيات





نواب حزب المحافظين كان قد اثاريللو

نيابة عن اسرائيل قالت له فيها ان عامًا

بريطانيا النفطية تعتبر قليلة جدا بآلقيا

وتقضى توجيهات الحكومة بالنسبة لتص

النفط بأن يقتصر التصدير فقط عسلي اعداً

وكالة الطاقة الدولية والسوق المشترغ

والدول التي كانت تشتري النقط من بريًّ

وتشمل هذه القائمة استراليا والنهسا ويا

وكندا والدانمارك وفرنسا وقنلنده وال

ولوكسمبورغ ونيوزيلندا والنرويسج والم

واسبانيا وسويسره وتركيا والمانيا الغر

والولايات المتحدة ، واضافت الرسال

الولايات المتحدة ملتزمية بتوضير الق

لاسرائيل اذا لم تستطع المحصول عليه

مكان آخر ، وينبع اهتمام اسرائيل بشرا

بحر الشمال من توقف الامتدادات الاير

التي كانت تصل اليها عبر سويسرا في ا

الاطَّاحة بالشاه حليف اسرائبل .

وتقوم اسرائيل في الوقت المحاضر بار

ثمانية ملايين طن سنويا ، منها ٢.١/٢

طن من المكسيك ومليونان من مصر والبرأت

من السوق الحرة ، باسعار مرتفعة للغي

ونتيجة لذلك ارتفعت قائمة النفط من

المف دولار الى ٢٠٠٠ مليون دولار سنو

وتقوم حكومة بيغن حائيا بتحويسل محطوت

القوة الكهربائية للعمل على الفحم بدل 🏲

ومن اجل ذلك سوف تستورد عشرة ملا

طن من الفحم خلال السنوات الخا

وايراندا وايطالبا واليابان وهوانسا

بالمستويات العالمة ،

بصورة تقليدية

THE OBSERVER الاوبزرفر

## هل افاد الرئيس من عملية الافتطاف ؟

### كتب كهوتو كاراديا

سوت رجل مجهول الهوية انسل هاتفيها الى غرنتى في فندق كابول بارك ، خلال نبسان « ابريل «الماضي كان هو الصوت نفسه الذي منذ ذلك الحين جعل يملي الشروط على الرئيس ضباء الحق من عملي متسن الطائسرة الباكستانية المخطوعة ، من طراز بوينغ ، بعد ان الملعت من كارائشي . منذ ١٤ يوما "، " نحن انصار بوتو ، هل يمكننا ان نجتمع »

مَّال النسوت في « اوردو » . ولمَّد اجتمعنا ذلك المساء في احد المنازل وسط الشارع الرئيسي الكبير في كابسول ، " إذن ، لقد اجتمعت بضياء ؟ » سئلت بينما كانست اطباق « الكماب » تدور علينا ، لين يكيون موجودا خلال عام واحد " قسال واحسد مسن

الرجال الثلاثة الجالسين حول المائدة . كان هذا هو الرجل ألذي اتسل بي هاتفيا ، ولقد عرف عن نفسه في ذلك الحين بأنه قائد الخاطفين ، سلام الله أا طبو » خان ، محمد علم جير ، رجل طويل القامة قوى البنية ، في الرابعة والثلاثين، ولقد عرف عن نفسه بأن

ثمن راسه

« ضياء الحق وضع ثمنا لرأسي ، فأنا مطلوب لارتکابی خمس جرائم قتل » قال رضا وهسو يملطُ كاس البيرة لي ، واضاف : « الا انسني لست قاتلا ، ضياء هو القاتل » ، كان رضا مستشارا لدى الرئيس بوتو لشؤون

الطلبة ومبعوثا الى كابول لابنه مرتضى البالغ

٢٧ عاما من العمر م كان يراقبني من خلال النافذة ، عندما اتصلت قبلا بعدو آخر حاقد على ضياء الحق ، وهـو زعيم من قبيلة الباتانيسين يسمى عجمال خرتق ، الذي صدر قرار بنَّفيه خلال السنوات العشر الماضية من منطقة الحدود الشماليسة

- الغربية مسقط رأسه ، ويعيش خرتق مع رجل ثالث من اعداء ضياء الحق والمصمين عبلي إسقاطيه ، اسمينه عبدالغفار خان ، واحيانها يبسمي «غانسدي الحدود » عندما كان يعيش في المنفى ، بعيداً

صديق كارمال وياسر عرفات « خرنق » مقرب جدا مسن الرئيسس بابسراك كارمال ، ( الرئيس الافغاني اللذي يدعمه السوغيات ) ومن خلاله يقيم مرتفيي علاقاته

مكافح ثوري ، بعد اعدام ابيه ، ولقد رفض ، كبورجسوازي ، حسزب الشعسب الباكستاني ، بزعامة والدتسه نصسرت ، وشقيقته بينازير ، ووجد في ياسر عرفسات ، رئيس منظمة التحرير الفلسطينية ، حليفا ، وفي العسام المساضي ، تسلست جماعية مين الطلبة ، من باكستان الى بيروت ، عن طريق افغانستان ، لتلبقي التدريب في مخيمات المقاومة ، وهو التدريب اللذي كسان تلقساه

وبعد تدخلهم في افغانستان ، فسان السروس الذين كان مرتضى سابقا تقرب منهم وتلطف البهم بلا جدوی ، قد اصبحوا اکثر تسوددا . ووعد الرئيس الافغاني كارمال الشاب مرتضى بالمساعدة بشرط الا يتحسول الى ديسن

مرتضى وشقيقه شاهناواز

جيش التحرير الباكستاني حينئذ ، انشأ مرتضى ، مايسمى بجيش التحرير



# واخلاقية ، فمن خلال بروزها إثر ثورة عمالية

تواجه بولندا تهديدا جديدا بالاضسراب عسن العمل ، وهو التهديد الثاني من نوعه منذ دعا رئيس الوزراء الجديد جاروزلسكي الى منحه مدة ثلاثة شهدور بلا إضرابات في الشهدر

وفي هذه المرة ياتي التهديد من المركز الصناعي في « رادوم » الواقعة على بعد ٦٠ ميلا جنوب وارسو العاصمة ، ويسجى، هـذا التهديد بسبب تتامي الشعور المحلي بالمرارة الامر الذي قد يجعله اخطر مواجهة من نوعها بين السلطات الشيوعية والتضامن وهي حركة

نقابات العمال التي تضم ١٠ ملايين عضو ٠ وقد ارسل فسرع رادوم في حركسة التضامس. مجموعة من المطالب الى جاروزلسكي تعبود بالذاكرة الى ماقبل خمس سنسوات عندما قامت احتجاجات عنيفة في المدينة ضد الارتفاع المفاجيء في اسعار اللحوم .

وفي ذلك الوقت ، في يونيو - حزيران ١٩٧٦ ذكر أن رجال الميليشيا في رادوم ارتكبوا عدة تصرفات وحشية غير متوقعة اسفسرت عسن مقتل ١٧ شخصا من المتظاهرين فيما اعتبر حوالي ٥٠ شخصا من المجرمين وحكم عليهم بالسجن لمدد طويلة ، والحقيقة هي ان سكان رادوم لم ينسوا ولم يغضروا هسذا

والان يحاول سكان رادوم إشارة الموضوع وتحديد مسؤولية الاشخاص المسؤولين عنه ،

تتنقد السلطات المحليسة ، وقسد وصل الى المدينة وقد من مقسر زعامسة التضامسن في جدانسك ، ومن المتوقع ان يصل ليش واليسا زعيم حركة التضامن في وقت لاحق من هــدًا

ومطالب حركة التضامن هي:

المفاوضات مع الحكومة في الاسبسوع القسادم فسيحدث أضراب شامل يوم الاثنين في الثالث

والعشرين من مارس -- أذار ، ويبدو الان أن حركة التضامن قد وطدت نفسها كحركة مسؤولة وجماهيريسة متحسدة

فالشوارع مليئة باللافتات والشعارات الستى

 اتخاذ إجراءات تاديبية ضد مسؤولي المحكمة والقضاة الذين اشتركوا في محاكمة العمال -

★ طرد رئيس البوليس المحملي والمحافظ اللذين مازالا مسؤولين عن رادوم حتى وقنتا

★ تغيير مبنى البوليس المحلي حستى يمكسن إستخدامه لخدمات الصحة العامة ، وإذا لم يوافق جاروزلسكي مع حلول يوم الثلاثاء على مناقشة هذه المطالب فسيحدث اضراب تحذيري يستمر لمدة ساعتين يشمل كافة انحاء منطقة رادوم ، وإذا لم تبدأ

ذات مطالب تستند الى قواعد إنسانية

عودة الديموقراطية الى البلاد ، الباكستاني ، الذي قام في العام الماضي بعدد من العمليات الفدائية السريعة ، عبر حدود

ولكن عملية اختطاف الطائرة عملت

على تشديد قبضة ضياء الحق وكتب

ان عملية إرهابية واحدة قد دفعت بضياء

كوين سميث من اسلام اباد يقول :

لا بل هذه العملية مكنته من ان يمارس لعبة « الجزرة والعصا » في السياسة على مستوى ولقد مكث مرتضى في كابول ، طوال الاشهـر الثمانية عشرة الماضية ، كما سافر الى لبيب واسع ، ففي مطلع الاسبوع الماضي ، عشيبة واجتمع بالرئيس القذافي ، ومند مدة قصرة الاعلان ، الذي انتظره الناس طويلا ، بتشكيل وزارته الجديدة المؤلفة من ٢٣ وزيرا ، كان ارسلت والدته مبعوشا الى كابسول ، تحشه للتخلى عن افكاره الثورية ، رجال الامن في اسلام اباد منشغلين باعتقال « ان نشاطاتك تقض علينا مضاجعنا وتؤذينا ارملة بوتو وابنته بينازير معا ، أضافـة الى هنا » قالت له ، كما طلبت إليه ان يتجاهلها بعض النشطين سياسيا على لاثحة طويلة تضم ايضا عددا من المسؤولين الثانويين في جماعة

المعارضة الديموقراطية ، وفيهاً بعد ، صَرَح متحدث حكومي بان الاعتقال لا علاقة له باختطاف الطائرة بل هو يدخل في اطسار الاجسراءات الاعتياديسة

وليس احد خارج الجيش يعرف تماما عدد

في مواجهة قرار الحكومة برفع اسعار اللحوم

في يوليو - تموز وموجة الاضرابات اللاحقة في

كافة انحاء البلاد اصبحت التضامن الناطقة

ماسم العمال في مواجهة الحكومة البولندية ·

ومند ذاك حققت سلسلة من الهرائم

إجبار المحكمة العليا على التراجع عـن

حكمها وعن التعديل غير الصحيسح للقوانسين

اجبار السلطات على تجاوز قسرار

المسؤولين في الجمارك بعدم السماح للتضامن

باستيراد الات مطبعية بهدف إصدار صحيفة

\* ضمان إستقالمة محافظ شيستوشوف

المتشدد الدذي رضض الاعتسراف بالوجسود

القانوني للحركسة ومسادر مطبوعاتهسا

★ اطلاق سراح العمال الذين القي القبيض

عليهم بسبب حوزتهم لوثائسق محرجسة

وعلى ضوء ذلك فمن المعقول ان يتساءل المرء

عن ما إذا كان الحزب الشيوعي البولندي

سيستنيد حقيقة من الاحداث في رادوم ٠

التي وضعها القاضي في محكمة وارسو ،

المتلاحقة للسلطة منها :

الملعبة



بالذات لم تذكر الصحافة الخاضعة لمراقسة شديدة شيئا عنها ، إلا بعدما اطلق سراحها بناء على قرار من المحكمة العليا ، وكان معظم الباكستانيين ، اولا ، قد سمعوا هـذا النيأ باطلاق سراحها سن خيلال النشرة الاخبارية التي تذاع باللغية الاورديية من محطة الاذاعة البريطانية . عدد لا يحصي

المعتقلين في هذا الاطار ، بل المثال الافسير ،

للحكومة ، أو ماسماه المتحدث « بالاجراءات

الاعتيادية » ذلك ان اعتقبال ارملة بوتو

وقندر عضو في اللجنة المركزينة لحنزب الشعب ، تمكن حتى الان الهرب من الاعتقال بتنقله من مدينة الى اخرى ، بأن ٢٠٠ شخص

على الاقل ، هم قيد الاعتقال الان -ويقول انسباء بيغوم بوتو ، ارملة الراحل ذو الفقار ، في كاراتشي ، انها اعتقلت ووضعت في جناح النساء رقم ١٦ في السجن المركسزي للمدينة ، وهو الجناح المخصص للصوص والبغايا من النساء ،

اما ابنتها بينازيس بوتسو ، في التاسعسة والعشرين ، فيقسال انهما تخضع للتحقيسق المستمر في سجن الاستراحة - وهمو المعمد لمكوث الزائرين من المسؤولين قسرب بوابسة السجن الرئيسية ، ويقال ان سلطات السجن سمحت لمحاميهما بمقابلتهما و

قبل عملية الاختطاف قبل عملية اختطاف الطائرة ، دعيت حركية المطالبة بعودة الديموقراطية «وهو ائتسلاف من الاحزاب التسعة في البيلاد مؤلف من اليساريين العلمانيين في حسزب الشعسب الي الاسلامين المتطرفسين ١١ الى اضراب عسام احتفاء بذكرى الثالث والعشريس مسن آذار « مارس » في باكستان •

ولكن إزاء حرمان هذا الاشلاف من كـوادره المحلية ، وموسومة بعملية مقتل الدبيلوماسي الباكستاني الشاب السذي كسان عسلي متسن الطائرة ، بأيدي المختطَّفين ، فيان يبوم الاحتجاج هذا لن يلغي الدعم الشديسد مسن الرأي العام ، فيما لو اصرت الحركة عليه ، الا ان ضياء الحق ، برغم حياته الشخصية في التكرس والتقشف ، يظل زعيما غير شعبي ، نتقصه تلك الاطلالة المشرقة لايوس خان ، الذي مازال تمثاله في رواق الساحة الرئيسية يزين اطراف شاحنيات النفيط البني تشيق طريقها عبسر ذلك السدرب الكبسير (غرائسه ترانك ) ولا هو يملك بأس يحيى خان السذي شرف على تلك المعركة الدمويسة الخابسرة التي اقتطعت شرقي باكستان ،

\*\*\* ان الحاكم العسكري الثالث في باكستان ، في التاريخ القصير لهذه البلاد ، جاء الى الحكم منذ ثلاث سنوات ونصف السنة ، وعند هـذه العتبة بات الجيش مرهقا من اطلاق الرصاص على الناس في الشوارع باسم حزب الشعــب الباكستاني ، الذي اسب بوتو ، والذي صوته الداوي انطلق في انتخابات أذار ١٩٧٧ ، ادى

الى اعمال عنف خطيرة . ومنذ ذلك الحين ، بات شيئًا مألوفًا في اوساط خصوم ضياء الحق ، بأن يصوروه كالنمسوذج الاعلى الكلاسيكي للدكناتورين العسكريين في العالم الثالث ، قد افسده الحكم ، حتى انه اندفع الى اعدام خصمه الكبير في سبيل بقائه

تأجيل الانتخابات

كذلك اجل ضياء الحق الانتخابات لفترة غير محدودة ، ولكن السياسين الذيب يملكون ولو شيئًا قليلًا من الأهمية ، والذين لم تضمهم المعتقبلات بعيد ، فيهم اميا قييد الاقامية الجبرية ، او انسهم اختفسوا عن الانظـــار وانخرطوا في العمل السري ٥٠ ناهميك عمن المحاكمات السريسة المغلقسة ، والرقابسة الصحفية الشديدة ، وإغلاق معظم الجامعات

ان اعمال الارهاب السياسي والتعسف من جانب السلطة ، ما كانت الا لتزيد من الاموال التي يبعث بها الباكستانيمون في الخمارج ، الامر الذي اسهم الى حد بعيد ، اضافة الى المحاصيل الزراعية الجيدة هدده السنية ، بالحفاظ على هذا النوع من الاستقرار المهتز المشوب بالقلق ، ولكن الناس يشعرون بـان الوقت قد حان لان يعمود العسكريمون الى تكناتهم ، والمشال الديموقسراطي في الهند المجاورة، برغم كل شوائبه ، يحفزهم عملي السعي الَّي تحقيق ذلك •

جواب صياء الحق ولكن جواب ضياء الحق ، هو في ان الظروف الداخلية والخارجية ، تجعل الوقت غمير مناسب بعد لاجراء انتخابات عامة ، وانسه لا يقدر على السماح بتقسيم البلاد سياسيا ، في

لاجيء باكستاني في افغانستان اليوم • ان اكياس التورم المندلقة تحت عينيه ، تبدو وكأنها الدليل على انه رجل مرهق وقد باتت الاثقال عليسه فسوق طاقتسه ، ولكسن الدييلوماسين الكبار في اسلام اباد برون بدن الرجل تعود على مهمته •

الوقت الذي تتنشّر فيه القوات السوفياتيــةُ

على الحدود الشمالية ، وثبة اكثر من مليون

في الوقت الحاضر ، ييدو وكأن النظام الحاكم في باكستان يقسف الى «جانسب الملائكسة » مضطرا لان يستسلم لمطالب الارهابيين لانقاذ حياة الناس ، ولكن الخاسريس هم اولسنك الباكستانيون من السياسين الذين يؤمنون بحق بالاصوات لا بالسدسات •

بعد الانتخابات المعامة ، رفضت بريطانيا محاولات اسرائيل السرية وعندما جاءت تأتشر خلفها لكلاههان قا لشراء التفسط من بحسر الشمال ، وقسال اسرائيل بمحاولات اخبري استمبرت مسؤولون في القدس انهم مقتلعون بان القرار الاشهر الاخيرة وان كانت هذه المنجأولايا البريطائي اتخذ لتجنب اي رد فعل غاضب من تصل الى الصفة الرسمية • جانب الحكومات العربية ، والمعروف ان وقد بعثت وزارة الطاقة رسالية الى

SENDAYDELEGRAPH III JE SKLA

حكومة بيغن تسعى جاهدة لتتويسع مصادر نفطها وقد قامت بمحاولات مكثفة لشراء نفط بحر الشمال ، وبالاضافة الى رفض الحكومة البريطانية فيان الشركات الخاصة التي حصلت على تراخيص لتشغيل حقول النفط لا تستطيع ان تـزود اسرائيـل بـه لانهـا اي الشركات مقيدة بسياسة وايتهول ، قائمة الحلفاء

والمعروف ايضا ان حوالي نصف الانتاج الذي وصل في العام الماضي الى ثمانين مليون طن يصدر ألى قائمة مختارة بعناية من الحلفاء الغربيين ، اما البقية فمتروكسة للاستخدام

وتقبول مصادر في القبدس ان الشركبات الاميركية والبريطانية مستعدة لبيع النفط الى اسراتيل لُولا القيود الحكومية ،

ويتناقض هذا القرار حول بيع النفط بحدة مع المفاوضات المستمرة الناجحة لارسال شحنات من الفحم البريطاني الى اسرائيل ، فقد وضعت اتفاقية لتزويد اسرائيل ب ٧٥٠ الف طن من الفحم خلال السنوات الثلاث القادمة وربما زيدت الكمية ببضعة ملايمين اخرى ، وتبحث اسرائيل ايضا في امكانية شراه عدة سفن عملاقة من بريطانيا لنقبل وارداتها

وتعود جهود بيغن لشراء نفط بحر الشمال الى اوائيل عبام ١٩٧٩ عندميا سافيسر الى العاصمة البريطانية لقابلة كلاهان الذي كان رئيسا للوزراء آنذاك ، وقد قال له كلاهان ان بريطانيا لا تعتبر دولة مكتفية ذاتيا من حيث انتاجها للنفط ولكنه لمح الى انه سينظر بعين العطف الى اي طلب تتقدم به اسرائيل عندما يزداد الانتاج واذا استمر هو في الحكم

مبنى السفارة الامبركية المهجور في طهران ، كان من المفترض أن يتحول الى نزل لضحايا التورة ، والحرب الدائرة الأن أما أن لا يُتحول الي ذلك ، فالامر يدل على انتشار البراغمانية واستنبابها في اوساط حكام أيران ، وهي التي كأنت غامضة عندما الاضواء كانت بالمسلطة على الرهائن الاميركيين الرحد المستدارية والقد رد آية الله الخبيني تعليماته المتعلقة بالسفارة وسحبها ، حيث اطلع « مؤسسة الشهداء » ، التي ترعى شؤون ضحايا الثورة

والحرب ، بعدم دخول السفارة . وييشر الغَيني بحماس شديد بأن الثورة هي لمسلحة المحرومي الفقراء وليس من شاهد متجرد عن العواصف والميول بعدة ان ينكس المساعي التي بُذلت لمساعدة هؤلاء الضَّعايا } مِن فَقَراء ومحرومين ، ومع ذلك حصل تبدل

أَنْ عَمَلِياتُ التطهيرِ الستى اودت بمسؤولين ال غير اسلامين الله الادارات الحكومية قسد توقّفت ٤ والدّين القيلوا ويشعرون بالغبس ٤ يمكنهم الاعتراض ٤ قانونيا ٠

القوانين الجديدة ثم أن القوانين التشريعية الجديدة وضعت

حدا لحكم الأرهاب الدي جرت في ظله سلسلة من الاعدامات على ايسدي قضاة اسلامين محلين داخل ما يسمى بالمحاكم سلسه من الاحداد حسى المحاكم السمى بالمحاكم الشعبية ، بينما الان جميع الاحكام الكبيرة يجب تحويلها الى المحكم العليا في طهران لاعادة النظر فيها قبل تتفيذها ، كمذلك تشكلت لجنة للنظر في كفاءات القضاة من المحلة المنار عبد المتفادة النظر في المنار المتفادة النظر المنار المتفادة المتفادة المنار المتفادة المتفادة المنار المتفادة الم المحكمة العليا نفسها .

على أن تتفيد الاعدام بمرتكبي الجرائم الاحرائم الاحلاقية الاجتماعيسة - كالاعتصاب، والمتاجرة بالمخدرات وما شابهها - ما يسزال مستمراً ، ولكن على مستوى اقل من السابق ، ان المارسة العملية للادارة حققت نوعا من الحذر واليقظة لما هو محتمل ، حتى لدى أشد رجال الدين تعصبا وعمساوة ، وقف حلت الفي الدين تعصبا الشكوك مكان الجزم الحاسم في الاحكام ، اعادة النظر

ولقد بدأ النظام يعيد النظمر بقمرار توزيسع الاراضي على الفلاحين ، بموجب شعار الثورة القاتل : «الارض لن يزرعها » فليسس من مشكلة بالنسبسة لتوزيسع الاراضي غسير المزروعة ، ولكن أية الله الخيني أمر بوقف تَنْفَيِدُ اعادة تُوزِيع الإراضي الواسعة ، نظَّرا « للوضع الخطير » في ليران ، م مقت ظفرها ثم ان الثورة الإيرانية اللي حققت ظفرها بواسطة تحالف القوى السياسية والشعبيسة المختلفة التي بدأت تتجزا الآن وتتقسم على نفسها ، فلا وحدة هدف تجمعها سوى غرض واحد مضي هو اسقاط الشاه ه ألا أن المعركة على السلطة لا تنسب فقط بين رِجالِ الدين « والمعتدلين » الذين يناصرون

الرئيس ابو الحسن بني صدر ، ذلك أن الحزب الجمهوري الاسلامي الذي يسيطر على معظم مؤسسات الدولة ، لا يعظي حتى بدعم منائل من الدولة ، لا يعظي حتى بدعم غالبية رجال الدين الذين تقرق بينهم الاهداف ووجهات النظر م حزب « الصامتون » على أن أكبر الجماعات اطلاقًا ، هي جماعـة

« الصامتين » ، وان كانت اقسل الجهاعات نشاطا ، هَؤلاء يعتقدون بأن دور رجال الدين يجب ان ينعمر بهداية الناس الى السبل ٱلأخْلاقية ٱلدينية أ وليس الاضطلاع بالسدور السياسي ، دور ابوي لا دور سياسي ، وفي القرى الوق من هؤلاء . زعيمهم الروحي هو أية الله شريعتمـداري ، الذي يملك القاعدة الثانية في السلطة ، مسن حيثٌ كُونه زعيما للاذربيجانيين ، وهي اكبــر الاقليات العرقية في ايران . شريعتمداري ، موضوع تحت الاقامة الجبرية في بيته وسط مدينة قم ، وهو يفصل البقاء صامتاً بدلا من اثبارة الشغب في الاوساط المدنيةُ • ولكنَّ ذلك لا يعني انه سَّيظلُّ صامناً

🕒 بني صدر

بين الامس واليوم معظم رجال الديس التقدميسي ، خد للتعذيب في ظل الشاه ، وبعضهم ام بعاهاتُ جُسَديةٌ ، او باسران مستفعل -- و وكان زعيم هذه الفئة أية أنه طائقاني -- ر بَرَحَهُ الْتَعْذَيِبِ فِي العهد ٱلماضي ، وقد أو ايلول ( سنتعبر ) الماضي ، وكان الطالق وَأَحِداً مِن أَبِرِزُ رَجَالِ الذَّينِ \* ثُقَّالُهُ ۗ وَا ۗ واطلاعا ، وقد وضع العديد من الافكار إ تُحولت الي مبادي، للثورة ، ومعظمها مبا وافكار ليبرالية ، وقد حصل على مليون. الاصوات كنائب عن طهران ، أي ضعت. حصلٌ عليه خصمه الاول . ان الكثير من الخلافات الناشبة بسين قُ

الحزب الجمهوري الاسلامي وانصار أبي تبقى سرية ، ولكس معظمهما قسدرة ، رفض الحزب الوافقة على شراء صفقة . كبيرة على أساس انها قد تساعد ايران كسب الحرب ، مما يمنح بني صدر اما الانتصار كونه القائد الآعلى للجيش ١٠٠ أخير على هذا التقكير المكيافيلي ، ومع ذلك ظهر انفتاح في الحنوار ، أذ

العديد من المراقبين • " وشوارع طهران تشبسه عايدبسارك فيسير يَجرِي فيه تُوزيع المناشير ، وكذلك الجد ملينة بالشعارات المكتوبة ، فــلا خـوف / التكلم في الامور السياسية ، كما كانت الم في عهد ألشاه ، وثمة تعدد حزبي قائم ؛

الاحزاب وفي الوقت الذي لا ينتني بني صدر الي أن م معين ، فان حركة التحسر الإيرانية السي يترعمها رئيس السوزراء السابسق ، ٨٠ بازرغان ، ووزير الخارجية السابق ، الد ابراهيم يزدي ، هي بمثابة رحم تتصوف المعارضة للعزب الجمهسوري الاسسلامي دعم بني صدر ، وداخيل مجلس الشر ( البرلان ) يتمتع حزب بازرغيان باربه موتا ، مقابل سبعين صوبًا من اعضاء الد

الجمهوري الاسلامي ، الدي يتمتع الا بسبعين صوتا من الجندين له ، وسط هذا الصراع الدائر بين مختلف الاحز والجماعات ، تبدُّو الاجواء مدَّتهمة في 🗝 ايران ، حتى اذا مات الخميني ، ميت قبله ، ولم يسلم مقاليد الأمور الى خليفة كَفْوُ ، فَأَنْ آيران قد تَتَفجر شَيعياً وإحزان. واقاليم ، وان الصراع على السلَّطة الآن '' في جوهره تنتيجة للقيود والضواسط الكثي التي تحاصر الدستور ، خوفا من قيام دكتاً . أخر ، وكانت الازمة الناشية بين بني صوحة وخصومه من رجسال الديس نتيجة له التوازنات والصوابيط، أذ شياء الاول يمارس صلاحياته كرئيس للبيلاد ، ف بَالاَخْرِينِ يصدونه ؟ أسان تعيين القاء / الشاغرة في الوزارة ،

عن الاوبررة

ألانوار

لبنان (( السوفياتي ))

ولبنان « الاميركي » لو كان الجيش قادرا علسي دفول الجنوب لما كانت هناك مشكلةفي لبنان والجنوب اللبناني هو بالنسبة الى الروس المقاومة الفلسطينية ، وهو بالنسبة الى الاميركان اسرائيل والمقاومة ولذلك تتعثر الخطوات اللبنانية في

الجنوبوتضيع الشكوىاللبنانية، في مجلس الامن ، بحيث تبدو بيروت كما نو انها نسيت شکواها ، ویبدو المملس کما

لو انه طبیب ایقظه مریضه فی الثالثة صباحا ليسأله عن الوقت أو ليطلب منه كوب ماء من أجل ان يتناول هبة اسبرو

فالروس لا يريدون من القوات الدولية ان تكون أقوى مما هــي عليه الان • اي انهم لا يريدونها ان تكون قادرة على الردع لانهم يعرفون أن الردع الدولي يخرجُ المقاومة قبـل أسراكيـل مــن الجنوب ، ويفرج مالتاني الدور السوفياتي في التسوية · والاميركان يتخوفون من أن تصبح القوات الدولية أضعف مما هي عليه الان • اي الهم يتخوفون

مصرحا لمَفاجآت غير معسوبة في

الكومبيوتر الاميركي • والجباران معا لا يضعان في حساباتهما عنذاب النساس والمسابسات السياسية المعلية ، فضلا عـن

وما قیل علنا هو ان امیرک متضايقة من دعوة مجلس الامن

الى الانعقاد في وقت غير هناسب

لواشلطن • وها قيل سرا هو ان

اميركا ، مع رغبتها في المفاظ

على الوضع ألمالي ، لا تتصور ان ما يجري في الجنوب يبعل

الخريطة آلاسترانيجية • سواء

عاد لبنان الى الجنوب أم بقيت

فيه المقاومة وحدها أم اخذتــه

اسرائيل وهدها • فالمشكلية

الاساسية في خليج النفط لا في

مرفأ صور "، والهم الاميركسي

هناك • كذنك اللعبة الكبيسرة

وهذا الكلام هو الوجه الاخر

لاهاديث الرئيس ريفان ووزير

خارجيته الجنرال هيغ عسن

الأميركية الجديدة تتمسور ان

الصراع العربي ـ الاسرائيلـي

مسألة ثانوية بآلنسبة الى الصراع

بين الشرق والفرب • والمهم ،

في رأيها ، هنو وقنف « الخُطر

السوفياتي » وعودة « هيبــة

الغرب » • ولكل عادث هديث ،

لكن ادارة الرئيس ريفسان

المشغولة عن الجنوب ولبنسان

الهما يملكان الفيتو ء

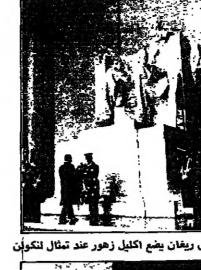


الرئيس ريغان مع وزير ماليته دونالد ريغان

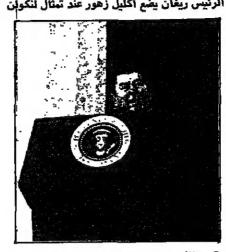


● الرئيس ريفان اثناء اجتماع اعضاء حكومته في البيت الابيض





الرئيس ريغان يضع اكليل زهور عند تمثال لنكوأن



€ رونالد ريغان يلقى كلمته في الاحتفال



● حين وصوله الى مكان الاحتفال وقد بدا احد رجال الحرس يقف خلف (( من غاما ))

### Washington Post

بقلم الجنرال ماكويل تايلر

( القائد المعام السابق للقوات الاميركيسة

التى يمكن الزامها بامان بهذه المنطقة وراء

محيط قد لا يستطيع الاسطول الاسيركي ان

الما في الشرق الاوسط فان اول سؤال تجب

الاجابة عليه هو ما اذا كانت ادارة ريغان

ستظل متمسكة بمبدأ كارتر دون تغيير وتتوقع

من البنتاغون ان يعطيه معنى عسكريا ، واذا

كان الامر كذلك فما هو الستوى الدفساعي

المطلوب ؟ اهو مجرد وجود عسكسري يرضع

العالم ام قوة رمزية كبيرة بما يكفي لارغام

الروس على البدء بالهجوم ومجابهة امكانية

ام ان الهدف النهائي سيكون اقامـة جبهـة

دفاعية رئيسية مماثلة لتلك الموجودة حاليسا

في اوروبا القريبة ؟ على اية حال ، من ايسن

سنأتى بالقوة المدربة لتوفير العدد اللازم من

المقاتلين دونما حاجة للعبودة الى قوانين

بسبب النفقات اللتي يتطلبها مثل هذا

الاستعداد لابسد مسن اعطساء المخططسين

العسكريين التوجيه المحدد الخاص بدرجسة

ئم يعد كافيا ان يقال لهم ان قواتهم يجب ان

تكون مستعدة للقتسال في اي مكسان وفي اي

. ٧٧ مليون دولار علما بان هناك عددا مسن

عمليات البناء تحت النتفيذ الأن وعددا مسن

العقود ما زال بانتظار موافقة الكونغرس .

واقترحت ادارة كارتر للعام المالي القادم

الذي بيندى، في اكتوبر ٤ر٣٦٧ مليون دولار

للقواعد وزادت الادارة الجديدة هذا الاسبوع

المبلغ الى ٦ر٤٧٢ مليون دولار • وهذا لا

يشمل الاموال الاخرى المخصصة للقواعد في

اوروبا وجزر الازور التي ستدعم القواعسد في

استراتيجية شاملة

وقد وضعت خطة البناء في العام الماضي من

قبل هيئة رؤساء الاركان المشتركة كجزء من

استراتيجية شاملة للاسطول الاميركي وقسوة

الانتشار السريع في المنطقسة ، وقدام وزيسر

المنطقة حول الخليج .

الاستعداد اللازم للقوات التي ستحارب .

التصعيد التي لا يمكن التكهن بها ؟

التجنيد في وقت السلم ؟

ى الوقت الذي يطالب فيه الرئيس ريضان بتضحيات وكفاءة اكبر في القطاع المدنى من الحكومة فانه يحسن صنعاً لو اظهر مثل هذا الحزم عند وراسته للاستراتيجية العسكريسة ائتي يوصي بها البنتاغون .

ولكي يفعل ذلك لابد له من ان يطلع عملي كيفية ارتباط المتطلبات العسكرية الرئيسية بحماية مصالح قومية معينة وبدعم السياسة الخارجية التي يتوقع تتفيذها ، وهكذا يصبح بامكانه تحديد العلاقمة بسين الاستراتيجية العسكرية والسياسة الخارجية قبل ان يلزم نفسه بالبرامج العسكرية الصخمة الجديدة التي تتألف بشكل رئيسي من اسلحة باهظــة الثمن كتلك التي يتعرض الان للضغط من اجل الموافقة عليها ،

فمثل هذه الرابطة بين السياستين العسكرية والْخَارِجِية لم تؤخذ بعين الاعتبار في الماضي ابدا ، ولعل ابرز دليل على اخفاق سياسة الربط هو اعلان التدارة بصورة مفاجئة في العام الماضي عما يسمى بمبدأ كارتر استجابة للغزو السوفياتي لافغانستان . فقد وجدت القوات الامركية نفسها فجأة ودون سابق انذار مسؤولة عن الدفاع عن منطقة الخليج وهي محرومة من القواعد والحلفاء وبخاصة عند اعتاب الاتحاد السوفياتي .

النزاعات الداخلية ولا تزال وزارة الدفاع تكافح من اجل اعطاء بعض الثقة للقرار السياسي بنقسل القدوات البحرية اللازمة لاماكن اخرى الى الخليج في الوقت الذي يجري العمل فيه على تشكيل قوات الانتشار السريع ، وهذه القوات لا تضم حتى الآن اكثر من عدة مشات من الضباط وألجنود وخطط قليلة للطبوارىء وبمنض

الحلافات بين الدوائر الحكومية ، ومع بدء ادارة ريغان في القاء نظرة جديدة على سياسة الولايات المتحدة الخارجية اليوم تتاح لها فرصة لا تقدر بثمن لكي تطلب من وزارة الدفاع استراتيجية عسكرية واضحة المعالم ومحددة تتماشى والاهداف السياسية الرئيسية ، ولكن على الزعماء المدنيسين أن يكونوا مستعدين كذلك لاعطاء العسكريين التوجيه المحدد الذي افتقدوه في الماضي • ومن اجل الفائدة القصوى ، لابد لشل هذا التوجيه ان يلخص بوضوح المهمات الرئيسية التي ينتظر من القوات المسلحة ان تقوم بها في غضون السنوات الخمس او العشسر القادمة ، وبالنسبة للقوات الاستراتيجية لابد من اعادة تأكيد مهبتها الاساسية كرادع لاي هجوم سوفياتي استراتيجي على الولايات المتحدة او حلفائها ، ولكن اي نوع من القوات يكون قادرا على توفسير مشل هذا الردع ؟ ان التوجيه يجب ان يحدد بوضوح بان على هذه القوات ان تكون قادرة على تدمير اهداف سوفياتية معينة في ظل ظروف معيئة وباقل قدر من التخمين .

الي متي لم يعد كافيا أن نقول كما في الماضي أن على القوات الاميركية (غير النووية ) ان تكون قادرة على خوض حرب ونصف او حربسين ونصف في وقت واحد دون ان يكون هناك اي دليل على المكان او الزمان اللذين سيكسون على هذه القوات ان تحارب فيهما دون أن

تحصل على نجدة ٠ والسؤال آلملح في منظمة حلف شمال الاطلسي الآن هو كيف سيتسنى مجابهة الزيادة في قوة حلف وارسو وفي حالة عمل ذلك كيف يمكسن الحصول على مساعدات عسكرية اكبر سن

حلفاء للولايات المتحدة • لابد للقادة المسكرين الاميركين ان يعرفوا الى اي مدى عليمهم ان يخطط وا لتحديث اسلحة حلف الناتو برغم فتور الحلفاء تجاه هذه الفكرة وما هي نسبة القوة الاميركية

وقال متحدث رسمي باسم وزارة الخارجيسة

وقد وصفت المجموعة المؤبدة للفلسطينيين في العاصمة الايرلندية هذه الخطة بانها اعتراف دبلوماسي حقيقي ، غير ان وزارة الخارجية الايرلندية ، تحرس على تفادي اية انطباعة الدبلوماسية ، وكسررت وزارة الخارجية الايرلندية القبول بان منظمسة التحريسر الفلسطينية تمثل جزءا هاسأ سن الشعب الفلسطيني وينبسغي ان تلعسب دورا في المفاوضات الرامية الى تحقيق التسويسة في

ومع ذلك يعتقد عدد كبير من المراقبين في الشرق الاوسط ان هناك ارتباطات قديمة بين المنظمة والجيش الايرانسدي . وألان تسدعى الحكومة الاسرائبلية ان لديها دليلا قوياً على وجود ارتباط بي منظمة التحرير الفلسطينبة

### مكتب المنظمة في دبلن لايحتاج الى موافقة رسمية

من المقسرر ان تفتتح منظمسة التحريسر الفلسطينية مكتباً لها في دبلن في وقت لاحق من هذا العام ، غبر ان الحكومة الايرلنديـة قالت بان هذا الكتب لن ينظر اليه على انه

ان هذا المكتب سيكون خاصـاً ولــن تســعي منظمة التحرير الفليطشية للسمياح لهيا باقامته ، وكانت خطة المكتب قد تعرضت للشجب والادانة من المجموعة اليهودية في دملن ، كما خلقت استجائه غاضية عنيد

وكانت خطة افتتاح مكتب لنظمية التحريير الفلسطينية قد اعلن عنها اثناء زبارة قام بها نبيل رملاوي مدير مكتب المنظمة في لندن الى العاصمة الأيرلندية ، ويقال بان رملاوي اكد لوزير الخارجية الايراندي عدم وجسود ارتباطات بين المنظمة والجيش الايرلندي

والجيش الإيرلندي . (عن الديلي تلغراف ))



فروت " اكثر من مليوني دولار كخسارة مادية بالاضافة الى العواقب على المدى

وتاريخ هندوراس هو تاريخ هدده الشركسة الاميركية التي تسوق موز الكارببي ، ولقد كان القرن العشرون بالنسبة لهندوراس سنوات العنف والتخلف والفقر المدقع . ويقع معظم اللود في ذلك على شركتي ستاندارو ويونايتد حاكمتي الاقتصاد الهنسدوراسي الفعليتين ، وبعكس اضراب العمال في مزرع انتاح الموز في الليتاس تاربخ هندوراس ويفسر التغيير الثوري الذي بدأ يكتسح دول اميركا الوسطى ، فَفِّي اواثل السبعينات قررت شركات الموز ان

الاضطرابات المعمالية واذكاء روح الوطنية في امبركا الوسطى بجعلان من زراعةً الموز عمليةً غير مجدبة - ورأت أن حمع الاموال والارباح لا يتأتى الا عن طريق التسويق ء وهكذا عندما ضرب اعصار فيفى مزارع مسوز

ستاندارد الواسعة في ايليتاس عمام ١٩٧٥ ودمرها قامت الشركة ببيع الارانبي للحكومة بدل اعادة زراعتها . وقامت الحكومة الاصلاحية التي اطيح بها يعد

ذلك بتحويل مزارع ايلبتاس الى شركة خاصة لعمالها الذبن ببلغ عددهم ١٢٠٠ عامل . وارتفعت الاجور من دولار الى ثلاثة دولارات

واقيمت المدارس والعيادات الطبية وجسري تشجيع السبدات على الانضمام الى نقابــة العمال حتى اصبحن يشكلن نصفها ، وعساد الانتاج الى مستويات ما قبل الاعصار في أقل

ولكن ما لبثت المشاكل ان برزت ، فقد بدأت شركة ستاندارد فروت التي ابناعبت انتياج ايليتاس تشعر بالقلق من نقة العمال الجديدة بانفسهم واخذت نكيل لسهم التسهم واصفسة اياهم بالشيوعيين والمخربين . ركانت الشركة تجنى ارباحا طائلة من وراء العمال وبخاصة ان الموز كسان يشحسن المي

موانىء سقانسدارد عسلى دربسات السكسسة الحديدية التابعة لها ، والجيش أيضا بدأ يتذمر من عمال ايليتاس ، أذكأن قائد الكتبية المحلي بتقساضي ابسان سيطرة الشركة عبلي المبزارع ٧٠٠٠ دولار

شهریاً «کتعویش » مقابل خدماته ، وعندما استولى العمال على المزاريج توقف الدفع ولم يعد الجيش يتلقى أي شيء منهم . وفي عام ١٩٧٧ عَامِتْ مجموعَـة مِـن العمـال المحسوبين على شركة ستاندارد بشن هجوم على مكاتب ايليتاس واستولت عليها واعلنت تشكيل مجلس عمالي جديد ، وتحرك الجيش الى المزارع لمساندة هذه المجموعية ،

وسارعت الحكومة الى الاعتبراف بالمجليس الجديد خوفًا من الجيش ، وبدأت الانهامات تعدر بحق المجلس القديم بانه كسان يدنسع مبالغ طائلة للشيوعين كتبرعات ، وفي يناير من العام التالي تحرك الجيش مرة

اخرى الى ايليناس ليطسرد المجلسس ويعسين مجلسا جديدا مواليا بصورة تامة لستاندارد . وهكذا أعلن العمال الذين يحظون بتأييد عدد كبر من النقابات الاضراب.

يقول احد المراقبين : ان مناطق سكن العمال الان عادئة ، فبعد ان غزا الجيش مشازل العمال في المزارع غر هـؤلاء الى سابـــا وهي قرية في وسط ايليتاس . وفي الاسبوع الماضي قامت المئات من النساء بمظاهرة احتجــاج . ويفيف هنذا المراقب ، بعند ذلك قبررت الحكومة ارسال وغد للمفاوضة ولكنه رغض الذهاب الى هناك ، ومع الهدوء في منازل العمال اصبح الكل يتساءل الى متى يمكن هذا



### قايد يورك ياليمز / The New York Chines

### اولا يات المتحدة تمضى قدماً في اقاملة ذكسر مسؤولسون في الادارة الامبركيسة ان

الولايات المتحدة بدأت خطة مدتها خمس سنوات لبناء او توسعة سلسلة من القواعد المخصص لها قليلا هذا الاسبوع . العسكرية عبر الشرق الاوسط والمحيط الهندى لدعم قوات اميركا البرية والبحرية والجوية في المنطقة ، واشار مسؤولون مطلعون عـلى الخطة الى أن هذه العملية ستكلف الولايات المتحدة اكثر من بليوني دولار ولكنهم رفضوا اعطاء اينة تقصيلات معينية لان تكاليسف المشروع تعتبر سرية ، وبالاضافسة الى ذلك فان هناك عددا من القرارات المهمة المتعلقة للحكومات المضيفة . بالعملية لم تتخذ بعد بسبب ما وصفه احد المسؤولين بالوضع المتفجسر في المنطقسة . والمعروف ان موازنة البناء العسكسري الستي اعدتها ادارة كارتر لهذا العام ، وزادت عليها قليلا ادارة ريغان ، تنص على انفاق حوالي

من العنابر لسد حاجة القوات البحرية من الأمدادات وكسذلك عسلى توسعسة مسدارج الطائرات والمهابط حتى تستوعب الطائسرات النفاثة المقاتلة وطائرات النقل المسكرية كما تتص على اقامة مناطق صغيرة لايواء القوات البرية التي ربما تدعو الحاجة الى ارسالها الى اماكن اخرى في المنطقة . وثمة مشروع كبر اخر يتكلمف ٧٥ مليون دولار ويشمسل اعادة بناء احدى القواعد البريطانية القديمة في جزيرة مصيرة قبالة ساحل عمان •

وسيكون للقوات الاميركية حق استخدام هذه السلسلة من القواعد بشكل دوري بموجب الاتفاقيات التي ابرمت مع بعسض حكومسات المنطقة ولكنها لن تتمكن من التمركز هناك بصورة دائمة ، وستصبح جميع التحسينات

احد موانىء النفط المهمة في المملكة العربية

وسيصرف جزء كبير من الاسوال المخصصة لعام ۱۹۸۲ ، وهو بحدود کر۱۰۱ ملیون دولار على تحسين ميناء رأس بانساس المصري وقاعدته العسكرية على البحر الاحمر قبالسة

وتتص الخطة على بناء خزانات للنفط وغيرها

الخطط الصومالية

الدفاع كاسبر وأيبرع بدراستها فورا بعيد تسلمه منصبه في شهر ينايسر وزاد المبلغ

التي ستطرأ على القواعد على اية حال والتي ستكون على نفقة الحكومة الاميركية ملك

وتشمل البرامج في عمان تحسينسات في مطار «سبب » الصغير قرب مدخل مضيـق هرمـز

## صى ينمكن من استيعاب طائسرات النقسل

والطائرات المقاتلة وطائرات الرصد التي تتبع الغواصات السوفياتية في المحيط الهندي • اما الخطة البعيدة المدى فتقبضي بانفاق ٢٤ مليون دولار في الصومال في العام القادم لاصلاح خزانات النفط وغيرها من التسهيلات في ميناء بربره ، وكان الاتحاد السوفياتي هو الذي قام بتشييد هذه المرافق وتخلى عنها عندما اختلفت الحكومة الصومالية مع موسكو في عام ١٩٧٧ .

وستصرف ٢٦ مليسون دولار اخسري في كينيسا لتوسعة ميناء مومبسا ولتوفير وسائل السدعم للاسطول هناك ، وكانت سفن الاسطول الاميركي التي تقوم باعمال الحراسة في المحيط الهندي تقوم بزيارات مستمرة لهذا الميناء في العام الماضي .

ويخطط البنتاغون بعد الزيادات التي اقرتها ادارة ريغان لانفاق ٧ر٢٣٧ مليسون دولار في جزيرة دييفوغارسيا الصغيرة في وسط المحيط الهندي ، وتمتك بريطانيا هذه الجزيرة الا ان الولايات المتحدة اتخذت منها منذ اكثر من عشر سنوات قاعدة لاسطولها وطائراتها . ومن اولى المهام هناك - وقد بدء بنتفيذها فعلا - تطويل المدارج وبناء مزيد من العنابر لاستيعاب طائرات بي ٥٢ القاذفة المتمركزة

وكانت الولايات المتحدة قد حصلت مؤخرا على حق الهبوط واعسادة التسزود بالوقسود لطائرات بي ٥٢ في شمال استراليا ، وعندما تكون دييغوغارسيا مستعدة لاستقبالها تصبح قدراتها في المنطقة هائلة .

### وآزمة الشرق الاوسط بالنفسط والروس تصطدم بثلاث عقبات على الاقل • الاولى : كيف يمكن حل النزاع

العربي ــ الأسرائيلي في اطار الصراع الاميركي ــ السوفياتي : اذا كآنت اميركا مع اسرائيل ضد العرب بل ضد رغبات العرب المعتدلين من اصدقائها ؟ وكيف يمكن اقناع العرب بالذهاب انى الحرب ضد السوفيات مع اسراكيل التي تحتل اراضيهم ؟

والثانية : كيف يمكن الحديث عن اولويات استراتيجية في بلد ليس لديه استراتيجية شأملسة باعتراف الرثيس ريغان والرئيس نيكسون قبله ، وفي ظل ادارة ليس فيها عقل استراتيجي واحد، لا في الخارجية ولا في الدفاع ولا. في مجلس الامن القومي ؟

والثالثة ان الفطر الاساسي في الشرق الاوسط ، كما ورد قي تقرير تسلمته الادارة الاميركية مؤخرا :هو عدم الاستقرار الداخلي: وليس التدخييل العسكييري السوفياتي المباشر ء اي الحروب الاقليمية ، والصراعات الداخلية النى تأخذ اشكالا طائفية وطبقية واتنية ، والنزاعات السياسية : والالظمة الهشة • وليس فــي واشنطن علاج فعال لمثل هده الاخطار • فضلا عن أن الصراع مع السوفيات يزيدها اشتعالا •

والوضع في لينان هـو صوره مفتصرة والبعض يقول مكبرة لكل هذه الاخطار • ففي الوطن الصغيبر كسل حسروب الممرق الاوسط : وكل انواع الصراعات، وكما ان المؤامرة الكبرى عليي لبنان هي ترك التسوية فيه الى ما بعد التسويلة في الشرق الاوسط ، فان المؤامرة الكبرى على المنطقة هي ترك الارمة فيها الى ما بعد الصفقة في الصراع الاديركسسي ـ السوفياتسسي والمؤامرة مستمرة وسط البياثات الديبلوماسيسة الاميركيسة والسوفياتية •

رفيق حوري

غؤون عربية ودولية

### مظاهرات المستوطنين الاسرائيليين بسيناء توقف المرور بين مصدر واسرائيل

### القاهرة ترفض مشروع ديان « للحكم الذاتي »

وحتّى يومنا هذا لم تسفر المفاوضات المكتفة بن السلطات ولجنة العمسل بالنسبة للمستوطنين الى نتيجة وقد

نظم هؤلاء عدة مظاهرات . ومن

صباح امس حركة المرور البري بسين اسرائيل ومصر وتوقف عدد كبير من سيارات الركاب الكبيرة التي تقسل سائحين الى القاهرة يسبب مظاهرة قام بها المستوطنون الأسرائيليون في عطاع رفح «باميت بشمال سيناء وذكيرت الاذاعية الأسرائيلية ان المظاهرة بسدات صبياح المستى وان الحاكم العسكري لغزة اغلق القطاع بأسره ومنع المستوطنين من الخروج والزائرين من الدخول آليه • وكان صراع سافر بندأ بسين مئنات الاسر الاسرائيلية المتي اقامت في

المنطقة بعد يونسو ١٩٦٧ وبسين الحكومة الاسرائيلية اثر توقيسع المعاهدة الاسرائيلية المسرية التي تتص على اعادة القطاع الى مصر وكانت معارضتهم للجلاء عس هده النطقة ترجع في البدايسة الى الايديولوجية الوطنية ، ولكن منذ أكثر من عام بدأت هذه الاسر في محاولة الحصول على أكبر تعويض ممكن عما سيلحق بها من

زايد يتسلم رسالة

من القذافي

كونا - أبوظبي ، تسلم رئيس دولة الامارات العربية المتحدة الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان امس رسالسة خطية من الزعيم الليبي العقيد معمر

القذّافي . وقالت وكالـة انباء الامارات ان

الرسالة التي سلمها للشيخ زايد

رئيس مكتب الاخسوة - السفيس -رئيس مصب المحمود القمودي تتعلق « بالقضايا الراهنية اضافية الى

العُلاقات الثنآئية بين البلديسن

ولم تتوفير تفعيلات اخبري من الرسالة ،

بيريز بدآ

جولة اوروبيه

تل اييب ا ف ب - بيدا شمعيون

بيريز ۗ، زعيم حزب العمل الاسرائيلي

المعارض امس زيارة الى جنيت

المرحلة الاولى من جولة يقوم بها

ويتوجه البوم التي لندن حيث يتحدث

الَى زعماء الطَّاثفة البهوديَّة في

بريطانيا ، ثم يزور زعيم حزب العمل

المعارض فرنساً بعد ذلك . . وصرح بيريز للصحف قبيل سفره انه سبيلغ

مفاوضيه المختلفين معارضة بالده

لاي مبادرة اوربيسة في الشسرق

بعض الدول الاوربية •

المقرر أن يفادروا المنطقة قبل شهر رفض مشروع دایان من ناحية أخرى أعلن وزير الدولة المصري للشؤون الخارجية الدكتور بطرس غالي رقض لمشروع موشى ديان وزير خارجيه اسرائيل السابق الذِّي يُدْعُو العطاء الفلسطينين سأ يسمى بالحكم السذاتي في الصفة الفربية وقطاع غازة بمبادرة من اسرائيل مؤكدا أن ذلك يخالسف مبادى؛ اتفاقيات كامب ديفيد حسب القراءة المرية والاميركية لها ، وكشف الدكتور غالي في تصريحات

ولمت المحور على مريات المحيفة - مايسو - الاسبوعيسة نشرتها أمس أن الهدف من مشروع ديان هو محاولة ابراز اسرائيل بأن لها مواقف ايجابية شكلا بينما اتسمت سياستها في الواقع بالسلبية طوال

الضرورة بينما اتفاقيات كأمب ديفيد وفقا للقراءة المصرية لها تتص على الله لا يجوز عودة الحكم العسكري الحكم الذاتي ينطبق عطي الشعب وليس على الارض وهدده بدعسة لا اساس لها في القانون الدولي فضلا عن أنه يجعل الأسن الدَّاخَـلي في الضفة وغزة من اختصاب اسرائيل وهو ما يخالف المفهوم المصري الذي يَجعَل الآمن من اختصاص سلطة المحكم الذاتي الفلسطيني . وجدير بالذكر ان موشىدايان يـزور مصر بدعوة من مجلـة «اكتوبـر»

وقد أستقبله آلرئيس المصرى أنسور السادات في الاسبوع الماضي .

وقال أن المشروع يتجاهل الحقوق المشروعة لشعب فلسطين ويحاول

ان بيدو وكأنه منحة من حكومة

وذكر وزير الدولة المصري أن هــذا

المشروع يندى على حق اسرائيل في العودة الى الضفية الغربية عند

اسرآئيل للشعب الفلسطيني .

### استراليا ونيوزيلندة توافقان عطى الاشتراك في القوة «المتعددة الجنسيات » بسناء

المقترحة او الجهة الستي سنتولى الاشراف عليها لكسن المسؤولسين القاهرة - كونا - وافقت استراليا ونيوزيلندة بصورة مبدئية على الاشتراك في تشكيل قبوة متعددة الجنسيات تناط بها مهمة حفيظ المصريين والاميركيسين اعربسوا عسن تَفَاؤُلُهُمْ بِتُشْكِيلُهَا ، وجاء على لسان نائب مساعسد وزيسر الخارجيد الامبركية مايكل ستيرنر في القاهرة قبل أَسْبوعينَ "ان البدايّـة كانـتُ ممتازة » لكنه لم يحدد اسمـا، اي

وقُد نصت اتفاقات كامب ديفيد العربة الاسرائيلية على مرابطة القوة المقترحة على الحدود بين اجرت سلسلة مَن الاتصالات مع دولٌ تبدي اهتماما في المساهمة بتشكيسل هذة القوة -

ويطالب الاسرائيليون بان يكون قوام القوة اربعة الاف جندي بينما يسرى المصريون أن نصف هذا العدد يعتبر عن اسمائها في آميركا اللاتينيــة وان المُصريين يرحبُّون بُوجود وحدات مَنَّ اية دولة افريقية تقريبا م

وكان الاقتراح الخاس بتشكيل هذه القوة قد طرح على اساس وضعها تحت اشراف الامم المتحدة ألا ان الاتحاد السوفياتي اعلسن انسه سيستخدم حق الفيتو في مجلس الامن ازاء إي تحرك لتشكيل مشل هدد

ولم تتقرر بعد كيفية ادارة القسوة

السلام في شبه جزيرة سيناء . ذكرت ذلك صحيفة «مايسو » الاسبوعية الناطقة بلسان الحنزب الوطني الديمقراطي الدذي يتزعمه الرئيس المسري السور السادات امس ، وقالت في نبأ مقتضب ان مصر

الجانبين بعيد إن يسحب العسدو الاسرائيلي قواته من سينا، في شهر ونسبت الصحيفة الى مصادر دبلوماسية مصرية وغربية لم تذكسر ابريل من العام المقبل . هوياتها قولها هنا ان الولايسات المتحدة ومصر حصلتا على موافقة البجابية من دول لم يكشف النقاب

وذكرت صحيفة مايو نقلا عن مصادر غربية أن الاسرائيليسين يريسدون التشكيل قويا بحيث يكون «رادعا نفسيا » لايسة نوايسا باختسراق الحدود ، ويتطلع قادة تل ابيب الى وجود جنود أميركيين في صفوف هذه التي

واستبعدت هذه المصادر ان یکون لدی مصر ای اعتراض علی هذا التشکیل ،

ا مبعوث موریتانی وصل الى بغداد

بغداد -رويتر - وصل الى هنا اس السيد الوليد ولد لولاد وزير المساه والاسكان آلموريتاني مبعوثا شخصيا ألى الرئيس صدام حسين من الرئيس الموريتاني محمد خونه ولد هيدالا . ونسبت وكالة الإنباء الغراقيـة الي البعوث الموريتاني قوله في تصريح لها عقب وصوله انه يحمل رسالة الَّى الرئيسَ حَسِينَ مِنَ الرِّئيسَ ولد هيدالا حول العلاقات بيس العسراق وموريتانيا والوضع العربي الراهن .

اعتقالات بالضفية وانفجار في جنين

القدس - الوكالات - قال راديو اسرائيل ان قوات الامن الاسرائيلية اعتقلت امس ثمانية اشخاص جـدد بتهمة علاقتهم بهجوم فادئي تعرض له باص اسرائيلي في مدينة القدس يوم السبت الماضيّ •" واشار الراديو الي ان عدد المعتقلين بِنَّهُمَةُ العَلاقَةُ بِالْهِجِومِ اصبِحِ ١٣ شخصا معظمهم من بلدة بيت حنينا القربية من القدس ،

وكانت المقاومة الفلسطينية قد أعلنت مسؤولية خلاياها العاملنة في الاراضى المُحتَلَة عن الهجوم الدي زعم ناطق امني اسرائيلي آنه اسفر عَنِ اصابةً شخص واحد ، وِفِي مدينة جنين ذُكر الراديو ان

مَّابِينَ فَلَسَطِينِينَ اصِياً فِي انْفَجَارِ لَمْ تَفْصَحَ الدُوائرِ الامنيةِ الاسرائيليةِ عن خفاياه ، وقامت سلطات الاحتسلال باجسراء تُحقيقات حول الانفجار . استمرار انخفاض

شعبية حزب العمل الاسرائيلي

استطلاعين للرأي نشرتهما الصحف الاسرائيليَّةُ امَّى الى ارتفاع معـدل شعبية الائتلاف الحاكم ليكود مرة اخرى وانخضاض شعبيلة حسزب

العمر. ويفيد استطاع اجسراه معهد «بوري » يقتصر على الناحيسة البهودية ١٠٠ إن حزب العمال حصل على خمسين نائبا من مجموع النواب البالغ ١٢٠ مقابسل ٢٣ لحسسزب ليكود ٥٠ واربعة لحسزب برئاسة موشى دايان و ٥ للحزب الذي قد تراسه السيدة شولاميت السوني راست المعادي لرجال الدين »
ويحصل حزب العمل في استطلاع اخر
اجراه المعهد المذي يراسه خبير
الاحماء هانوشي سميست عسلي
١٩٦٠/ • من الاصوات « ٨٨ نائبا » وذلك أذا ما أجريت الانتخابات الان مقابل ۱۸ - / لحسّزب ليكسود ۲۰ ۱۱ نائبا » و ۶۹ / ، لملاحسزاب الدينيسة التّي تضّم 10 ُنواب و 10/ للاحّزّاب التقليدية القريبة الصلة من الناخبين العربُ ولاسيماً الحزب الشيوعي . " وتعطى الاستطلاعات السابقية ما يتراوح بين ٥٨ و ٦٠ نائياً لحزب

عددها الصادر يبوم الاثنين وهي هو في بعض المدن الاوروبية الاخرى مثل بيرن وفيينا وامستردام وغيرها ٠٠ وقال احد المعلقسين الألمان ان صحيفة « دي فيلت » قد اطلقت صرخة التحذير مما يتوقع ان يحدث في المستقبل القريب جدا .

الستينات لا تزال هادئة بالمرة ٠٠ ماذا يحدث الان ولمساذا الصرخسة

- ان في المانيا او النوسا وهولندا ٠٠ كلها عواميل اساسية في دفيع

يجب ان تقابل بقوة وحزم من قبل الحكومات المعنية لكي يدرك الجميع ان العنف لا يجوز ان يكون الطريق من اجل الوصول الى تحقيق مطلب مهما كان ١٠ والا قان العنف سوف يصبح الوسيلة المفضلة لدى كافسة الفئات وربما ايضا لدى الافسراد .. ولكن حين يعرف الجميع ان العنــف ليس هو الطريقة الصعيحة ففي الغالب سوف يعيد كل واحد النظسر في موقفه من القضايا التي يعتبرها الان المبرر لقيامه بالارهاب واعمال

ويستشهد باول تايلور بقول مسؤول الماني ان المتظاهريسن والذيسن سلطــة خضار » وفي فيينا رفــع

وغيرها - أن هذه الموجة من العنف

والمسؤولون الحكوميون بيدون قلقا كبيرا تجساه تسلك الظاهسرة ٠٠ في نوفمبر الماضي كسان المتظاهرون 

يقومون باعمال العصيان المدنى ولو على مقياس ضيق هم اشبه بالشوار دون قضية يحاربون من اجلها ٠٠ ففى زيوريخ مثلا رفسع المتظاهسرون لافتة كتب عليها « حولوا الدولة الي

المتظاهرون لافتسة كتبسوا عليهسا «ارفعوا رؤوسكم ، كونوا احرارا ، استخدموا الارهاب والا فسان هسده المدينة سوف تسقيط في النتين » ، ولافتة اخرى كتبوا عليها ٥٠ « هذا ما نرید ۵۰ نرید کل شیء » ه موجمة احتملال البيسوت في برلسين الغربية صنارت ظاهسرة مخيف

باليتها النفس المطمئة الجعي الى ربك راضية مضية فأدخلي في عبادي صَدق الله العظيم

رئيس واعضاءمجسادارة

ومجلس منطقتي الشامية والشويخ وجميع العاملين بهتا يتقدمون بأحرالتعازي القلبية الىحضق صاحب

السمواميرالبلاد الشيخ جابرالاحكدالجابرالصبكاح

وولحي العهدرئيس مجلس الوزراء

الشيخ ستعدالعبدالله الستالم الصستاح وألى الصبياح الكرام

بوفاة المغنون لها

مريممباركالصباح

تغمدها الله بواسع رحمته واسكنها فسيح جناته

ا ذا لله وإذا اليه للعون

## الشركة الكويتية لصناعة وصيانة هندسة المصافي *ڪريينڪو*

تتقدم بخالص العنزاء منحضرة صاحب السمواميسرالسلاد

الشيخ جابرالاحمد الجابرالصباح ومن سمو ولى العهد رئيس مجلس الوزراء

الشيخ سعدالعيد الله السالم الصياح ومن أل الصباح الكرام بوفاة المغفورلها المحومة

مرح مبارك الصاح

تغمدها الله بواسع معته واسكنها منيح جناته انالله وإنااليته إجبون \_\_\_\_\_

اعمال العنف والارهكاب بجتاح اوروب المتظاهرون شوار بدوب فضية عامة

موجة الارهاب - وليس الحرب النووية - ما سوف يدمر اوروبا الدمار والعصيان والثورات الدموية تبدأ باحتلال بعض البيسوت • على الحكومات المعنية في اوروبا ان تتتبه لشري الشغب المتجولين في اوروبا . لا يمكن ان يستتب السلام والاستقرار تحت تهديد الارهابيين والذيس يحتلون البيوت . هذه بعض الشعارات التي طرحتها محيفة «دى فيلت » الالمانية في

تعالج موجة الارهاب في المانيا كم-

ويلاحظ الخبراء ان حوادث الارهاب تتزايد كشيرا وخاصسة في المانيسا الغربية كما مع هولندا والدانمسرك وفي ايطاليا والنمسا وسويسرا الا ان الأمر الغريب الذي يسترعي الاهتمام حقا هو ان فرئسا التي شهدت اعنف حوادث الشغب من الطبلاب في وان كان البوليس الفرنسي يراقب التحركات ويستعد لاية احتمالات .

والتحذير من الارهاب؟ منذ عدة اسابيع وفي برلين الغربيــة تقع اشتباكات يومية تقريبا بسين المتظاهرين والطلاب والمحتجين سن جهة والبوليس من جهة اخرى ٠٠ ذلك ان المتظاهرين يحتلون البيوت القديمة المتداعية التي تقرر الدولة هدمها ٥٠ كما يحتلبون البيسوت الفخمة التي لا تزال تحت الانشاء . . والشعار هو التبالي : لمباذا تهدم الدولة البيوت او تسمح بمثل هـذا البذخ في البناء والديكور بينما مئات الالوف من شباب الجيل الجديث لا يجدون بيتا يأوون اليه ولا يجهدون

اية رعاية من ناحية السكن . . باول تايلور يحلل الوضع كما نقلسه رويتر يوم الاثنين فيقول : ان عـدم توافر بيسوت للشبساب والازدحسهام السكاني في كثير من المناطق اضافة الى البطالة المتفشية وخيية الامسل التي يعساني منهسا الجيسل الجدسد وشعور الشباب بالعزلة عن المجتمع

هؤلاء الى الشوارع ، في حملة محمومة لتدمير كل ما تصل اليه

ويقول مراقب اخر ان الشباب مصابون بخيية امل ٥٠٠ ويشعرون ان المجتمع لا يتقبلهم مع وان الدولة لا تقدم اليهم ما يجب ان تقدم ٠٠ بينما يرى مسؤول اخسر ان الدولسة تتحمل الكثير من المسؤولية في خيية الامل الستي تدفسع الشبساب الى

اجتمع هيلموت شميدت يوم الجمعة الماضي الى عدد مسن اساتسدة الجامعات ورجال الدين في محاولــة للبحث عن حلول مقبولة لهذه الموجة من العنف وقال ان الدولة قد عجزت عن مواجهة تلك المشكلة ٠٠ والسبب في نشوتها من البدايــة هو التفاوت بين ما يرى الشاب وما يسمع عن احتمالات المستقبل ، ثم ما يجد من خبية امل وشعور بالهزيمة ٠٠ وقال ايضًا أن رجال الدين يمكن ان يلعبوا دورا في تهدئة الامور وفي اقناع الشباب بان عليهم واجبات تستحق ان يصب روا مسن اجسل

اللييراليون في اوروبا يسرون ان الاضرابات والعنف والمصادمات مسع البوليس واحتلال البيوت يشكل انحرافا عن الفكر الليبسرالي وعسن الديمقراطية ١٠ وان ذلك ليس هو الطريق الصواب في معالجية بعيض المشاكل الاجتماعية او الاقتصاديسة ٠٠ بينما يرى اليمينيون والمحافظون

لجالله المرحمن الرحد

جمعية الشامية والشويخ التعاونية

اليوم فيحتلون اكثر من منة وعث

بيوت ، وفي امستردام تظاهر هؤ

أمام كنيسة اثريسة تم فيها تتوير

فبينا ، عروس اوروبا لم نتسج مر

اجتاح المتظاهسرون سوقسا تجاريا

مشهورة وراحوا يدميرون واجهيا

المخازن ويقلبون المقاعد عسر

التظاهرات والعنف الستي اجتاحب

جار اليوم ، في المرة السابقة كان

هناك مشكلات سياسية اما الب

السوت والنطالة وشعور الشباب

فهي بسبب خيبة الامل ، نقد \_ بسر

الدولة لا تقدم اليهم ما هم بحاجر . ---

بوليس هامبورغ يقول: انسب - -

الاضطرابات الان مجموعـات مــ-~ ~

وان البوليس يراقب تحركات هؤ

الاشخاص ٥٠ وايد مثل هذا القبو

مسؤولون اخرون في مندن المانية ...

ونمساوية وهولندية اخرى ١٠ الكير مسر

يتجولون من مدينة الى مدينه ....

ويتركون وراهم خطا من العند " "

ولكن هناك اصرارا من السؤولين - --

الدول المعنية على ضرورة معالجه ---

الاسباب وليس الاكتفاء بعملياء

المتجولين الذين اتقنوا فن الاشا

يقول ان هناك محرضين على العن

التخريب ٥٠ مُــفي الشهـر المـاخ ريــم

مسؤولسون يقولسون ان موجب المنات

اوروبا في السنيئات لا تشابه ماهد

## الأوربيانيا مصرع قائد الانقلاب

وفي غضون ذلك كشفيت اذاعية

نوآكشوط أن أحمد سالمولد سيسدي

النائب الثاني للمقدم يوسف لسولي

رئيس الحكومة الموريتآتية الاسبق

ومحمد ولدبيه ولد عبدالقادر عضبو

أي منطقة سرييل زهاب وموقع مشاة

وتكاثة مراصد في سيف سعد و} قتلي في منطقة مهران وآ قتىلى ومرصد وأحد في ديزفول ومرصد في منطقة

المعوس . وكبدت القوات العراقية المغيرة على المواقع الايرانية في الخفاجية العدو ١١ قتيلا ودمرت لمه عجلة محملة بالعتاد كما كبدته ١٢ قتيلا

وعجلة واحدة جراء ضربها تجمعات

من الجالب الأحر هما المصر عصف بالهاونات الى سقسوط ١٢ ايرانيسا وتدمير دبابتين وثلاث عجلات واربعة مدافع وشيفل واحد . وكانت جسائس الجانب العسراقي خمسة قتسلى في القواطع كافسة . وعطب ناقلة اشخاص واحدة وعجلة ماحدة .

ضابط ايراني يختطف

طائرة عسكرية

طالبا اللجوء لتركيا

أنقرة – ي ب – قالت السلطات

التركية ان ضأبطا ايرانيا قسام

بِاخْتَطَافِ طَائرة نقل عَسكرية تابعةً

أسلاح الجو الايراني من نوع سي -

١٢٠ ألى تُركيباً ، وذكرت هشده السلطات ان هذا الضابط وهو برتبة

كابنن طلب حق اللجوء السياسي له

ولأفراد عأثلته الذين رافقوه علي

متن الطائرة ولكن السلطات التركية

رفضت طلبه ، واضافت أن الضابط

و ١٢ شخصا كانوا في الطائرة بمسن فيهم افراد عائلته اقتيدوا الى مركز

حَكُومي لَلتحقيق معهم ، واوضحت هذه السلطات ان خاطف الطائـرة

تقدم ايضا بطلب لنع اللجسوء

السياسي لعدد من ركاب الطائرة ولكن السلطات التركية قالت ان

الركاب الذين يرغبون في العودة الى ايران سيسمح لهم بذلك .

سيرعلى بعبار

حسكين فهد العسكر وإخوانه وأولاده

كلي من تفضل بمشاركتهم العزاء لوفاة

فقيدهم الغالي

ستواء بالحضور شخصياً أو

بإرسكال البرقيات اوالنشى

بعرين لديهم

اناييه وإنااليه راجعون

الصحف راجيت الله أن لا يربهم مكروهًا

العام

أَ النطقة نفسها .

باسلحة متوسطة ،

ات ألوريتانية محاولة انقلابية ت هذا امس قامت بها مجموعة معة وصفتهما اذاعة نواكتسوط أله مرتبطة بجهات خارجية لم

والمناعة ان القوات المسلحة النية تعكنت من السيطرة على ودعت المواطنين المواطنين المواطنين المدوء المدوء المدوء المواطنين حاولسوا المواطنين حاولسوا المواطنية المواطنين مبنى الاذاعة الا ان

ـة الايرانيــة الحسرب العراقد أواعراقي عنيف للتجمعات الايرانية بمنطقة عبادان للجانب الأيراني كانت كما يلي ٦ قتلي وموقع للمشاة وعجلة محملية بالعتاد وشيفلا واحدا ومرصدا واحدا الد المحان - الوكالات - ذكر التقادة العامة القوات السلحة التقامدر الليلة الماضية تحت

> رَأَيُّهُ خَلال الاربع والعشريان إليه الماضة بلغت ١٧ قتيلا وتدمير أعين للمشاة ودبابتين وست لات واربعة مدافع وشفلين وستة مُنَارِ الْبِيانِ الى ان خسائر القوات راقية بلغت خبسة قتلى وعطب لَهُ أَشْخُاصِ وِنَاقِلَةِ وَاحْدُةً . اء في البيان أن الخسائر المتطورة

الله ١٧٧ أن خسائسر القسوات

خميني - سنخسر آلحرب

تتمة المنشور على ص ١ ) وقت يتبادل الحيزب الجمهوري ". 'سلامي والرئيس بني صدر ومؤيدوة . الله الرئيس بني صدر الذي يواجه إلى المحكمة الذا ادانته المحكمة هليا بسوء استخدام سلطاته

منظل الراديو ان الاسام الخبيني منظل الراديو ان الاسام الخبيني من كبار رجال الدين لسياسين في ايسران الى مسجد جمران آ في شمال طهران الاستماع من وجهات نظرهم حول النسزاع من يعكن ان يكون اقسى اختبار في المسلم المنظل المنسود ال ريخ الجمهورية الاسلامية السذي

اللغ اية الله محمد بهيشتي رئيس الحكمة العليا الراديو قوله «كان ناك الكثير من البحث بحضور الامام قرر ان كل وزاحد يجب ان يكتب جهات نظره للامام لسكي يعسطي

. حضر الاجتماع ايضا الرئيسس بسني در والسيد محمد على رجائم بئيس البركان والمدعى العام المستشار العسكري للامام الخميني مجل الامام الخميني احمد والدكتور بدي بازركان رئيس السوزراء

اللجنة العسكرية للخلاص الوطني في عهد العقيد مصطفى ولسد السمالك يقفان وراء المحاولة الانقلابية ، هذا محاولتهم باءت بالفشل وقد تم قتل قائد الانقلاب . وتحدثت الانباء عن وقوع اشتباكات اثناء المحاولة الانقلابية مع الحرس الجمهوري فيما تعسرض القصسر الجمهوري لقصف مدمعي وهسوجم وقد تم حظر التجمول في العاصمة

الوريتانية ابتداء مسن الساعسة السادسة مساء وحتى اشعار اخر ، اتهام المغرب وعلى صعيد اخر اتهم سيد احمد ولد وعلی صعید اصر اسم \_\_\_\_ الغرب بنجارا رئیس وزراه موریتانیا الغرب بنجارا رئیس بانها وراء المحاولسة الانقلابي الفاشلة ولكن الحكومة المقربية

موسكو: الوضع خطير واسرائيل تستعد لغزو الجنوب

نفت وجود اي علاقة لها بذلك .

موسكو -- كونــا -- اتــهم الاتحــاد السوفياتي اسرائيل امس بتصعيد حرب غير معلنة ضد لبنان بدعم من الولايات المتحدة وحسذر مسن انهسا تخطط والقسوى اليمينيسة اللبنانيسة وحكر تعليق لصحيفة برافدا الناطقة

بلسانَ الحَزب الشيوعي من ان الوضع في لينان - خطر الغايسة -وينَّدُرُّ بِعُواقْبُ وخيمة على السلام في الشرق الأوسط . وقال: لقد سارت تسل ابيسب عسلى تصعيد الحرب غير المعلنة ضد لبنان المستقل وتدل كافسة الدلائسل انهسا تخطط سويا مع التحالف الكتائبي لغزو هذه البلاد ،

الارصاد الجوية:

( تتمة المنشور على ص ١ ) ارتفاع درجة الحرارة التي شهدتها البلاد خلال الايام القليلة الماضية يعود نهبوب رياح مدارية من شمسال

وقالت هذه المسادر ان انخفاضا سيطرا في درجية الحرارة خلال الايام العشرة المقبلة بحيث تهبسط دون معدلها - ۲۵ درجة بعقدار درجة الى ثلاث درجسات لكنَّهَا اشارت الى ان الحرارة

سترتقع فوق المعدل بمقدار ١٠ درجات مئوية في نهاية هذا الشهر مما يعني ابتداء عمل اجهزة التكييف . وتوقعت مصادر الارصاد ان تكون الغيوم الحالية مقدمة لامطار متوقعة بالاضافة لامطار رعديسة خبلال شهبر « السرايات » •

### دمشق: الوفاق اولا من اجل لبنان عربي موحد

دمشق – کونا – اکد رئیس مجلس الوزراء السوري الدكتور عبدالرؤوف الكُسم امس أنَّ الموقف السوري من محادثات القمسة بسين الرئيسيسن السوري حافسط الاسسد واللبنساني الياس سركيس انطلق من التأكيد عَلَى تُحقَيقَ الوفاق الوطني في لبنان بتجسيد غاياته الاساسية في الساحة اللبنانية من اجل لبنان عربي موحد شعبا وارضا ه وعرض الدكتور الكسم خلال اجتماع

مُجلِّس الوزراء السوري امس نتائيج المحادثات السورية اللبنانية اليتي جرت بين الرئيسين الأسد وسركيس خلال الاسبوع الماضي ، وذكر مصدر رسمي سوري ان الدكتور الكسم استعرض خيلال الجلسة نتائيج محادثيات لجنات الوحدة بين سورية وليييا خلال زيارة المقدم مصطفى الخروبي .

وليد جنيلاط بصل الكويت السبت المقبل بروت - كونا - اعلن هنا امس ان الزعيم اللبنائي السيد وليد جنبلاط سيقوم بزيارة للكويت يوم السبت

المبل ، وقال بيان مقتضب ان السيد جنبلاط «تقى دعــوة رسميــة أزيــارة الكويت » لكنه لم يحدد ان كانـت الحكوية الكويتيــة هي صاحبــة

وقال البيان المكسون من سطريسن والذي اصدره مكتب السيد جنبيلاط ان الزعيم اللبناني سيواصل سفره من الكويت الى اليمن الجنوبي لاجراء محادثات مع الرئيس عـلَمُّ ناصر محمد حـول «التطـورات في المنطقة » ولم يحدد البيان المدة التي سيمكتُّها أجنَّبلاط في أَلْبلدَّين . واحيا وليد جنبلاط والحركة الوطنية

واحيا وبيد جبلاط والحركة الوطنية والحزب الاشتراكي التقدمي امس والحزل الذكرى الرابعة لاغتيال والده باقامة مهرجان شعبي كبير واجراء استعراض عسكري في مصيف عاليه الجبلي الى الشرق من بيروت ، وهسارك ٥٠٠٠٠ عناصر للحركة الوطنية و٥٠٠٠ مقاتل في المهرجان والستعراض اللذين تحدث فعصا والاستعراض اللذين تحدث فيهما رَئِيس الوزراء السَيْد شفيق الـوزان رئيس منظمة التحريسر الفلسطيني السيد ياسر عرفات والسيد وليد

جبوع. والأصط مراقبون بان ميليشيات الاحزاب الاخرى التي نتالف منها الحركة الوطنيسة لم تشارك في الاستعراض العسكري الذي احياه مقاتلون من الحزب الاشتراكي لكن قادة كافة هذه الاحزاب والسف السوفياتي الكسنـدر سولداتــوف حضروا المهرجان .

### رسالة بيروت

بلدة القنطرة قوة من الجيش ، قد عززت في الاونسة الاخسيرة ، وقسد

وأصلت وحدات من الجيش اللبناني

أنتشارها في مناطق تواجد قوات

الطوارىء الدولية ، وبعدما انهت

وحدة من الجيش اللبنائي تمركزها في بلدة القنطرة ، افادت المعلومات

الواردة من أن وحدة اخرى من

الجيش اللبناني توجهت الى بليدة «القليلة » في القطياع الغيريي وتمركزت في نقاط عديدة الى جانب

النطُّقة ، وتَّقالَت هذه المعلومات انَّ

الجيش سيتُمركز ايضا وفي وقت لاحق في بلدة « شقرة » .

وقد شوهدت اليوم تعزيزات كبيرة

من قوات الطوارى، الدولية تتوجه الى المناطق الساخنة في القطاعين الاوسط والغيريي لتعزيسز نقساط

المراقبة الدولية"، ولتعزيسز مراكسز

الدفاع في مناطق القدوات الدولية والجيش اللبناني ، لا سيما اثـر القصف الدغمي الذي تعرضت لـه

بلدة القنطرة مساء أمس ، الذي

أسفر عن اصابة اربعة مواطنين والحاق اضرار جسيمة بعدد من

واسفر القصف حتى ظهر امس عسن

مُقتَلَ اللهِ من قَـواتُ الطـواري، الدولية واصابة ٢٠ بجراح ، اضافة

الى جرح ١٦ شخصا ( ٦ من الجيش اللبناني وعشرة من المواطنين) وقد اكد الناطق باسم الامم المتحدة في بيروت هذه الانباء وقال ان القصد المتحددة في

تُوقَّفُ فِي الساعةُ الثانيةُ مِن بعد ظهر

فالدهايم السكرتسير العنام لسلامم

المتحدة أمس أن يجتمع مجلس الامن للتشاور لبحث الموقف الناشيء عسن

الفيجيئة العاملية في

(تتمة المنشور على ص ١ ) اسرائيلية في اجواء صيدا والجنوب

عند الساعة الحادية عشرة والنصف في طلعات استكشاقية ، كما تعرضت للَّدة «القنطرة » - القطاع ألاوسط - عند الظهر لقصف مدفعي جديد حيث سقطت خمس وعشرون في الشكوي اللبنانية • قَدْيِقَة عَلَى البلدة دمرت عددا من

البيوت واحرقت بعضها الاخر ، وما زالت البلدة تتعرض لقصف متقطع ، وأعلنت الميليشيات الحدودية انها ستستمر في قصف البلدة حتى الساعة ليف في جنوب لبنان ، السادسية مين مسياء هيذا ان اسرائيليا واحدا قتل واصيب ومن الجدير بالذكر انــه يوجــد في

العدود الاسرائيلية أن واحدًا من رجال الميلشيات اصيب بجسروح خطيرة عندما داس على لغم قسرب

كميل شمعون يتهم الشرعية

بيروت - « الرأي العام » بيروت - «اراي الله ما الله مرب رد كميل شعبون رئيس حزب الوطنين الاحرار على انتقاد رئيس الحكومة الاستاذ شفيق الوزان لله « الجبهة اللبنانية » دون تسميتها فقال « اذا كيان الرئيس اليوزان يقصد من خيلال كلامية «الجبهية اللبنانية » واتهامها بعرقلة الوفال فانني كنت أعتقد أن الرئيس الوزان معتدل في تفكيره ، ولكني بـــ ارى ان الواقع واقدول « لا وفساق دون الْجِبِهِةُ الْلْبِنَانِيةِ " والجِبِهَةِ هي التي تعمل من أجل الوفاق ، ولكنها ترغب بوفاق صحيح سليم ، لا تحت منا اسماه «بطل المدفع السوري او

هو أنهام غير صحيح ، فنحن نؤيد الشرعية عندما ناتي بعصل نعتسره لمُصَلَّحَةً لَبِنَانَ ، وتُعَارِضُهَا عَنْدُمِا نعتبر أن تصرفها سيتنافى والمطحة اللبنانية ، وهمذا الوقسف اللبناني الصيمي سيكون اساسا لمواقف الجيهة في الحاضر والمستقبل ، كما كان في الماضي ، وعلى الشرعية ان تكون قوية لا ضعيفة ، كما ظهرت في موقفها الآخير في دمشق ، وعليها ان تحرص على حقوق لبنان والدفساغ عنها دون مسايرة ، ،

### رسالة باريس

وقال وزير خارجية فرنسا بأنت لم يطرأ أي تغيير على موقف بلاده من ازمة الشرق الاوسط، رغم زيسارة الرئيس المصري - المسأدات -لباريس ، ومعادثات الاخيرة مع ديستان ، واضاف ، انه خلال زيارته الاخيرة لواشنطن ، ظهر له جليا ان مواقفٌ فرنسا بشأن مساّعي السلام في الشرق الإوسط ، لا تتفقّ ومواقف

موصوع . وفي نطاق تقييم ... الميسرة الديلوماسية الفرنسية تجاه القضايا الدولية الراهنة خالال السنوات السبع الماضية للرئيس جيسكار

الدبيلوماسية الاميركيسة مسن هسذا

### الاحداثُ الاخيرة في جنوب لبنان .

(تتمة المنشور على ص 1 )

ديستان ، في قصر الاليزيسة ، قسال فرانسوا بونسيه ، الكل يعترف اليوم بتأثير ووكانة فرنسا السياسية على

الاقتراحات ثم انتقال المجلس لمناقشة الاقتراحات المواردة من الاعضاء فتمت مناقشة اقتراح العضو فهد على عبدالله المجري حول تعديل نص المدية المتضمن مالمدة المتضمن ا

مديسي . « لمجلس الوزراء الاعتراض على اي قرار يصدره المجلس البلدي خالال تلاثين يوما من تاريخ ابلاغه . وطالب الاعضاء عرض الموضوع على مجلس الامة لاعضاء المجلس البلدي صلاحيات كالصلاحيات التي اعطيت لمجلس عدام ٧٧ ، وكمذلك ارسال برقيتي تهنئة لرئيس مجلس الاممة ونائب الرئيس ، وناقش المجلس كذلك اقتراح العضو هينف سعند الحجرف المتضمسن

تخصيص مواقع اسطبلات لسباق الخيل وتوفير عدد من سيارات النظَّافَةُ وَايِتُسالِ خدمات الْهاتَّـف للمناطق الجديدة في الجهراء ، وناقش كذلك طلب العضو عبدالعزيز والمنس مدلك طنب العصو عبدالعرير المطوع حول تجهيز واعداد المراكــز الحقيقية ذات الطبيعــة الصناعيـــة المحقطط الهيكلي ، وتقسرر مناقشــة الموضوع مع رئيـــس المهندســين واللجنة الفنية ،

أما شروط استملاك السكن الخساص فقد أوضح المجلس أن الشروط المطلوبة لاستملاك السكن الخساس بالقطَّةُ ١٤ في منطقة جليب الشيوخُ

ان يكون رب الاسرة مالكــا للعقــار بموجب وثيقة رسمية ، وإن يكون مالك العقار ساكنا فيــه وَفَقّا لَاحْصاء عام ١٩٨٠ • وان تسري احكام ما نقدم على كل من ترك عقاره قبـل احصاء ١٩٨٠ ويسكن عقاراً اخر بالايجار وقدم شهادة احصاء عام ۱۹۸۰ تثبت وان تكون مباني العقسار أيلسة

وكان المفروض إن مجرى المشاورات التي طالب بها فالدهايم خلال صباح

امس ، بعدما تلقى المجلس شكوى من لبنان بصدد الغارات الاسرائيلية الآخيرة على الجنوب اللبناني وقد عقد جلسة قصيرة لهذا الغرض ولكنها تاجلت لاجَلَّ غيْر مسمى ولمّ يتخذ بعد قرار حول استثناف النظر

وَفِي بِيروت ذكر راديو -- صوت لبنان العسربي – ان قَسُوات لَّيْنانيــ وفلسطينية نسفت امس مركسزا للمخابرات الاسرائيلية في قرية بيت وقال الراديو ان الانباء الاولية تفيد

خسسة آخرون بجروح ، وفي وقت سابق اللغ ناطق باسم المليشيات الحدودية المحفين على

## باهدار حقوق لبنان

واضاًف شمعون "أما قوله أن موقف الجبهة اللبنانية ضد الشرعية فأنما

فرنسا خلال عهد ديستان في الساحة الدولية ، وقال ، ان الحوار بين الشمال والجنوب جماء بمبادرة شخصية من الرئيسس جيسكسار ديستان ، وأن هذا الحوار قد ساهم بشكل كبير في تحاشي وقوع الصدام في العلاقات بين السدول الصناعية والدول النامية ، وترسيخ علاقات الثقة والتعاون ، المرتكاز الى الاحترام والسيادة الوطنية لهذه

مرداً على سؤال حول طبيعة اللقاء بن الرئيس ديستان والرئيسس السوفياتي ليونيسد برجينيسف في وارسو، بعد الغزو السوفيساتي وارسو، بعد الغزو السوفيساتي لافغانستان، والذي لقي انتصادات واسعة في الأوسساط الداخليسسة الفرنسية، والعالمية، قسال وزيس العراصية ، والعلمية ، فتان وزير الخارجية الفرنسي ، ان اللقساء المذكور بين ديستان وبريجنيف لا يعني باي شكل من الاشكال ان باريس تؤيد الغزو السوقيساتي لافغانستان ، وانما اراد رئيسس الجمهورية ان يلتقي ببريجنيف في ذلك الوقت بالمات خادة نتائه

### ـــــة ۱۸۸ ملســـار دولار

سيفن حربية الطالبة للعيراق قيمسة

نيقوسيا - أ ف ب - ذكرت النشرة الاقتصادية « ميدل ايست اكونوسيك سيرُفي » الصادرة في نيقوسيا امس ان العراق وايطاليا أبرما عقداً بلغت قيمِته أمرا مِليار من الدولارات ينص على قيام ايطَّاليا بتزويد العراق بـ ١١ سفينة حربية وحوض عائم واضافت النشرة ان هذا العقد الذي تم التفاوض بشانه منذ اكثر من عام قد وقع على ما يبدو سرا في نهاية عامَّ ١٩٨٠ وقد وأفقت الحكومة الأيطالية رسميا مؤخرا على اذن ألتصدير الضروري للترسانات البحرية «فانستتيري »

وينص العقد على تزويد العراق باربع فرقاطات « لوبو » وست سفن حربية «كورفت » وسفينة تموين للجيش وحوض عائم .

### كلمة الرأى العام

( تتمة المنشور على ص ١ ) ومثلما رفض العرب ، في السابق ، السماح باقامة القواعد الاجنبية على ارضهم ، وناهضوا الاحلاف جميعا ، بدافع وطني ، وحفظا لاستقلال بلدانهم ، فإنّ الوطنية نفسها ما تزال تتطلب نفس الموقف ، ونفس

الرفض ، ونفس المقاومة ، ثم ، وفي تساؤل مباشر ، ما هو المقابل ، الذي نحصل عليه من الموافقة على اقامة هذه القواعد ، والمشاركة في النتظيمات العسكرية الاميركية ، هل هـو الامـن ؟ أبدا ، ان الحماية الاميركية المفروضة ، على هذا النحو ، هي التي أدت الى تحطم جميع النظم التي قبلت بها ، كمثل ايران ، أو بلـدان الهنـد الصينيـة ، ناهيك عن بلدان امركا الجنوبية والوسطى وغيرها . وإذن فإنّ السماح بالوجود الاميركي هو المدخسل الي الخطر ، وجلاب المشاكل ، والاضطرابات ، واذا كانت الولايات المتحدة تزعم انها ، في تواجدها العسكسرى ، توفر الحماية ضد الاخطار الخارجية ، وهي تسميها سوفياتية ، فإنها تتسبب ، فورا ، في تصديع الجبهات الداخلية لهذه الدول . إذ أن الكرامة الوطنية للناس لا تقبل ، تحت أية مسميات ، حماية خارجية ، بل أنها تفترض أنّ حكوماتها هي المسؤولة عن توفير هذه الحماية بالوسائسل الوطنيسة ٥٠ والا فلمساذا هي

وفوق ذلك فإنّ أحدا ، على الاطلاق ، لا يستطيع أن يفك الارتباط الامركى - الاسرائيلي ، والذي يزعم مثل ذلك لا بد أنه يحتاج الى «حماية عقلية » ، قبل الحماية الامبركية .

أمًا إذا كان الامر مفروضاً فرضاً غير علني ٥٠٠ فلنترك لامركا أن تقتحم أراضينا بالقوة ، اذا كانت تستطيع ذلك عمليا ، وواقعيا ، لكننا واثقون من انها لا تستطيع ذلك ، ولو انها ، فعلا ، تستطيع لما كانت ، من حيث الشكل في الاقل ، سكتت على طهران ، تمرغ كبرياءها ،

في أية حال لم يفت الوقت بعد . وفي اعتقادنا أنَّ هذا الامر يستوجب موقفا رسميا ، جماعيا ، موحدا ، يعلسن رفض المشاريع والخطيط الاميركيية ، سواء لاقامية القواعد ، أو الحصول على التسهيلات ، أو ارسال قوات

ونظن أنه يكفينا ، كعرب وكمسلمين ، هـذا الخضوع للغرب ، ويكفينا ان نبقى بقرته الحلوب ، على امتداد القرون ، وهو ، اذ لديه مصالح عندنا ، فنحس ، في المقابل ، لدينا مصالح عنده ، لكن ، قبل ذلك ، لدينا كرامتنا الذبيحة تحت اقدامه ، ولدينا ارض سليبة ، ومقدسة ، تستبيحها اسرائيله ، وذراعـه الضاربـة في

وييقى أنَّ الابجدية الاولى ، في الجهاد المقــدس ، وفي الصحوة الاسلامية ، عدا الحوافز الوطنية والقوميـة ، تتعارض كليا مع هذا الغزو الاميركي المكشوف ، أيسا

### والسالعس كانت الأقنعة ، التي يستر بها وجهه ، السأحة الدولية فصوت فرنسا اصبح واذا كان ثمة ، فعلا ، خطر سوفياتي علينا ، فنحسن سموعاً في انحاء المعمورة ، كما وان نقاومه لحسابنا ، وليس لحساب الاميركان ٥٠٠٠ الا اذا باريس اتخذت مواقف واضحة م كَافَّةَ القضايا السّتِي تسهم الاسرةُ الدولية ، واضياف ، ان فرنسي تحذيرا مباشرا حول خطورة نتائيج كنا اصبحنا اميركيين . اذ ييدو أنّ البعض ، نتيجة طول يتقدموين بوإفرالشكر والتقدير وعظيم الأمتناب إلح أسرة التدخل السوفياتي على مسيسرة السلام العالمي ، وقد اتخذت فرنسا دائما موقفاً حازماً في كافة المحافل مدة وضع اليد ، ريما ، تأمركوا حقيقــة ، وحذفــوا -اصبحت في موقع طليعي اليسوم في الساحة الدولية بفضل شجاعة وحنكة الرئيس ديستان ، وأشار بونسيه الى المبادرات التي اتخذتها كرمى لعيني اميركا - تلك النقطة (على حرف الغين) والاوساط الدولية لادانة هذا الغزو التي تميز بين العرب ، وبين الغرب ! الصياح الكرام تابع المجلس البلدي والوزراء وأعضاء مجلسب الأمست والتجاروالجي ( تتمة المنشور على ص ٢ )

بسمائلهالرحمن الرحييم شكرعلى تعاز عانلة زلزلة والكاظمي بفقيرهم المرجوم

لاأراهم الله مكروهًا بعزيزليهم "إنا لله وإنا إليه الجعون"

يتعترمون بوافرالشكر وعظيم الامتنان لنكل من وإسهم سيرعبوالرزاف سيرعلي زلزلة سواء بالحضور شخصياً أو بإرسال البرقيامة

ا هكذا من الأمل



يقسرؤون عنا، ويكتبون، ويحصون ، ويكادون يحيطون بكل صغيرة وكبيرة تتعلق بنا معشر العرب ، ونحن لا نفعل مثل هذا تجاههم فحسب ، بل لا نفعله تجاه انفسنا ايضا . هل فكرت احدى منظمات جامعة الدول العربية ، مثلا ، ان تتشر دليلا عن الصحف المربية ، عددهــــا ، توزيعها ، قرائها ٠٠٠ مكتبة الكونغرس في واشنطــــن ، نشرت دليلا عسن مجموعاتها من الصحف الستي تتساول شؤون العالم العربي وعددها ٥٧٥ صحيفة . يتضمن الدليل الصحف التي تصدر في الدول العربية باللغات العربية والانكليزية والفرنسي والالمانية والايطاليس والاسبانية ، فضلا عن صحـف تنشر بالعربية في اماكن اخرى من العالم •

### صفحة

نامل ان يترجم احدث هدا

الدليل لنقول: هذه بضاعتنا

من التاريخ يطلق على اليمن منذ القسديم

«بلاد العرب السعيدة » . قامت فيها عبدة دول شببه مستقلة اخرها الزيديــة ، وعندما احتسل الاتسسراك العثمانيون البلاد العربية في القرن السيادس عشير استطاعوا احتسلال اليمسن في الفترة سا بسين ( ١٥٥١ --١٦٢٥ ) حيث تمكسن الاثمسة الزيديون من ان يحكمسوا معظم الاراضى اليمنيسة ، لكنهم لم يستطيعسوا مسد نفودهم عليها كلهما ، فقد ظهرت في الجنسوب خاصسة زعامات محليسة فرضست سلطانها في عسدن ولحسج وحضرموت ، ثم ما ليثست ان خضعت للاستعمار الانكليسزي

في القرن الناسع عشر ء وقد عاد الاتراك العثمانيون فحاولوا السيطرة على اليمن في اواسط القسرن الماضي ، ووضعوا ايديهم عسلى البسلاد ثلاثين سنسة بسرغم الشورات العديدة ، وكانسوا يهدفسون الى تهديد الطريسق البحسري بين انكلترا والهند بتحريبض من المانيا التي كانت طامعية ف المنتعمسرات في تسسلك

ولكن الامامة آلت سنة ١٩٠٤ الى الامام يحسيي حبيسد الدين ، فكان اول اعماله محارية الاتراك لاخراجهم من البلاد ، وبالرغم من كشرة الجنود والنجدات والقواد الحربين الذيسن ارسلسهم السلطان العثماني الى اليمن فان الامام يحيى استطاع ان ينتصر وان يجعسل بسلاده الجبلية النائيسة «مقبسرة الاناضول » كما قيسل بسبب كثرة الضحايا الاتراك فيها .



هل رأيت ، عزيزي القارىء ، في حياتك شاربا بهذا الطول وهذا الشكل ، طوله ٤٥ بوصة ، ويتخذ شكل مقبض البوابة ، صاحبه الميركي اسميه ميلث هاربر ، وسيدخل « مسابقة اطول شنب في اميركا » المنتي تقيمهما مجلة انكوايرار ، ذلك للفوز بجائزة قدرها ٢٥٠ دولارًا ،هل يستعق ؟!

قالت الخادسة المتهسة

بسرقة سوار ذهبي للقاضي ،

انها كانبت تقنف لتنظيف

الشرفة في الطابيق الرابيع

عندما قذفها احد الاشخساص

بحجره واضافت : وعندسا

الخبرت سيدني قالت لي:

اقذفید بای شي، اسامك ،

فلم اجد سسوى السسوار

الحادثة جرت في منطقة

اقرت محكمة استثناف

الشارقة مبدأ قانونيا هاما

يؤكد مسؤولية المتبوع عن

اعمال تابعه ، وعليه فان اية

وزارة او مؤسسة تعسد

مسؤولة عن التعويض عن اي

خطأ يرتكبه احد افرادها او

١٩٨١/١١/١٢ ، يعقسد في

الجزائر المؤتمر البرلساني

العربي الثاني الذي سيبحث

تقييم الاتحاد واسهام

البزلمانيين العسرب في قضايسا

النضال العسربي ، وتطويسد

الحوار البرلاني العربي مع

البرلمائنات الاخرى في العالم .

المغنية الايرلندية

جيرالدين براناغان وصلت

الى بيروت لتغمني للقموات

الدولية . قالت : ساغني من

اجل السيلام ، ولصانيعي

السلام الذيسن يسهسسرون

ويعملون جاهديسن خلسف

الحواجز والمتاريس ، من اجل

اعادة الهدوء الى هـــذه

المنطقة الجميلة والغنيسة

ببساتينها ، وبحرها الساحر ،

• كتاب «تعليم اللغــة

العربية » للبروفيســور ١ ،

ج ، محمدوف رئيس قيسم

اللغة العربية في جامعة

الدولة في اذربيجان ، صدر

• «الفلسطينيون شعب

وارض » عنوان الكتاب الذي

صدر في بريطانيا لمؤلفيسة

جوناثان ديمبلندي ودونالسد

والكتباب حصيلة تجربسة

واقعية قام بها الكاتبان في

زيارة للوطن المحتل .

ماكولان -

عن دار المعارف للنشر .

وشمسها الدافئة .

ـــن ۹ الی

احد العاملين فيها .

الذهبي غضربته به .

الجيزة بالقاهرة .

### هوايتهما

برایتون بتهمی سرقیه ۱۲۵۷۲ كتابا وبضع مثات من الاسطوانات من المكتبات العامة في ( ايست اسیکس ) وذکر ممثل الاتهام للمحكمة ان العجوزيسن ظسلا يقومان بعملية سرقة الكتب من المكتبات العامة خيلال سنبوات

تفسيهما جرا لكبر سنهما •

### سرقسة الكتب

طويلة ١٠ واشـــار الى ان اخيل شقتهمها أ منطقة هوفا والطريف في الامر هو ان باترسون وزوجته لم يضبط ابدا وهما يقومان بالسرقة ولم يكن احد يشك فيهما على الاطلاق

ولكن الامر انكشف عندسا قسرر الزوجان العجوزان بيع شقتهما والانتقال الى شقسة اخسرى اصغر ٥٠ وعندما قامنا بنقسل اغراضهما غشلا في نقل الكميات الهائلة من الكتب والاسطوانات السروقة فتركاها خلفهسا . والشخص الذي ابلغ الشرطة بالامر هو موظف احدى وكمالات بيع المنازل ، فقد اراد الموظف ان يقوم بجولة في شقة باترسون وزوجته قبسل بيعهما ، ولكنه فوجىء بالكتب التي مسلأت غرفتين والاسطوانات التي تركت عند آلدخل ، وعندمما فحصت الشرطة الكتب والاسطوانسات اتضح انها جميعها مسروقة سن مكتبة هوفا ومن مكتبة مدينة برايتون القريبة ٥٠ وعند رفع القضية امام المحكمسة جساء باترسون وزوجته وهما يجسران

ونسفى كلاهما تهمسة سرقسة المتلكات العامة ، وقال المزوج للمحكمة انه اشترى معظم تلك الكتب من احـد المحـلات لبيـع السلع القديمة •

### ریجنالد باترسون ( ۱۸ عاما )

👁 زوجة السفير تعلمه العزف

موهبة موسيقية نادرة ، في طفــل

معوق ترعاه جمعيسة المعوقسين

الكويتية منذ اربع سنوات ، وتدربه

باستبرار زوجمة احسد السفسراء

الاجانب في الكويت ، وتعطيه دروسًا

منتظمة في الموسيقي : كتابتهما ،

اسمه محمد عمر عبد الله ، جلست

الى جانبه ارقب حركسات اصابعسه

وهو يعزف على البيانو ، لاسمع منه

السلام الوطني — ( هـابي بــرث دي ) — اهواك — فطــوم لدريــد

لحام - ( ہو بکورن ) ، وکتیرا من

قالت لي زوجة السفير التي تطوعت

لتدريسة الموسيقي: لقد سرت في

نفسي قشعريرة حين رايته يعسزف

للمرة الاولى ، وعندما اجد استجابته

السريعة للتعلم اشعر برغبة ملحة في

وتحدثت الى الطفيل ، كيان عيلى

درجة عالية من التهذيب ، وعلى

الرغم من انه يجد صعوبــة في

الحديث ١٠ الا انه كان يجيب دون

تردد ، قال انه يهسوى السرسم الى

جانب هوايته للموسيقي التي يراها

وذكر انه يمضي في الجمعية خمسسة

ايام ، ويسضي يسومي الخميسس

وقالت السيدة منيرة المطوع امينة

سر الجمعية ، ان الطفل محمد مثل

من امثلة عدة تفخر بها الجمعيـة ،

وتانرع سيدة اجنبيسة ، هي عقيلسة

سفير ، دعوة لنسائنا للتقيدم الى

تعليم المعوقين وتتميسة مواهبسهم ا

4.1.4

فنحن بحاجة الى تعاون الجميع •

جميلة ، وتعلمها سهلا تقريبا ،

والجمعة في البيت مع اسرته .

اصولها ، عزف مقطوعات منها ،

عددا من المقطوعات الموء

اغاني الاطفال .

وزوجته دوروثي مثلا امام محكمة

باترسون وزوجته كانا يخبئات نسبة لسنهما •

بالاضطراب

اعلنت الجهات المختصة في الولايات المتحدة يسوم الاربعاء ان القمسر الفضائي المتخصص بمراقبة واقب ودراسة الاحوال الجوية في الطبقات العليما ، قد اصيب بالخلل ، وصار ينقلب في الفضاء وهو يدور في الجو الفضائي وقال وليام برينان - الناطق الرسمي باسم ادارة الملاحة البحرية والفضائية - انه لا يوجد حتى الان اي خطر من احتمال سقوط المركبة الى الارض ، وان صيب الخلل حدث نتيجة تلف في الدائرة الكهربائية التي

على ارتقاع ٨٦٠ كيلو مترا فوق سطح الارض • اضاف برينان يقول ان القمر التوام الاخر - تيروس ن – الذي يدور في فلك فوق القطب يقوم بعمله بصورة مرضية ويؤمن المعلومات بشكل يكفي .

نجم عنها فقدان السيطرة الاتوماتيكية على معدات

التوجيه ، فراح القمر الاصطناعي يتقلب في مداره

طفل معوف وهون وسيفية نادري.



یکتب الموسیقی

PARAMAN



حباث فهوة الكرة البرازيلية

القهواتي ومطلعه : انا المحبوبة السمرا

وعيد الهند لي عطر

في المرمى الاميركي! ونحن صفار ، في الابتدائي - سقى الله تلك الايام وأه الله أه لو تعود - كنا نردد من دروس المحفوظات والاشعار ، هذا النشيد

ولكن ذبوع البن البرازيلي ذاع وشاع ومنه الاسماع ، اكتسر من السند والهند والمسي وبلاد الفلسي ، مثل الكرة البرازيلية في عــز شهرتها ايام كان بيليه اذا لعب في مباراة ، راح يغني بقدميه ، يا

لقد تناولت وكالات الانباء امس ، مع الاخبار السياسية التي تبتلع العالم ، خبرا قهواتيا ربط فيه باحثون اميركيون بين تناول القهوة والاصابة بسرطان البنكرياس ، بحيث اسرعنا من فورنا ، فامتثلنا والسيدة بعلتنا للامر الطبي وكسرنا فناجين القهوة واباريقها غير

ولكنتا في اليوم التالي - امس ، فوجئتا يا محروس السلامة ، بأن البرازيلُ اعادت الكرة الى المرمى الاميركي بسرعة ، خشية على مواردها من البن المصدر بكميات هائلة الى عالم مدمني القهوة ، فشكك ناطق باسم معهد البن البرازيلي بالتقرير الاميركي الأنسف الذكر ، واكد أن المعهد الذي يتسولى تنفيسذ سياسسة الحكومسة البرازيلية الخاصة بالبن ، يعلم انه ليست هناك اية تأثيرات ضارة يمكن أن تترتب على شرب القهوة ، واضاف تقرير المعهد البرازيلي وهو يسجل اصابته في مرمى العم سام بان البن له سمات رائعــة

حتى وانا في اليبن مؤخرا ، سمعت وتحاورت مع عدد من المسؤولين والزملاء الصحافيين والاعلامين حول هذا العشب الاخضر المسمى ب « القات » . القليلون منهم قالوا بضرره وامتتعوا عن تعاطيه

والكثيرون كان رابهم عكس ذلك : حيوي ! ومنشط ! ويساعد على العمل والانتاج الذهني و ٥٠ و ٥٠ ولم استطع شخصيا ان امضغ منه وربقة لتخزينها في الفك الايسر لجهة القلّب السذي يرب انّ

وعلمت يومئذ ، بأن المستفيدين الوحيدين من ترويسج القسات هم بعض وجهاء القوم الذين يزرعونه ويصدرونه الى المستهلكسين

المدمنين ، يؤثرونه على الطعام والشراب وينفقون عسلى شرائسة

أسفين . . وبدأنا نفكر بتبديل عنوان هذه الزاوية !!

وانه منشطو . . و . ، وربما يطيل في عمر الانسان!

وصدق المثل «كل يغني على ليلاه » ٠٠

تحويشة اليوم او تحويشة العمر ..

وهكذا فان احدا لا يقول عن زيته عكر !!

وقد قبل مصائب قوم عند قوم فوائد !

واجلي بالفناجين

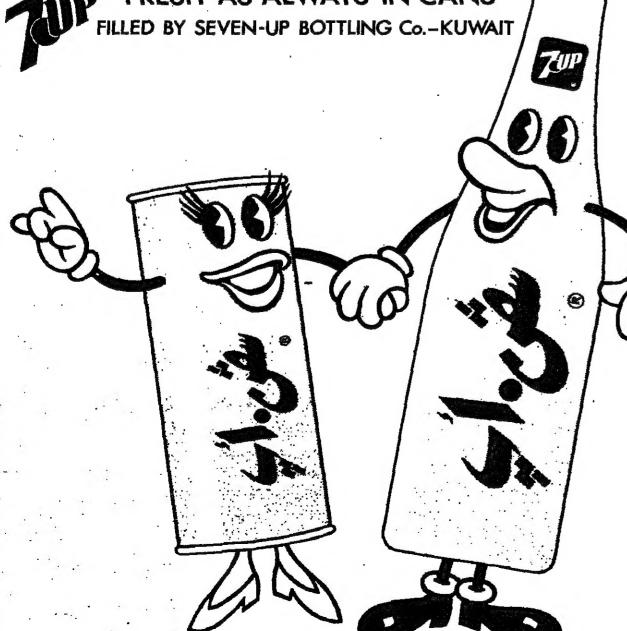
· وذكري ذاع في الصن !

القلسب واللسسان م

احوج الى النظافة

الجسد والثياب

FRESH AS ALWAYS IN CANS FILLED BY SEVEN-UP BOTTLING Co.-KUWAIT



مناب المحالة المساولة عرب التوراث المالير